

4163

افضل الدين خاقانی: «حاتم کرم و نظام بخشش»
 بل هر دو رکابدار رخسار . . خواجہ نظامی:
 «ستان کش یکی نیزه سی ارش» بآب جگر یافته
 پرورش» و افاده بمعنی سلب نیز کند چون پویش
 بهر دوبای فارسی دهد باستلال بوبک و بویو
 بوبه بهمین معنی و بوب کاکل مرغان باشد و آن
 پری چند است از پرهایی ممری دراز تر . شمس
 فخری: «بدارایی که از انعام عاوش» بود طوق
 حمام و تاج بوبه» سراج قمری: «بر شاخ تنای
 تو اگر تست نواژن» فرق سراو بادیده شاخ چو
 بوبه» همدوشاه: «الا تاباز گویند از سلیمان»
 که با باقیس وصلش داد بوبک» تا آخرش بالش
 و بالین تکه که زیر سر گذارند اگر گفته شود که
 مأخوذ است از بال بمعنی پرهایی بازوی مرغان
 چه آنرا در اصل وضع از پرهایی مذکور می آکنند
 راز حشو می آکنند درین صورت بالش صحیح
 می شود مگر بجای پس بهتر آنست که گویم مأخوذ
 است از بالیدن بمعنی افزودن و گذاشتن آن زیر سر
 موجب افزایش خواب است و کندش وزن و بمعنی
 گندک در شیدی گوید ظاهراً هندی است و اغلب که
 شترکست در هندی و گند بوی ناخوش را گویند.
 و چرپش و چرپو آنچه بر سر شیر و لماب و مانند
 آن سدد و چربی حیوانات . مولوی معنوی:
 «چرش آجی دان که جان فر به شود کار ناامید
 آجی نه سود» و گاهی بالش بمعنی مسند و بساط
 نیز مستعمل شود چنانکه درین بیت: «تا که بنشست
 خواجہ بر بالش» بالش اندر ربا در بالش» و
 این حرف بحساب ابجد سه صد باشد (از جواهر
 الحروف و غوامض سخن)

شاهشاه . ف محففات شاه که بیاید و برین قیاس
 پادشاه و پادشاه و شاهنشاه و شاهنشاه و
 شپشه و شاه بر وزن چا مختصر شاد است که از
 شادی باشد (ب ر)
 و یا . بالفتح ع . کلمه زجر است مقصوره
 شاه (ا)

شباب . در آخر بای مرحله مسدد و در استعمال
 فارسی محفف بمعنی مرد جوان، شباب بالفتح،
 جمع و منه الحدث سیدا شباب اهل الجنة ولا

گزارش بوجو ملا عبداللہ هانی . «چودریا برتن
 غریبش کند» زمین آسمان را زنجبش کند، و شین
 مصدر و ماضی در مضارع و امر واء بدل شود چون
 کاشتن و کاشت و میکار و بکار و برداشتن و برداشت
 و می برداد و بردار و انباشتن و اباشت و می
 انبارد و بینبار و گماشتن و گماشت و میگسارد و
 بکمار و گشتن و گشت و میگرد و بگرد و در آخر
 افعال افاده معنی اورا برای او کند و بنهما فرقی
 است دقیق چون گفتش و دیدش، گفت اورا و دید
 اورا و زرد اندوختش و قبا دوختش، زرد اندوخت
 برای او و قبا دوخت برای او و در آخر اسماء فائده
 ضمیر واحد غائب منصوب متصل کند چون اسپش
 و غلامش، اسپ اورا و غلام اورا و بدین معنی او را شان
 جمع آنست و ضمیر منصوب بعد از او را از افعال هم
 باشد فردوسی «چو اورا بدیدش جهان شهر یار»
 نشاندش بر خویشتن نامدار» و شین در فعل زائد
 نیز آرند . فردوسی در سان کردن حال سام پیش
 فریادون: «بگفتش بدان شاه گشته پسر» بنام دو
 فرزند بیادگر، ای نگفت، بدان شاه بالغ و آنچه
 بعضی گمان برند که ضمیر مرفوع است غلط است
 چه شین ضمیر مرفوع باشد و از بعضی اشعار مستفاد
 میشود که بمعنی رود و خود را نیز آید مثلاً میوای

معنوی در دفتر ششم در حکایت مرید مسیح، ابو الحسن
 خرقانی فرماید «چون بصدحرمت زرد حلقه زرش
 دن برون کرد از در حانه سرش» و لا
 رویی همدانی «رو کردیم چاک سینه امارت
 دل بیرون» چو آن مفلس که از بی رویی سدد
 دکاش را» ملا وحشی «ین عشن بلائی است
 شنیدی که چه آید» یعقوب که دل در کف مهر پسرش
 داشت . مولانا ساقی مردم از لاش نوازد
 بعنده «مارا که جان از آن لب حسد دان درخ
 داشت» و حق آنست که در همه این ابیات نیز
 معنی اوراست غایتش در بعض مواضع حرف . جمله
 حلف شده است فتامل و در دانش و بینش و دهن
 و بعشش و امثال آن افاده معنی حاصل بالمصدر
 کند و ماقبل این شین همیشه مکسور باشد رقافیه
 آن با کلمه که ماقبل آخرش مفتوح برداز عیب
 غیر مقلبه؟ قافیه است لیکن از مدار افلاص مفتوح
 نیز متحقق میشود پس بهر دو حرکت صحیح است .

شباب

ماه باشد باین معنی بجای پای ابجد پای حطی هم آمده است، ظاهراً تصحیف خوانی شده باشد والله اعلم (د).

شاپورن - بارای قرشت پروژن آسودن . ف .
مثله (ا).

شاپهار - بفتح ثالث وها بالف کشیده و برای قرشت زده . ف . نام چنی است در کابل که محل عرض لشکر و سپاه سلطان محمود غزنوی بوده چنانکه ابوالحسن فرخی درین باب گفته : « بامن بشاپهار بهم بود چاشتگاه » ماه من آنکه رشک برد زود و هفت ماهه گفت این فراخ بهنا دشت کشاده چیست * گفتم که عرض گاه شه بیعده سپاه * گفت آن هزار و هفتصد و اندکوه چیست * گفتم هزار و هفتصد و اندک پیل شاه * گویند در آنجا بتخانه ای بوده موسوم به بهار . مسعود سعد گفته : « همه شادی شاپهار کزان * شد شکفته بهار دولت تو » (ن).

شاپیب - ع . جمع شوبوب که مسفور، یک دفعه باران و باره از بزرگ قطره و حد هر چیزی و شدت رفع آن و آنچه اول ظاهر شود از چیزی چیزی و سختی گرمی آفتاب و خط و ارتفاع آن (ا).

شاپور - با پای فارسی . ف . نام پادشاهی بوده از اشکانیان که زکریای یغمی به بعد او شهادت یافت و شاپور نام در پادشاهان ایران متعدد بوده اند چه شاپور مخفف شاه پور است و همه شاهزاده بودند و خود بسر خود نیز سلطنت رسیدند و شاپور ابن اردشیر در ساسانیان دو تن بوده اند و دو کتابی دیده ام شاید از مشاوق الانوار شیخ رجب برسی نقل کرده بروایتی مفصل از قول علی عاصم کوفی که گفته داخل شدم بر مولای خود علی بن محمد عسکری پس گفت یا علی نظر کن بر پیر پای خود بدرستی که تو بر بساطی هستی که نشسته اند بر آن بسیاری از انبیاء و ائمه و آن نعل که بر پا داری نجس و پلید است دور کن پس استدعای دیدن آن بساط کردم آنحضرت رستی بر روی من کشیده بنما شدم دیدم بر آن بساط نشانها و صورتها و آنحضرت فرمود این نشان پای آدم را این مثل نشست اوست و بترتیب جای تمام انبیاء را بنمودند تا رسید به ایسم و ذوالقرنین پس فرمود این جای پای و نشان شاپور بن اردشیر است و

یجمع فاعل علی فعال غیره، شبان بالضم . شبهة بالتحريك، مثله (ا، غ) .

شاپاش - ف . کلمه تحسین است مخفف شاد باش و بمعنی نیاز و پیشکش و بخشیدن و شاد کردن . شفا منی : « خواهر گزری کرد تکلف بیرادده مادود و طلق کوفته شاپاش پسر کرد » . طغرا : « بتحسین مستان کیوان کلاه * بشاپاشهای زر مهر و ماه * بمعنی نیاز و پیشکش سلطان علی بیک رهی گوید : « چین بر ابرو زد کمان تا زیاره چنان دل شاپاش و پا انداز یارم . ظهوی : « کشد زهره از کوس بی اختیار * بشاپاش رقاصیش گوشوار * حکیم سوزنی : « گر سیم دهی هزار احسن * و زربخشی هزار شاپاش * ملا تشبیهی : « کدما می سرو از یاد گل اندامی برقص آمد * که همچون غنچه ای مشت از بی شاپاش بر زر شد » (ب . مص) .

شاپانگ - بفتح نون و سکون کاف فارسی . ف . دارویی است که آنرا بهربی بنفج الکلاب خوانند و بشیراری تس سکه گویند و معرب آن شاپانج است علت صرع را سود دارد (د) .

شاپه - بتشدید موحده . ع . زن جوان، شواب [بافتح] جمع (ا) .

شاپران - بضم ثالث و رای بی نقطه بالف کشیده و بنون زده . ف . نام ولایتی است از شیروان (ن) .

شاپرن - بضم ثالث و فتح رابع و سکون نون . ف . نام فولاد معدنی باشد (د) .

شاپ روهی - بکسر ثالث و رابع و او و رسیده و میم بتحتانی کشیده فلفل سفید را گویند و آن بزرگتر از فلفل سیاه است و بهترین وی آنست که بزردی مائل باشد گرم و خشک است در سوم و چهارم (ده) .

شابل - کصاحب . ع . شیر که دندان آرد و هم آمده باشد و کودک بر بدن تازه جوانی (ا) .

شابن - کصاحب . ع . کودک نازک اندام پسر گوشت (ا) .

شاپود - بفتح واو بر وزن چارقد . ف بمعنی هاله و طوق و خرمن ماه باشد (د) .

شاپورد - بسکون پای ابجد پروژن لاجورد . ف . بمعنی شاپودست که بمعنی هاله و طوق و خرمن

۴۱۵۳
۵۱۴

شونده و وادی است برمه و مرد بسیار فسوس کننده و پرگروی و زاغ سخت بانگ (ا).
شاجن - بکسر جیم وسکون نون. ع اندوهگین (ا).
شاجنه - بکسر ثا ثافتح نون. ع. واه اعلاى وادی یا راه وادی یا وادی درخت ناک شواجن [بفتح اول و کسر چهارم] جمع (ا).

شاحم - بکسر حای حطی وسکون میم. ع. پیه خوراننده و پیه فروش پیه دارنده (ا).

شاحی - بکسر ثالث. ع. گشاده دهان (ا).

شاخ و شاخه - ف. شاخ درخت و شاخ حیوانات و دست آدمی از کتف تاسر انگشتان و پای آدمی اذران تا انگشتان چنانکه کشتی گیران گویند دست در دوشاخش کرد یعنی درمیانه دو پایش کرد و جوی کوچک که از جوی بزرگ جدا شود و آنرا شاخابه بوحده نیز گویند و پیاله شراب و قیل باده مزوج بگللاب و صاحب فرهنگ گوید که از مردم نفع شنیده شد که در ولایت کرjestان شراب و بوژه بشاخ گاو و بز کوهی میانه تهی میخورند شمس تبسی گوید: «شاخ کران زن مزینیش... این جهان خون قدح خورده خور بیش غم آن سرای» چاک و شکاف. منصور شیرازی: «فتاده درسش از باده شبینه خمار» بزم عیش صبحی نهاده بر کف شاخ «زده بسنبل بر تات شانه و زخم او» چو شانه سینه صاحب دلان شده صد شاخ «و چیزی است که باووت در آن انداخته بر کمر بندند میرزا طاهر در تعریف تفنگک: «بود یار ما فتنه را چون بهاره بهرجاست شاخی ازو فتنه بار» وله: «کسی را که این شاخ سر زد ز سر» باین شاخ زد کله باشیر نر «و ظاهرأ در ایران شاخ مذکور را بر سر می بسته باشند اما بمعنی اول بلند شکسته و دژم از صفات و دست از شبیهات اوست و سند آن و دست بدن دان گرفتن گذشت و بالفظ رستن و نشاندن و راندن و شکستن و شکستن و بریدن و بر کندن و زدن مستعمل و پسین مرادف بریدن است. میر خسر و: «مزن شاخ اگر میوه تلخ است و تیز» خود افتد چو پیش آیدش بر کمریز. «میرزا طاهر وحید: «تا نرنجد یار با عاشق نگرده آشنا» بی بریدن شاخ را پیوند کردن «شکست» طالب آملی: «سر تا قدم از ضعف بتحریرک نسیمی» دور از

پس از آن اجداد حضرت رسول را نام بردند تا حضرت رسول صلی الله علیه و آله و از امیر المؤمنین علی (ع) تا حضرت صاحب الامر و فرمود شک کننده درین نامه شک کننده در خداست پس فرمود بیوش چشمت را باز گشتم بحالت اول و بساطران دیدم چون نام شاپور ارد شیر درین جمع غریب بود لهذا اجمالاً مضمون این حدیث مرقوم گردید و نام شهری از ابنیه شاپور بوده بفارس در حوالی کازرون در ده فرسخی کابل قصبه است بدین نام هزار باب خانه دارد نوشته اند اهالی آنجا صاحب حسن و جمال اند (ن).

شاپورگان - ف. نام کتاب مانی نقاش است که بعد شاپور پسر اردشیر ظهور و دعوی پیغمبری و آوردن آئین تازه کرد و او شاکرد قاردون؟ بود و از مذهب مسیحیان و زردشتیان خبر کامل داشت و در هردو تصرفات بسیار و مولد او دهی از بابل بوده و نصاری اسم او را فورین فوس میدانند و او تألیفات بسیار دارد و آخر احضار کرد او را بهرام بن هرمز و ملزم کردند و کشتند او را در صنائع نقاشی مهارت داشته و بیروان او را مانویه گویند و ملت اباحه داشته اند. ادیب صابر ترمذی گفته: «به بت پرستی بر مانوی ملامت نیست» اگر چو صورت تو صورتی است در اوتنگ «و در برهان گفته شاپورگان بولاد معدنی را گویند و معرب آن شاپورقان است (ن).

شاة - کوسفند و این لفظ را اکثر بتای مدوره نویسنده (غ)

شائل - بکسر فوقانی وسکون لام ف داوویی است مانند کماة خشک و آن را بشیرازی روشنک خوانند و معرب آن شاطل است (د)

شآتین - بکسر ثالث و سکون نون. ع. بمعنی بافنده (ا).

شاقو - بتای فوقانی. ت بمعنی زینه و نردبان و بتازی سلم خوانند. ابو نصر نصیرای بدخشانی: کجا بر کنگر قصرش کمند افکن توان گشتن «کجا بر بام گردون میتوان بنهاد شاتورا» وله: «کمند زلف را دست میزند عاشق» که آشنا نبود بام وصل شاتورا (ب).

شاجب - بکسر جیم. ع. اندوهگین و هلاک

شاخ بر آوردن - ف. نهایت خجالت و انفعال کشیدن گویند او را چنان تو آوردم که شاخ بر آورد (ب).

شاخ بشاخ و شاخ در شاخ - ف. کنایه ازدور و دراز و گویان. شیخ نظامی: «بدین امیدهای شاخ در شاخ و کرمهای تو مارا کرد گستاخ» و بعضی از فرهنگها شاخ کنایه از گریه بسیار مرقوم است (ب ن).

شاخ بن - ف. لفظ بن اکثر بمعنی درخت مستعمل میشود چون نخلبن و سرو بن و کلبن و خار بن لیکن تنها مستعمل نیست و از ترکیب شاخ بن مستفاد میشود که تنها نیز آمده باشد در صورت لفظ شاخ را مضاف سری بن باید خواند و الابی معنی میشود میر خسرو: «ز باغ تو منز لگهی خواستن» می آوردن و مجلس آراستن «کلی چیدن ازوی بهر شیوه ای» چشیدن زهر شاخ بن میوه ای (ب).

شاخ بهانه - ف. کنایه از حقوق بهانه چنانکه گویند بهانه اوشاخ پیدا کرد یا شاخ در شاخ گشت. اشرف: «تا بخود چنبدیده ای از یکدگر باشیده است» بر سر شاخ بهانه است آشیان زندگی (ب). **شاخ پیوند** - ف. از عالم نهال پیوند و برگ پیوند حاتم ییک بن احمد ییک همدانی: «ز بس ییگانه ام از آشنایان» غریب در وطن چون شاخ پیوند (ب).

شاخچه - ف. تهمت و افترا. طاب آملی: «هزار شاخچه بر خویش بسته ام طالب» اگر بغیر در اقم بین چهار بندم (ب. مص). **شاخچه بندی** - ف. تهمت سازی. میرالهی همدانی: «تنها بستی نکشش فتنه پسند است» از هر نگهی ترکس او شاخچه بنداست (ب). **شاخدار** - ف. فقره خالص و یژه لیکن تنها مستعمل نیست بلکه فقره شاخدار و سیم شاخدار گویند چنانچه در میحث خود معلوم شود (ب).

شاخ در شاخ - ف. مرادف شاخ بشاخ که گذشت (ب). **شاخ زر** - بفتح ذای معجه و سکون رای مهمله. ف. در خزائن سلاطین از زر شاخها نگهدارند. سلیم: «ز برگهای خزان بر نهال شاخ زدی است» چه کیمیاست که طالع پیایبان داده است (ب). **شاخ زرین** - ف. کنایه از قلم (ب).

تو چو شاخ گل سیراب شکستیم». وله: «شود سر سبز و آرد میوه شاداب چون طوبی». بیاض شمله کر شاخی ز نخل موم پشانی. میرمعزی: «شاخ شادی و طرب منشان بنام دوستان» تغم درد و غم بنام دشمن مکار کار. حکیم زلالی: «تا رستن شاخه امیدم» در زیر گل چمن کهن شد» و عطر گربه زباد را نیز شاخ گویند چه آنرا نیز در شاخ آهو ریزند و بسایر بلاد برند و بمعنی پیشانی نیز آمده. فردوسی گفته: «چه مردی بدو گفت بامن بگوی» که هم شاه شاخی و هم شاهروی (ب ن). **شاخ آبنوس** - ف. کنایه مجمر آبنوس (غ). **شاخابه** - با ثالث بالف کشیده و فتح بای ابجد. ف. جوی کوچک را گویند که از رودخانه بزرگ یا رودخانه که از دریا جدا میشود جدا کنند و آنرا بربری خلیج گویند (ک ن).

شاخ از پشیمانی بر آمدن - کنایه از غایت پشیمان شدن. معبد سعید اشرف: «غزال اگر بتو میداشت لاف یکسانی» برآمدست کنون شاخش از پشیمانی (مص. ب).

شاخ آفتابی - ف. خطوط شعاعی (ب). **شاخ آهی** - ف. کنایه از کمان و سند آن در چرم کور گذشت و بمعنی وده دروغ تنها لفظ شاخ آهونیست چنانچه بعضی کمان برده اند بلکه تمام عبارت. ع: «برات عاشقان بر شاخ آهوست» که بدان مثل زنند و این خود بی تکلف دوست میشود بی آنکه ارتکاب معنی اول کرده آید یعنی برات عاشقان بر شاخی است که حاصل ندارد یا بدست نمی آید و برین قیاس تمام عبارت آشیان بر شاخ آهوست چنانکه گذشت. محسن تأثیر: «بنوعی خوشدلی رم کرده از عالم که پندازی» بطمینای می بر شاخ آهو آشیان دارد (ب).

شاخ بدیوار و شاخ بردیوار - ف. بمعنی کرد نکش و مغرور. ظهوری: «ای خلق تو مشغوف بغلق آزادی» همواره بر میر بنام هواری و سر زوریت از خری است تا کی بیری: «از گاو کرو بشاخ بردیواری». میرزا صاب: «مغزش ز نسیم سحری گشت بریشان» زین جرم که شد شاخ بدیوار شکوفه. سلیم: «باغبان چمن بسود دلگیر» از درختان شاخ بردیوار (ب).

شاخ زعفران - ف. در عرف هند بر چیز غریب و نادر اطلاق کنند. سراج المحققین گوید: «پیش جلوه او نیست سرخرو نوروز» بملک هند بود شاخ زعفران هولی» (ب).

شاخسار و شاخساره - ف. جای انبوهی درختان بسیار شاخ چه يك معنى سار همین است. حکیم سنائی گفته: «راویانرا در شمار شاعران مشرکه هسته جای عیسی آسان و جای طوطی شاخسار». سلیم: «بقصد کینه ایام سرچه جنبانی» و شاخساره شمشاد اره را چه غم است» دیگر بمعنی آهنی باشد که آنرا پهن ساخته در سوراخهای بزرگ و کوچک کرده باشد و سیم کشان مفتول سیم از آن میان بکشند و آنرا شفشاهنگ گویند و در اصل شفشاهنگ شوشه کش بوده چه فا بدل واوست (ن ب).

شاخ سست - مراد از دنیا (از فرهنگ سکندرنامه).

شاخ سمن - ف. از اسمای معشوق است که کنایه از قد محبوب باشد (ب ن).

شاخ سنج - ف. از عالم سخن سنج ملا طغرا در تعریف طبلسان: «نخست کر بود نور راشاخ سنج» رسن باز او خواندش کاوکنج» (ب).
شاخ شاخ - ف. کونا کون و رنگارنگ و پاره پاره (ب).

شاخ شاخ شدن گلو - ف. پاره شدن گلو از قرائت بصوت بلند چنانکه بگوش مستمعان دور هم تواند رسید. خواجه نظامی: «بیندیش از آن کفتهای فراخ» کز آوازه گسردد گلو ساخ شاخ» (ب).

شاخ شانه و شخشانه - سین دوم نیز معجمه ونون. ف. درجهانگیری قسمی از کدایان که شاخ کوسفندی بريك دست و شانه بردست دیگر بر در خانه و پیش دکان مردم ایستند و آن شاخهارا بنوعی بمانند که از آن شاخها آوازی منکر برآید نامردم از استماع آن ستوه آمده زود چیزی با نهاداده از سر واکندند و اگر احياناً اهالی بیان آید کاردی برکشیده براعضای خود زنند و مجروح سازند و مثل شده درمغزی که کسی از شخصی چیزی خواهد و او ندهد پس گوید که چون حاجت مرا بر نمی آری نرا یاخود را میکشم پس آن شخص میکوبد

که بما چه شاخشانه میکنی ای چه میترسانی و گاهی بمعنی خود نمایی نیز مستعمل شود و نیز بمعنی خود نمایی و تهدید نمودن و ترسانیدن و با لفظ رفتن نیز بهمین معنی است. نورالدین ظهوری: «رندان ز شاخشانه هر دم چه درهم اند» کرد آنچه محتسب بظهوری عس نکرد» محمد سعید اشرف: «گهی رفتی بنگلیف بهانه» پشمشاد از رعونت شاخشانه». وله: و آهم رود از سر بیبانه» برگاوسپهر شاخشانه». میرزا عبدالغنی قبول: «هلاک طره مشکین آن سیه چشم» که شاخشانه رود آهوان صحرا را». و جناب سراج المحققین میفرمایند که هرگاه فعلی را با و یارند مراد از آن همین رفتن خواهد و در اشعار ظهوری و سالک مجاز بال حذف است. سالک قزوینی: «زلفش کمان حلقه اگر زه کند چنین» آدام با کباد» این شاخشانه نیست». محمد ذکی ندیم: «چشم ندیم ناتوان سیلاب خون سازد عیان» این دجله تا باشد روان شخشانه بر جیحون کند» در کنگر بیاید (ب ن).

شاخ شکستن - ف. ادب کردن و از خود سری باز آوردن. سلیم: «مغرور بحسن خویشان بود» زلف توشکست شاخ سنبیل» (ب).

شاخص - بکسر ثالث و سکون صاد مهمله ع. بمعنی مسافر و منه الحدیث فلم یزل شاخصاً فی سبیل الله و تیر که از بالای نشانه در گذرد لغت است مر اشخاص را یا مجرد را و مردم چشم بازمانده و حیران (اغ).

شاخ صنوبر - ف. از اسمای محبوب. حضرت خواجه شیراز: «من آن شاخ صنوبر را ز باغ سینه برکندم» که هر گل کز غمش بشکفت معنت بار می آرد» (ب).

شاخ غزال - ف. غزال بالفتح آهو بره و فارسیان بمعنی آهو استعمال کنند و لهذا اضافت شاخ بطرف غزال درست شده. میرزا طاهر وحید: «زبان زهرم نگاه توام چو شاخ غزال» چنان تافت که بریکه کر که باز شود». و عجب آنکه شاخ آهو پیچ و خم دارد و کره ندارد و اسانده بر کره نیز بسته اند. میرزا صاب: «عقد حرص از مرور زندگی گردد زیاد» شاخ آهو پر کره از کثرت

شاخول نیز گویند که بهندی ازهر خوانند، بضم خا هم آمده (ن غ).

شاخ ناشکسته - ف. بی ادب و خود سر. حاجی محمد جان قدسی : « جوان از ملامت گرفتش به تیر » که ای چون کمان شاخ نشکسته پیر (ب) .

شاخ نبات - ف. شاخهای چوب که در کوزه نبات بسته شود و نام معشوقه خواجه شیراز و این قول عوام است . خواجه شیراز : « این همه شهد و شکرکز سختم میریزد » اجر صبری است کزان شاخ نبات دادند . حضرت مولوی معنوی : « بلبل از عشق زکل بوسه طمع کرد چه گفت » بشکن شاخ نبات و دل مارا مشکن . محسن تأثیر : « دل خوش را بآن بت شیرین بهانه بست » بلبل مگر بشاخ نبات آشیانه بست . میرزا عبدالغنی قبول : « خط چرا اژد با لعل تو میدم » گر ندارد بت من شاخ نبات . و ظاهراً شاخ قند نیز همین باشد . میر خسرو : « بهنگام لب ساغر مزیدن » نسیم خلق آیند دردمیدن بصحرا نیشکر نی بند گردد نبات زهر شاخ قند گردد (ب) .

شاخ نرگس - ف. از اسبای محبوب . خواجه شیراز : « هر کجا آن شاخ نرگس بشکفت » کل رخانش دیده نرگسدان کنند (ب) .

شاخ انبور - ف. نام دوائی است (فر) .

شاخ و برگ و شاخ و برگ ساختن - ف. کنایه از طول و عرض در حرف و حکایت . میر معصوم کاشی : « بود معجون ریشه از نخل صحرای جنون » عاقلان رقصه او شاخ و برگی ساختند سعید اشرف : آنچه گویم خالی از اصلی باشد چون نهال گرچه بروی شاخ و برگ افزوده اند چون نو بهار (ب) .

شاخول - بر وزن شاغول . ف. بمعنی شاخول است که نوعی ازغله باشد (رنه) .

شاخه - ف. بهمان معنی . شاخ است که همانجا گذشت (فرب) .

شاخی - با ثالث و تحتانی رسیده . ف. چوبی باشد سه شاخه و دسته هم دارد که دهقانان با آن غله کوفته شده را بر باد دهند تا دانه از کاه جدا شود (ر) .

سال خود است . پس دفع شد اعتراض میرزا محمد زمان راسخ برین شعر میان ناصر علی که غزال آهو بره است و آهو بره شاخ ندارد : « غبت آنجا که دارم ماتم شوریده حالا نراه پریشان تر زموی سر کند شاخ غزالا نراه . سالک یزدی : « از بس بدشت کرده ام آشفته نالها » چون زلف دلبران شده شاخ غزالها . و کنایه از هلال . خواجه جمال الدین سلمان : « در حدود باختر آهوی دشت خاوران چون فروشد دز هوا شاخ غزال آمد پدید » (ب) .

شاخک - ف. اکل الی الملك را گویند (فر) .

شاخ گل - ف. از اسبای محبوب است . میرزا رضی دانش : « ز شوخیهای ناز آن شاخ گل در خانه میباند » بد لها خار خار جلوه مستانه میباند . محمد قلی سلیم : « بیباغ میرود آن شاخ گل سلیم دگر » بهار در چمن امروز میهمان گل است (ب) .

شاخ گل بر سر زدن - و مانند آن از عالم مساواک بر سر زدن . ملا محمد علی واحد تحلیس : « از قبادم شاخ گل بر سر ملانک میزنند » تا بتان او نقش پاکل بر مزاد میبختند » محسن تأثیر : « بر سر سرو چمن کوهی که قمری پر کشود » سرو ناز من چو بر سر شاخ سنبهل میزند (ب) .

شاخ گوزن - ف. کنایه از هلال افضل الدین خاقانی : « کرده در آن خرم فضا جهد گوزنان چند جا » شاخ گوزن اندر هوا اینک نگونسار آمده (ب) .

شاخ گیسو - ف. کنایه از بازه موی که یکجا جمع شده باشند و آنرا بهندی لطف خوانند . خواجه نظامی : « زهر سو شاخ کیسوشانه میکرد . بنفشه بر سر گل دانه میکرد . ملاضفر : « چو تدبیر قص آن بت خوش ادا شود زیورش ارغنون از صدا » کل عیش از کلبن روی او » برد ذوق از شاخ کیسوی او (ب) .

شاخل - بر وزن داخل ف. نام وعی ازغله است که از آن نان پزند . حکیم خاقانی گفته : « میخوری تو گرچه الوان نعمت اندر خون کس » نان شاخل بهتر آید کر خوری بر خوان خویش . و آن را

شاد - بروزن باد. ف. بمعنی خوش و خرم و بصله ازوبا و بر مستعمل. میر معزی: «بنشین بخوشی شاد که اقبال تو داری» و شاد باقبال و همه خلق بتو شاد». و جناب خیر المدققین میفرمایند باید دانست که صلاح و تقوی و دینداری را دو مرتبه است یکی ادنی که اینکس بدشمن خود هم آزار نرساند و قاصد ایدای آن نشود و لیکن اگر خود بخود از غیب او را سرزنشی و پاداشی عارض شود موجب تفرح دل اینکس گردد چنانچه شاعر گوید: «هرچند که آزرده زبیداد نکردیم» آن نیست که از عذر ستم شاد نکردیم» دوم اعلی که اینکس خود البته سعی آزاری نیست لیکن اگر بحسب اتفاق او را از خارج هم بگروهی برسد ازین معنی نیز شاد نکرده بلکه غمگین شود چنانکه درین بیت خواجه نظامی: «نیارد بکس جز به نیکی بیاد» نکرده برانده کس نیز شاد» اتقی. و بمعنی پر و بسیار چون شاداب مرادف سیراب و شاد خواص یعنی بسیار خورنده و نیز شاد بمعنی شراب و شاد خواص بمعنی شرابخوار و بهی شراب بسیار خورنده. فلکی گفته: «طبع تو باد شاد خور می بکس زجام زر» کلرخ دلبرت بیر بیغم ورنج و غائله. ابوطالب کلیم: «چشمه ساری شده است از نکه شادابش» چشم گریان کلیم ابرسراب افتاده است» (بن)

شاداب - ف. بمعنی سیراب و ترو تازه و پر آب (فر. ب.)

شادابی - ف. سیرابی و تری و تازگی (فر.)

شاد آرام - ف. نام عقل سپهر آفتاب است (ن)
شاد اسپرم - بکسر همزه. ف. نام یکی از اقسام ریحان است و منبت آن در بلاد عرب باشد و خوش اسپرم همانست (ر.)

شادان - بر وزن نادان. ف. بمعنی خوشحالی کنان باشد و زنان فاحشه و مطربه را نیز گویند (ر.)

شادانج - ف. نام دارویی است (فرک.)

شاد باد - ف. نام پرده ایست از موسیقی (ن.)

شاد باش - ف. کلامی است که در مقام تحسین گویند و شاد باش مخفف آنست و نیز کنایه از عطا و بخشش و بمعنی آنچه نثار کرده بکسی دهند مأخوذ

از نیست و بالفاظ کردن مستعمل. میر معزی: «من چون شنیدم از دور آواز مطرب باش» و ان شاد باش کهنه و آن نوش باده بهتر» (ب.)

شاد بهره - بروزن پادزهر. ف. کسیکه از تمتعات دنیوی بهره وافر داشته باشد. خواجه نظامی: «یکی روز فارغ دل و شاد بهره برآسوده بود از هوسهای دهر». شیخ شیراز: «پسر را همی گفت کای شاد بهره خرت را مبر بامدادان بشهر». و نام کنیزکی هم بوده و مابقی تحقیقات این لغت در شادخواص بیاید (ب.)

شادح - بکسر ثالث و سکون حای حطی. ع. گیاه فراخ (ا.)

شادخ - بکسر ثالث و سکون خای معجمه. ع. کودک و جوان و ریزه و نازک و تر و تازه و بمعنی کار ناراست و ماعل از توسط و اعتدال (ا.)

شادخ و شادیاخ - با دال مکسور. نام شهر نیشاپور و منسوب بدان را شادخی می گفته اند. حکیم انوری گفته: «دی زمن یرسید معروفی ز معرو فان بلخ» از شما پوشیده چون دارم عزیز شادخی». فقیر مؤلف گوید شهر نیشاپور را شاپور بن آردشیر با بکان ساخته اصل آن بنای تهمورس بوده و آنرا ایران شهر میخواندند و دارالملک اغلب و اکثر پادشاهان قدیم ایران بسوده لهراسپ شاهنشاه چون ملت زردست گرفت و پادشاهی بزرگ خود بکشتاسپ داد ببلخ رفته در آتشکده عظم موسوم بنو بهار بماند و در آبادی ایرانشهر رقتی خللی راه یافت شاپور از نو آنرا بساحت و بنام او معروف شد گویند شاپور آنرا از پدر بخواست و او نداد برنجید وی بعد از پدر ایران شهر را ویران ساخته و بنام خود نیشاپور را بنیاد نهاده وقتی شهریاری دیگر در آنجا عمارتی کرده کاخی رفیع برای سور و سرور و شادی برآورده آنرا شادی کاخ نام نهاده و آن نیز برورده و ویران شده شادیاخ مخفف شادی کاخ است و شادخ مخفف شادیاخ. ابن یمین گفته: «یا رب این باغ ارم یا شادیاخ خرم است» یارب استغراست این با چشمه سار ز زمزم است» تا ابد عشرت کنان ادا بکاخ شادیاخ» همدمش ابن یمین کالحق حریف محرم است». شادخ را در شرح انوری،

و ش خواهد * گشاده طبع و تن آسان و شاد
خوار اودا * . میرمعزی : « رایت منصوریت
تیز و ملکت مستقیم * دولت پیروزی و تخت نیک و
طیعت شاد خوار * . خواجه نظامی : « ز سرسبزی
او جهان شاد خوار * جهانرا ز چندین ملک
یادگار * در بعضی بجای شادکار شاد خوار بخای
معجه واقع شده والله اعلم بحقیقه الحال (ن.ب).
شادخواری - ف. شراب خوردن بی مزاحمت
غیر . حیاتی کیلانی : « چود از کف راد باذل
تو * با شادی خویش شاد خوارست » (مص).
شاد خواست - ف. بمعنی شوق و اشتیاق باشد
قطران بمعنی شرا بخوار گفته : « آن شبلید گفته
چور خسار دردمند * و آن درغوان شکفته چو رخسار
شاد خوار » (ن).

شاددل - ف. خوش طبع و خوشحال (فر).
شادروان - بضم ثالث . ف. بروزن و مینی شاوران
است که نام در بندی از ولایت شروان باشد (ر).
شادروان - ف. با دال مضموم بوذن و معنی
چادر بان بمعنی بساط و فرش گرانمایه که در
بارگاه ملک بگسترند چنانکه خاقانی گفته : « بادام
ساقی مست خواب از جرعه شادروان خراب * از
دستها جام شراب افتاده صبا ریخته * و به معنی
زیر کنگره برده عمارت عالی و سایبان و سر در
خانه نیز آورده اند شیخ نظامی گفته : « بشادروان
خسرو برد شادش * برسم مهتران کرسی نهادش »
و این بیت دلالت بر خیمه و سراپرده کند . انوری
گفته : « بارها آحاد فراشات شیر چرخ را *
در پناه شیر شادروان ایوان یافته » ابو رجا غزنوی
گفته : « مئی که کربچکد قطره اش بروی بساط *
بسوی پیشه رود مست شیر شادروان » و بمعنی
نوائی است که شادروان مرارید نیز گویند .
وقتی گفته ام : « هنوز دواست از باغ رفتن اندر
کاخ * پیاده خواره عیدی است رشع باران *
بزیر نارونی آب نارون نوشیم * نهیم شادروان
دل بلعن شادروان » شادوان بحدف را نیز آمده
حکیم اسدی گفته : « یکی خسروی شادوان گونه
گون * در آیش میدان اسبی فزون » و شاوران
بحدف دال و شاربان بیای موحده نیز آورده اند
بلفظ کشیدن و گستردن مستعمل کمال اسمعیل :

بمعنی نوجوان آورده است و میشاید که بعد از
تعمیر ثانی پس از ویرانی که آن شهر کهنه قدیمی
بود جوان شده شادخ خوانده باشند (ن)
شادخه - بکسر ثالث و فتح رابع . ع . سبیدی
فراخ روی (ا).
شادخو - ف. خوشحال (فر).

شادخواب - ف. بمعنی خواب خوش بود .
فردوسی گفته : « چو از شاد خوابش برانگیختند ،
سرش را به تیزه درآویختند » و آن را شکر
خواب نیز گویند یعنی خواب شیرین : « نمی شد
سیر چشمش از شکر خواب * مگر رخسار خود میدید
در خواب » (ن).

شاد خوار و شاد خواره و شاد خور -
ف. بمعنی شادمان و خوشحال و شراب خوردن
از روی شادی بی بیم و تشویش . حکیم فرخی
گفته : « زین سوسپه توانگرو زانسو خزینه بره
واندر میان رعیت خوشنود شاد خوار » . حکیم
اسدی گفته : « تو ملک هم کوه احسانی و هم
دریای جوده چه عجب کرکس ز نردت باز کرد
شاد خوار » . و بمعنی زنان مطربه ناصر خسرو
گفته : « جهان چون شادخواری بود لیکن ، باز
آن شاد خوار اکنون زشادی ، و این بیت دلالت
بر آن معنی نمیکند که جهانگیری آورده و بمعنی
شادمان نیز مناسب است و اگر در صفت خزان
بعد از بهار گفته باشد نیز از همه معانی مناسب
تر است هم او گفته : « به پیری و بخواری باز
کردد * باخر هر جوانی شادخواری » . و اینکه
اُمّه لغت این اصطلاح را بمعنی بسیار خورنده
شراب آورده اند و همی است که از قرینه پیدا
شده اما اگر گفته شود که شاد خوار و شادکار
و شاد بهر و شادمند مخفف شادی خوار و شادی کار
و شادی بهر و شادی مند است از عالم فیروز بهر
و فیروز مند موجه است چرا که شادی خوردن
مجاوره مقرری است مثل غم خوردن کمال
اسمعیل . « سراب خوردن نهان از رتیب شب
همه شب . ز بانداد خوش شاد خور می آید » .
ملک قمی « طبع توباد شاد خور می بست چو
جام زر * دلبر گلرخت بیرنگی و رنج غافل *
عبدا لواسع جبلی ، عزیز باد هر آن که روز

د برویین که چه زیبا کشیده است بهار * ذکونه
کونه در اطراف باغ شادروان * (ن. ب).

شادروان مروارید - ف. نام لحن دوازدهم
از سی لحن بازید جهرمی فارسی که بزرگ بار
و مطرب خاص پرویز بود روزی در زیر شادروان
خسرو این لحن بست و خسرو بجایزه مروارید بر
او ریخت چنانکه نظامی گفته ، « چو شادروان
مروارید کفتی * لبش کفتی که مروارید سفتی »
میر خسرو دهلوی گفته : « چو شادروان مروارید
خواندند * چه مرواریدها بروی فشاندند » (ن)
شادغر - بئین معجمه بروزن دادگر ف. بمعنی
نای روئین آمده است آنکه در جنگ نوازند
و گفته اند ولایتی است بماوراءالنهر یا آن سوی
نهر جیحون که ریگستان و بیابان و کفار در آنجا
مقام دارند و اغلب جولاهکی کنند . شمس فخری
گفته : « خصمش برهنه شسته و بی خبر مانده باده
در دشت ریگه کافر از آنسوی شادغر » (ن).

شار قباد - ف. کورده ایست از کوردهای قباد
پادشاه که بجانب شرقی بغداد بوده و مشتمل
بوده بر بلاد متعدده ثمانیه و اسامی بعض در معجم
بتغریب آمده از جمله رست قباد و چلولا و سلسل
و مهدوه و براز الرود و البرنجین و الرستاقین و در
روایت فیروز شاپور اینها اند مؤلف نا فهمیده
رو نونسی ندوده (ن).

شاد گام - ف بکاف تازی بمعنی فیروزمند و
خوشحال . خواجه جمال الدین سلمان : « آب
را شد چشمها روشن که شاهنشاه گل * بر سریر
شوکت آمد تازه روی و شاد گام » (ب).

شاد کار - بکاف فارسی ف تحقیق این در شاد
خوار گذشت . خواجه نظامی : « تو شادی کن
ارشاد کاران شدند * تو با تاجی ار تاجداران
شدند » (ب).

شاد گونه - بروزن باز گونه . ف. بمعنی تشك
و نهالی یعنی جای خواب : « بر شاد گونه خفته
ملك شاد و شاد گام * دولت زمین و بخت مطیع و
فلک بگام » و بر زنان مطربه نیز اطلاق میشود
چنانکه فرخی گفته : « بر طارم جلالت کیوان
همیشه حارس * در بزم دل فروزت ناهید شاد
گونه » (ن).

شادمان - بامیم بروزن یادگار ف. مار بسیار باشد
و مار بزرگ را نیز گویند (ر. ه).

شادمان و شادمانه و شادمند - ف. تحقیق
پسین در شادخوار گذشت. میر معزی : « ازدولت
وسادت او شادمانه شد * هر دل که از نحوست
ایام غم کشید ». ادیب صابر : « از آنکهی که قدم در
جهان نهادستم * در پنجان قدم شادمانه نهادم » .
خواجه نظامی : « بقصل چنین خرم و شادمند * به
بستان شدم زیر سروی بلند » و در بعضی نسخ است
خرامان شدم و در بعضی نسخ بجای شادمند سازمند
سین مهمله و زای تازی آمده (ب).
شادن - بکسر دال مهمله . ع بمعنی بچه آهو (غ).
شاد ناک - ف. مقابل غمناک (فر).

شاد نه - بروزن دامنه ف. سنگی است که اورا
شادنه عدسی نیز گویند در امراض چشم مفید است
و شادانج معرب آنست و عبری آنرا حجر الدلم
گویند که حابس دم است (ن).

شاد ورن - بروزن باد زرد ف. هاله ماه باشد.
پیروز مشرقی گفته : « یکی همچو برن بر اوج
خورشید * یکی چون شاتورد از دور مهتاب »
تبدیل دال و تا نیز بایکدیگر شده چنانکه لطیفی
گفته : « دل گشته از علامت خطت امیدوار * چون
بر زگر که او شود از شاد و رد شاد » و بمعنی فرش که
می اندازند آمده فردوسی گفته : « جهاندار
بر شادوردی بزرگ : نشسته همه پیکر شمش و
کرک » و نام کنج هفتم است از هشت کنج
پرویز و نام پرده از موسیقی نیز هست (ن).

شادی - ف. مقابل غم و راحت فشان از صفات
اوست و با لفظ دیدن و کردن و گرفتن و آمدن و
آوردن و کشادن و خوردن و گستردن و برخاستن و
گستردن مستعمل . حسین ثانی : « تنکدل شد غم
فراخ نشین » بسکه شادی زخان و مان برخاست .
کمال اسمعیل « مگر شادی قند خورد نرگس :
که مست افتاده اندر پای سرو است » . خواجه
شیراز : « نغز گفت آن بت ترس باچه باده فروش »
شادی روی کسی خود که صفائی دارد : وله :
« رجبان تکیه مکن چون قدح می داری * شادی
زهره جبینان خور و نازک بدنان » . وله : « بوی

شادی مرگ - ف. آنکه از غایت شادی بمیرد. طاهر وحید: «مکو از زخم شمشیرت ز جان بی مرگ گردیدم». مرا تیغ نکشت از شوق شادی مرگ گردیدم. میرزا صائب: «من که از تلخی دشنام شادی مرگ چه توقع کنم از لعل شکرخای کسی» (ب).

شانیه - بفتح ثالث ویای حطی. ف. بمعنی شادانه است و آن دوائی باشد که بجهت داروی چشم از هند آورند ظاهراً تصحیف خوانی شده باشد والله اعلم (ر).

شان - بتشدید ذال معجمه. ع. جدا شده و تنها مانده و منفرد و باصلاح صوفیان لفظی که خلاف قیاس بود بمعنی و مطابق قواعد کلیه نباشد (غ).

شان‌ب - بکسر ثالث. ع. دورشونده از جای خود و تنها مایوس از دستکاری خویش (ا).

شار - بروژن یار. ف. بمعنی شهر باشد فردوسی گفته: «یکی شادسانی بر آوردشاه» پراز برزن و کوی و بازارگاه. و نام پادشاه غرجستان چنانکه معزی گفته: «شار غرجستان اگر یسابه نسیم همتش» خاک آن بقعه کند چون زرمشت افشار شار. دیگر بمعنی غل و غش در جهانگیری آورده که ناصر گفته: «زر چون بسیار آید کم ییش نگردد» کم ییش شود زری کان باغش و شار است. معلوم میشود که غش و بار و اغش و شار خوانده غش و بار معروف و مشهور و اصل شعر نیز چنین است ع. کم ییش شود زری کان باغش و بار است. و دیگر بمعنی شغال گفته شال شغال را گویند و شار مبدل شال است چنانکه عمادی شهر یاری در باب تربیت قمری مازندران در مدح ممدوح او گفته که هیچ نبوده بفرمدهد تو ترقی نموده گفته: «قمری که بگاه فرق شناخت» از بهلولی شیر سینه شاره در شعر بفر تو بر آورده از شعله نار دانه نار. دیگر بمعنی چادری کشاد باشد و شالی باشد تنک و لطیف و زنان از آن پیراهن و لباس کنند و جامه فانوس نیز سازند و اِهالی هند بر سر دستار نمایند و شار و شاره نیز گویند. سنائی گفته: «خاره در رفت او چو خار سبک» شوره بر سنگت او چو شار تنک. و عمامه هندی

بهبود ز اوضاع جهان میشتوم شادی آورد گل و باد صبا شاد آمد. وله: «این گل ز بر هم نفسی می آید شادی بدلم از و بسی می آید». میرمعزی: «یکام دل نشاط افزای و شادی کن که دلها را» شادی و نشاط خویش بی تیمار و غم داری» وله: «گر بی توشادی آرم هرگز مباد شادی و ربی تو باده نوشم نوشم مباد باده». فردوسی: «نهادند سوی فرامرز روی» گرفتند شادی بدیدار او» میرخسرو: «جز این زمردن خویشم فسوس نیست بسینه» که زیر پای تو شادی مرگ خویش ندیدم. کمال اسمعیل: «کس چه دانست که این شادی پر غم گردد» در چنان نهضت شادی کسل غم ادا بار. میر معزی: «عشرت و شادی زیادت باد اندر روز عید» زانکه طبعت عشرت افزایست و شادی گسترست» ایاصغیر توشادی کشای و الله بند» ایاقبول تو نعمت فزای و محنت کاه» (ب).

شادی - بکسر ثالث. ع. راننده و شعر خواننده و آنکه بعد از ادب آموخته باشد و قصد کننده و سرود کوی (ا).

شادیاخ - ف. در شادخ گذشت (ن).

شادیانه - ف. مزدگانی (ک).

شادیچه - بوژن نازیچه. ف. بمعنی رختخواب و بالابوش و بستر خواب. پوربهای جامی گفته: «چو بالش اذمه کس بر سرایم ارباشد» دمی بیزم شادیچه چون نهالیچه. سراج سکزی گفته: «تا کل از شادیچه رومی برون آمد بیباغ» زند و افش همچو اسقف زند خوان آمد پدید. لؤلؤه: «چنین تا تاخت بر من لشکر خواب» شد از رفتار پای فکرتم لنگه» فکندم خرقة در شادیچه رفتم» نه نیکو نه بدونه صلح و نه جنگه. و بعضی گفته اند جبه پنبه آکته. و جامه سطرکار یمن است (ن).

شادیدن - ف. شاد و خوش گردیدن (فر).

شادی مبارک - ف. کلامی است مشهور که در وقت تنهت عروسی و ولاد و امثال آن گویند خواجه شیراز. «حافظ شب هجران شد بوی خوش وصل آمد» شادیت مبارکباد ای عاشق شیدامی» (ب).

بشاره هندی معروف است. چنانکه فردوسی گفته: «ز گفتار او ماند شکل شکفت» و سرشاره هندی سرگرفت. ملك الشعرا فتح علیخان متخلص بمصبا در باب دلیری افغان گفته: «همان عفریت پتیاره ببر سرب و بسر شاره برخ چون سنگ پا خارده بتن چون کوه ریم آهن». در فرهنگ آورده که سار مرغی است خوش آواز مانند طوطی و آنرا شارك و شاره گویند و در تحفة الاحباب حافظ اوبهی گوید که آنرا هزارستان نیز گویند و هزارستان سار را گویند شاید شار مصحف سار بوده باشد و بمعنی بنای بلند و عالی و راه گشاده و فراخ که آنرا شاهراه گویند و فرو ریختن آب و شراب مانند آبشار و سرشار نیز در جهانگیری آورده (ن).

شارب - بکسر رای و سکون موحده. ع. آب نوشنده. شرب بالفتح، جمع. شروب [بضمین] جمع الجمع و بمعنی سبیل. شوارب [بفتح اول و کسر چهارم] جمع. و نیز سارب، سستی و ناتوانی جانور (ا).

شاربان - بکسر ثالث. ع. دو آهن بلند دراز مابین قبضه شمشیر (ا).

شاربه - بکسر ثالث و فتح رابع. ع. گروهی که بر کناره جوی سکونت دارند و منسوب باشند که آب از وی خورند (ا).

شاره - بفتح ثالث. ع. خوبی و جمال و هیأت و لباس و فریبی و زینت (ا).

شارح - بکسر ثالث و سکون حای حطی. ع. بیان کننده و نگهبان زراعت از پرندهگان (ا).

شارخ - بخای معجمه کشارب ع. بمعنی جوان (ص).

شارد - بکسر ثالث و سکون دال ابجد ع. بمعنی رنده، شرد کفتم جمع (ا).

شارده - بکسر ثالث و فتح دال ابجد ف نام جزیره ایست از جزایر دریای روم (د).

شارسان - با سین بی نقطه بروزن خاکدان ف

بمعنی شهرستان مخفف شارستان آنست چنانکه

مارسان مخفف بیمارستان خواهد آمد حکیم

سوزنی گفته: «احمد مختار مکی بود شارستان

علم چون در محکم بر آن بنیاد شارستان علی»

و دیگر نام کتابی است از فرزانه بهرام بن فرهاد

پارسی که موسوم است بچهار چمن و کوشک و عمارتی را نیز گویند که بر چهار سمتش بساتین باشد و باغی بزرگ در دو منزل او بکنج بخوارزم دیده شده بدین نام یعنی چارچمن که از هر خیابان میرفتی بهوضی رسیدی و باز چهار خیابان دیگر و بدین صورت تا آخر (ن).

شارستان - بر وزن نارستان. ف. بمعنی شارسان که بالا گذشت (د).

شارشک - بفتح ثالث و سکون شین نقطه دارو کاف. ف. بمعنی تیهو باشد و آن جانوری است مانند کبک لیکن کوچکتر از کبک است و بمعنی و باب نیز آمده است و آن سازی است مانند طنبور بزرگی که دسته کوناهی داشته باشد و بجای تخته بر روی آن پوست آهو کشند و چهار تار بر آن بندند (د).

شارع - بکسر رای مهمله و سکون عین مهمله. ع. راه راست و راه بزرگ و صاحب شرع و عالم عامل که تعلیم دین بمردم کند و ستاره که قریب قروب است شوارع [بفتح اول و کسر چهارم] جمع و ماهی سر در و دارنده و خانه که در آن سوی راه نافذ باشد (غ) (ا).

شارخ - بفتح رای مهمله و سکون غین معجمه. ت. بمعنی دستار (غ).

شارفی - کصاحب. ع. تیر کهنه و دیرینه و مرد قریب بشرافت و بزرگی رسیده و ماده شترکلان سال (ا).

شارق - بکسر ثالث. ع. آفتاب وقتی که برآید و جانب شرقی. شرق بالضم، جمع و روشن و تابان (ا) (غ).

شارقه - بکسر ثالث و فتح قاف قرشت ع. بمعنی چیز روشن و روشنی آفتاب (غ).

شارک - بر وزن ناوک. ف. پرنده ایست سیاه و مانند طوطی سخن گوید و بعضی گویند پرنده ایست سیاه و کوچک و آنرا هزارستان نیز گویند و بعضی دیگر گفته اند مرغی است کوچک و خوش آواز که آواز او را بصدای چهار تار تشبیه کرده اند قید سیاه و سفید نکرده اند (د).

شارم - بکسر ثالث. ع. تیریکه گوشه نشانه را بشکافند (ا).

شاز مار - با میم بر وزن کارزار. ف. نوعی از مار بزرگ عظیم باشد (ر.ک).

شارو - بوا بر وزن جادو. ف. بمعنی شارک است که جانور سخنگوی باشد (ر.ک).

شاروان - بر وزن کاروان. ف. مخفف شادروان است که پرده بزرگ و شامیانه باشد سندش هم در آنجاست.

شارود - بفتح واو و سکون دال ابجد. ف. بمعنی شایود است که هاله و خرمن و طوق ماه باشد (ر.ه).

شارویه - بر وزن آمویه. ف. نام شیرویه پسر خسرو پرویز است که در حقیقت نام نوشیروان داشت و او را خسرو شیروی نیز میخواند (و).

شاره - بفتح ثالث. ف. دستار منقش که درهندی چیره گویند و نوعی از جامه پارک سندش درشار گذشت (غ. فر).

شاره لعلی - کنسایه از گل سرخ و کرته مینا کنسایه از برگه سبز است در صفت زمستان. لمؤلفه. «چه کرد آن کرته لعلی چه کرد آن کرته مینا» که شیخ سیماب گون حله است و تلستجاب کون دیبا» (ن).

شاریدن - بر وزن باریدن. ف. بمعنی ریختن آب و شراب و امثال آن باشد و تراویدن آب را نیز گویند از جراحت (ر).

شاز - بالفتح و زای هوژ در آخر. ع. درشت گردیدن و بلند و سخت شدن جای و جز آن و بی آرام شدن و ترسیدن و گامیدن کنیزک را (ا).

شازب - بکسر ثالث. ع. جای درشت و لاغر و خشک آراسپ و جز آن. شزب کرکع، جمع شواذب [بفتح اول و کسر چهارم] مثله (ا).

شأس - بالفتح. ع. راهی است میان خیبر و مدینه و جای سخت سنگریزه ناک و درشت شئیس کضئین جمع. شؤس بالضم، مثله (ا).

شاسب - کصاحب. ع. باریک و خشک از لاغری و لاغر (ا).

شاسپرم - بسکون سین مهمله و فتح بای فارسی و رای قرشت و میم ساکن ف همان شاه اسپرم است که به تبدیلات آمده (ن).

شاسع - بعین مهمله کصاحب. ع. مرد شکسته دوال

نمل و پاره گردیده. و منزل دور و بید (ا).
شاسف - بکسر ثالث. ع. خشک از لاغری و پیر پوست بر استخوان خشک شده و مشک خشک (ا).
شاسمان - بر وزن آسمان. ف. نام قریه ایست بکرکان و استرآباد (ن).

شاش - بر وزن کاش ف. شهر است به او راه النهر که آنرا چاچ نیز گویند کمانهای چاچی منسوب بدان شهر است. حکیم اسدی گفته: «ز کابل همیرفت تا شهر چاچ» بگردش بزرگان با کنج و تاج» از آنجا سیه واند و پشتافت تفت» بشادی بشهری ز سنجاب رفت». لمؤلفه: «کمانگری بود در شهر شاش» که در بد کمانی سمر بود و فاش» حکیم اسدی در گرشاسب نامه گفته: «ز ترک چگل خواست چاچی کمان» بجم گفت کای نامور میهمان» و شاش و شاشه بول و کمیز شاشیدن مصدر آن (ب. ن).

شاشیدن و شازیدن - ف. فرو ریختن آب و شراب و امثال آن که پیشاب گویند. مولوی معنوی گفته: «بند کن مشک سخن شاشیت را» و امکان انبان قلماشیت را». باقر کاشی: «دشمن که رخم بچنگ غم بخراشید» تف کرد بر آسمان و بر خود پاشید» این قصه شنیده ای که وقتی زین پیش» شخصی زبی شهره بزمزم شاشید». مسلا فوقی یزدی: «دگر وقت شاشیدن ابر شد» بهار آتش خرمن صبر شد» (ن. ب).

شاشتر - بهر دو شین معجمه و فتح فوقانی بر وزن باختر بزبان سنسکرت نام علم عقائد و فقه هنود است (غ).

شاشدان - ف. ظرفی که در آن می شاشند و بمعنی مئانه باشد (فر).

شاشیدن - ف. مخفف شاشیدن است که بول کردن باشد (ر).

شاشاک - بر وزن ناوک. ف. تیهو باشد و آن جانوری است شبیه بکبک لیکن از آن کوچکتر میشود و رباب را نیز گویند و آن سازی است معروف و مشهور (ر).

شاشنگ - با نون بر وزن آهنگ. ف. رباب را گویند و آن سازی است معروف و بمعنی تیهو نیز آمده است (ا).

محسن تأثیر . « گل از پیاد گانت سنبل ز شاطرات »
 نرگس رکاب کیرت وقت سوازی تو . وله :
 « دلیل رفعت قدر فروتنی اینست » که شاطران
 همه جا از سوار در پیش اند و بمعنی شطرنج باز
 و مولانا یوسف بن مانع در شرح تصاب نوشته
 شاطر بمعنی دزد و گره بر و شطرنج باز و چالاک
 و این همه معانی بمناسبت آنست که شاطر مأخوذ از
 شطرس است که بمعنی دور کردن باشد پس شاطر بمعنی
 کسی که حیلتی کند که دور از ذهن و عقل مردم
 بود تم کلامه و فرقه از سیاهیان چالاک که بلباس
 خاص خود بیش سوازی سلاطین و امرا دوند
 (ا . ب . غ) .

شاطر زاده . ف . کنایه از خدمتکار چست و
 چالاک (غ) .

شاطفة . بکسر ثالث . ع . دهیه که از کشتگاه
 لغزیده و چنبیده باشد (ا) .

شاطل . بکسر ثالث . ع . روشنگ کرم است مسهل
 صفر او اخلاط غلیظ (ا) .

شاطن . بکسر ثالث . ع . پلید و بد خوی (ا) .

شاطی . بکسر ثالث . ع . کناره دریا و رود (غ) .

شاع . بین مهمله . ع . بمعنی آشکارا و فاش (غ) .

شاعر . بکسر ثالث . ع . داننده و دریا بنده و شعر
 گوینده (غ) .

شاعر باره . بـ موحد و رای مهمله . ف . دوست

دارنده شاعر از عالم عاشق باره . مولوی معنوی :
 « نیست شهرت طلب این خسرو شاعر باره » تا
 بیت و غزل و شعر روان بفریم (ب) .

شاعل . بکسر ثالث . ع . اسپ که دردم آن سپیدی
 باشد و مرد پریشان غارت (ا) .

شاعی . بکسر ثالث . ع . بعید و حصه مشترک (ا) .

شاغر . بکسر غین معجمه و سکون رای مهمله . ع .
 نام گشنی از شتران (ا) .

شاغرة . بکسر ثالث . ع . زمین خالی از مانع
 و نگاهبان و زمین فراخ (ا) .

شاغل . بکسر ثالث . ع . مانع و بازدارنده و دور
 کار دارنده (ا . غ) .

شاغولة . بضم غین . ف . طره دستار که از عمامه
 بیاویزند و آنرا شاوله نیز گفته اند ابن یمن

شاشو . بر وزن آهو . ف . گیاهی است که تخمش
 دواست و او را بکار برند و در عرف عوام کودکی
 باشد که در خواب شاشد گویند (ن) .

شاشولة . بفتح لام بر وزن تاتوله . ف . شمله
 و علاقه دستار و امثال آن باشد (د) .

شاشه . بر وزن ماشه . ف . معروف است که
 بول و کمیز باشد و بمعنی تر بودن و ترشح نیز آمده
 است (د) .

شاشیدن . بر وزن پاشیدن . ف . بمعنی بول کردن
 و کمیز کردن باشد و بمعنی تر شدن و ترشح کردن
 هم آمده است (د) .

شاصب . بصاد مهمله . ع . زندگانی سخت و اسب
 لاغر (ا) .

شاصر . بکسر ثالث و سکون رای مهمله . ع .
 آهو بره (ا) .

شاصره . بکسر ثالث ع نوعی از دام بدان (ا) .

شاصلی . بضم صاد و تشدید لام و قصر و چون
 مخفف خوانی مدود باشد . ع . گیاهی است (ا) .

شاصولة . بضم صاد مهمله و فتح نون . ع .
 ظرفی است سفالین یا از شیشه شواصن [بفتح
 اول و کسر چهارم] جمع و نام مردی (ا) .

شاصی . بکسر ثالث ع مردی بای دروا شده (ا)

شاصیة . بکسر ثالث و فتح تحتانی . ع . خیک در
 آکنده که بایچه دروا شده باشد شواصی [بفتح
 اول] جمع (ا) .

شاط . بتشدید طای مهمله . ع . مردی که ما بین
 دو طرف او فراخ و وسیع باشد و مرد کشاده
 سینه (ا) .

شاطب . بکسر ثالث . ع . راه مائل و کژ (ا) .

شاطبة . بکسر ثالث و فتح موحد . ع . زنی که
 شاخ نخل را پاره کند تا از آن بوریا سازد و نیز
 زبیکه ایدم را بید از آن که کهنه کرده باشد بترشد
 شواطب [بفتح اول و کسر چهارم] جمع . و نیز
 شاطبة شهری است بغرب (ا) .

شاطة . بتشدید طای مفتوح . ع . دختر راست
 قامت (ا) .

شاطر . کمصاحب . ع . شوخ و بی باک که از خبانت
 خود مردمان را عاجز کرده باشد و دلاور و چالاک
 و تند و اطلاق آن بر پیک و جلودار نیز کنند .

شافه - ع. در شاف گذشت (فر.ب).
شاقی - بکسر ثالث. ع. صحت دهنده (ك)
شاقی - بتشدید قاف. ع. بمعنی دشوار و کار دشوار (غ).

شاقول - بضم ثالث. ع. یکی از اوزار معماران و بنایان که در عرف هند ساحل بسین مهمله و ضم های هوژ گویند و آن درهندوستان ازسنگه بود و در ولایت از برنج یا آهن گرد و مدور و بقدر گردکان که ريسان بدان بندند و برآمدگی و کجی دوش دیوار از آن معلوم کنند. رفیع واعظ در ابواب الجنان آورده، فقره: «دل بقرارت جهت ساختن طاق و درگاه مانند شاقول پیوسته سرگون آویخته». میرزا طاهر وحید در تریف بنا گوید: «چو شاقولش این رنگه نارپخته دل من بویی است آویخته» (ب).

شاقه - بتشدید قاف. ع. بمعنی دشوار (غ).
شاقی - بکسر ثالث. ع. تندی کوه بیرون چسته دراز. شواقی [بافتح] جمع (ا).

شاك - ف سینه بند زبان را گویند و آنرا ساماك و شاماكچه و شاماخكه نیز گویند رشیدی گفته بمعنی نر پیراست ویت سوزنی مؤید کرده که گفته: «چو کرکه کرسنه اندر فتد میان رمه» چه میش چه بره ددانش را چه بخته چه شاك در شیشاك خواهد آمد (ن).

شاك - ع. مرد با سلاح و تیز چالاک (ا).

شاكه - بفتح ثالث. ع. زمین خارك و درخت پر خار و در میان خار در رفتن (اك)

شاكری - بکسر كاف و سکون رای مهمله. ع. سیاس داونده و بمعنی مزدور و خادم معرب چاکر. شاکری مثله (ا).

شاکری - بکسر ثالث ع مزدور و خادم (ا)

شاكل - بکسر ثالث. ع. سفیدی بناگوش و راه و فیه شاكل من ایبه ای شبه (ا).

شاكلة - بکسر ثالث و فتح رابع. ع. صورت و کرانه و نیت و راه و روش و سوی و خرد و تهیگاه و سفیدی بناگوش و پوست ما بین کناره تهیگاه و زانوی اسب (ا).

شاكلول - با لام و واو بروزن زاغلول. ف.

گفته: «شاهوله دستار تو اینجا فخرند» دستار نگهدار و بروس سر بیج» (ن).

شاغیة - بکسر ثالث و فتح تعنائی. ع. دندان زائد (ا).

شاف و شافه - ع. مخفف شیاف و شیافه دارویی که بمیل در چشم کشند و نیز چیز پراکه بطریق میل کوچک سازند و داروها بدان مالند و جهت معالجه در دبر کنند چون شاف احمر و شیاف احمر آله تناسل و سند آن در تفسیر دیده مقصد گذشت. شفافی: «نسخه سوزد و زمن میخواست» کردم این شافه ساز و آمد راست. وله: «چند بنشینی و بر خیزی چو اصحاب الزحیر» يك وجب شاف زحیر اندر زهارت میکنم». نعمت خان عالی «از خارش کون و رنج حیزی» معناد بحقنه و شیاف اند» (ب).

شاف ایض - ع. طاهر و حید در تریف کحال گوید: «چو مرهم بود پنبه داغ مرا» شد این شاف ایض بچشمش دوا» (ب).

شأفة - بالفتح ع. ریش سوختنی که زیر قدم بر آید و علاج آن بداغ کنند و اگر بیرند صاحب آن بمیرد و بمعنی اصل و بیخ يقال استأصل الله شأفته، یعنی بیرد اصل و بیخ آن خدای یا بیرد چنانکه می برد شافه را بداغ و شافه بکسر ثالث که صاحب بمعنی تشنه (ا).

شافر - بکسر ثالث. ع. کرانه فرج زن و کرافه رحم (ا).

شافع - بکسر ثالث و سکون عین مهمله ع در خواه جرم کسی کننده و بمعنی خواهش گر و جفت کننده و تکه یا آن از میش بمنزله تیس است از بز یا قیقار که ماده را پیوسته بدو بچه بار دار گردانند و شتر ماده بابچه که در شکم آن بچه دیگر باشد (ك ا).

شافعة - بکسر ثالث و فتح عین ع چشم که يك را دو بیند (ا).

شافعی - بکسر ثالث. ع. اسم امام مذهب منسوب به شافع که جدش بود (غ).

شافن - بکسر ثالث. ع. بکنج چشم نکرده چیز پرا یا بتعجب نکرده بسوی چیزی یا بکراهت و اعراض پیسنده (ا).

مردم بسیار خوار و بسیار کوی و پر حرف را
گویند (ده)

شاکمند = بامیم بروزن پای بند. ف. بمعنی ند
باشد و آن چیز است که از چشم کوسفند مالند و
بعضی گویند آن را که از پشم کوسفند و موی بز
سیاه درآمیزد و بمالند شاکمند خوانند (ن.د).

شاکمونی = بفتح کاف و ضم میم بواو رسیده
س. نام مردی بوده از شاهزادگان هندوستان و
نام پدرش شدوژن و مادرش مهامایه و مولدش
مهابد که شهری بوده درهند ازجوانی بریاضت
شاقه پرداخت تا کامل الذات شد ازو کرامات و
معجزات و معارج بسیار درکتاب اهالی هندوستان
نوشته اند گویند او را کتابی است ابدرم نام و
گفته همه پیغمبران یکی اند که هر وقتی برای
تربیت مردم می آیند و میروند و یک سخن گفته اند
و میگویند و گفته هر که بدی کند نیکوی نه بیند هر
که حیوانات کشد دراز عمر نشود هر که تن خود
را بسیار خواهد بعد از رفتن روح جانوری گردد
که کتنه گویند و برکون حیوانات چسپد هر که
برکی یا شاخی از درخت سبز بشکند میان او و
خدا سد راه پیدا شود. ازو سؤال کردند که کدام
شمیر کننده تراست گفت تیغ زبان و سخن سخت
همچنین سوالات کرده اند پاسخهای حکیمانه داد
الحاصل بعد از پیغمبران اهل هند او نیز در هند
به پیغمبری معروف شده گویند که درکوه سراندرپ
جای پای او پیدا است که از آسمان بدان کوه فرود
آمده و این لفظ بمعنی آدم است و او گفته که من
هشتاد و چهار هزار بار بصورت های مختلفه بدینا
آمده ام و رفتم ازین قرار معلوم است تناسخی
بود و مردم چین و تبت و ایغور و هندوستان بوی
گرویده اند و او را پیغمبرداسته در عهد افراسیاب
و زاب بوده مریدان او بهروج وی بآسمان قائلند
و گویند از آسمان براندرپ آمده و در تاریخ جامع
رشیدی احوال او مرقوم است (ن).

شاکي = بکسر ثالث. ع شکایت و کله کننده
و اندک بیماری و مرد صاحب شوکت وحدت در
سلاح خود و آن مقلوب شایک است و نیز شاکي
شیریشه (غ).

شاکار = بکاف فارسی و بالک کشیده و رای مهمله

زده ف. بمعنی کاری که بحکم شاه باشد و مزد
ندهند و شایگان نیز گویند چه در اصل شاهگان
بوده و آنرا بیکار یعنی کاری بی مزد گویند
و پیغارتیدیل بیکار است. فردوسی گفته: «کناهی
ندارم بهانه نهی» چو شاکردشاکار چندم دهی»
دیگر شاهکار نام قصبه ایست در میان شهر بسطام
و دامغان که مخصوصاً برای شاه در آنجا زراعت
میکرده اند و معنی آن کشت شاه بوده و از شاهد
صادق نقل شده (ن).

شاگر = بفتح کاف و روژن چاکر ف. بمعنی بیکار
و کار فرمودن بی مزد باشد (ر).

شاگرد = بکسر کاف فارسی ف. خدمتکار. شیخ
شیراز: «ژرش دیدم و زرع و شاکرد و رخت»
ولی بیمروت چویی برد رخت». و ازین مأخوذ
است بمعنی تلمیذ بالفتح که تلمیذ بالکسر معرب
و تلامذه و تلامی جمع آنست (ب).

شاگردانه = ف ذری که استاد بطریق انعام
بشاکرد دهد بعد اجرت و عطا که بفرا دهند و
این مجاز است (ب).

شاگرد پیشه = بکسر پای فارسی ف. لفظی
است مستعمل دفاتر و دربار سلاطین هندوستان
و در ایران عمله بجای آن گویند (ب).

شاگرد فاستقم = بحذف الف و کسر قاف ف.
کنایه از سرور کائنات صلی الله علیه و آله و سلم
از رشتیدی بلحاظ فحوای آیت فاستقم کما امرت.
یعنی پس استوار باش چنانکه امیر کرده شده (غ).
شاگردی = ف. بمعنی شاکردانه که گذشت (ب).

شال = ف. نوعی از چادر باقسام الوان که در
کشیر از موی دنبه بافند چون دوشال راجع کنند
دوشاله گویند و در اصل بمعنی کلیم است و بعد
از آن بمعنی شالی که در کشیر بافند استعمال یافته
و شال طوس کلیمی که در طوس بافند و آن سبت
بکلیم بلاد دیگر بغایت لطیف و نازک میباشد و
در قوسی کلیم خورد و نمدی که بر زیر برگستان
بود و حالا از پشم نوعی قماش سطر بر میافند و
آنرا سال میگویند و در نسخه مخلص مطلق لباس
فقرا اختیار کردن اشرف: «رقص صوفی فیض
کردون را زخود بس کردن است» شال پوشی
دشمنی با چرخ اطلس کردن است. حسن: «رنک

امید از رخ اطلس قبا یان می برده چون حسن وصف لباس شال پوشان میکنند. و در ایران کلیم را گویند و ازینجاست که شالبوشی بمعنی کلیم پوشی آمده. نورالدین ظهوری: «ذهی شالبوشی که چون در لباس سخن کرد اطلس برآمد پلاس». ملا فوقی یزدی: «چشم بر ذربقت و کمخوای کسی نهاده ام» اینقدر در شالبوشیها ممت داده اند. و نیز شال مخفف شغال است و به تبرستان نیانی است که بعضی آنرا برگه نیل دانند و از آن وسه محاسن نمایند و بزبان تبری آنرا شال حنی نامند یعنی حنای شغال (غ بن).

شال بگردن داشتن - ف. بیمار بودن چه بیمار از خوف تصرف هوا شال بگردن پیچیده دارد. محسن تأثیر: «گر نه از حسرت خویشید رخت و نجورست» ماه از هاله چراشال بگردن دارد (ب). **شالغ** - بسکون لام و سکون خای معجبه. نام پسر قینان بن ارفخشذ بن سام بن نوح علیه السلام است و هود نبی علیه السلام پسر او بوده و او را عابر نیز می نامیده اند که زبان عبری از آنجانب ناتی شده از آن عربی بهم رسیده و بعضی بدو قینان قائل شده اند و الله اعلم بالصواب (ن).

شالده - بسکون لام و فتح دال اجد ف. اساس و بنیاد دیوار و عمارت را گویند فرهنگ شیرازی گفته: «رسیده شالده باره اش بکاو زمین» گذشته کنکرة قلعه اش بدو پیکر (غ).

شال طوس - بطای مهمله نوعی از شالها و رنگ طوسی قریب بر رنگ خاکستر است و بعضی از اهل ایران که در هند بفر شهرت دارند می گفتند که طوس بمعنی رنگ غلط است و صحیح توژ بقوقانی و زای معجبه پس صحیح رنگ توژی باشد نه رنگ طوسی و درین صورت مراد از شال طوس شالی بود که در شهر طوس بافند لیکن بدین معنی شال طوس شهرت ندارد و اغلب که طوس متبدل توژست بر قیاس ایاز و ایاس و پرداز و پرداس و طوس معرب آن و این معنی نیز مؤلف را از بعضی ثقات مسموع شده طوس نام برنده است که بال و پرش قریب بر رنگ خاکستری است. اشرف: «شعر فردوسی کجا و گفته اشرف. که نیست» با کمر بند مرصع قدر شال طوس را (ب).

شال کهنه داشتن - کنایه از غایت افلاس و تنگدستی زیرا که شال در اصل بمعنی کلیم است چنانکه گذشت و کهنگی آن دال است بر افلاس و بی سامانی و این از اهل زبان بتحقیق رسیده (ب).

شالنگ - بفتح لام و کاف فارسی. ف. آنچه بعوض چیز فوت شده چیز دیگر از کسی بگیرند بهندی آنرا گهی در اردو و اند گویند از مدار و در برهان چنین نوشته که شخصی را در عوض دیگر بجهت طایبی که از دیگری دارد بگیرند بهندی آن را اول گویند بواو مجهول و بمعنی بر جستن پیاده شاطران و نوعی از کلیم که زیر فرش دوزند (غ).

شالنگی - بالام مفتوح. ف. ریسمان تاب را گویند. غضاری رازی گفته: «وه کز استیلای نفس شالهنک» همچو شالنگی است واپس رفتن (ن).

شال نمده - ف. نمده را گویند که از پشم بز مالند نه از پشم کوسفند (ب معص). **شاله مار** - ميم بالف کشیده و رای مهمله زده نام باغی است در کشمیر و همچنین در لاهور و در دهلی و این لفظ هندی الاصل است و اصلش شالامار بالف مرکب از شالا بمعنی خانه و مار بمعنی شهوت جماع پس معنی ترکیبی آن خانه شهوت باشد و چون تفرج و نماشای باغات شهوت را بر می انگیزاند بجا از بمعنی باغ استعمال یافته. میرزا عبدالغنی قبول: «ز باغ زلف و رخ یار داده است فراغم» که سنبل سبیش کم زشاله مار نباشد (ب). **شالهنک** - بالام وها بنون زده و کاف عجمی. ف. کرو و گروگان بود که بعربی مرهون گویند. انوری: «در کوی هنر مباحث کان کوی» اقطاع قدیم شالهنک است. و بمعنی مکر و حیل و ستم نیز گفته اند. حکیم سوزنی گفته: «ایمن مباحث تا دم مردن ز مکر دیو» تا دیو دین ز تو نستاند بشالهنک (ن).

شالی - بروزن قالی. ب. برنج از پوست بیرون نیامده را گویند و آنرا شلتوک نیز گفته اند و شالی پایه شالی زار را گویند که برنج کاشته شود (ن).

شالی پایه - بای فارسی. ف. شالی زاردا گویند که در آن برنج کاشته شود (ر).

شام - بالفتح معروف که نام شهری مشهور است گویند بانی آن سام بن نوح بوده و در آن اراضی میزیسته و نام قدیم آن اراضی سوریه و اکنون نیز سیریه می نامند و لغت سوریانی منسوب باهالی آنجاست حدی از اراضی ولایات سوریه که اکنون پشامات موسوم است از رود فرات تا عریش طولاً و حدی از جبل طی تا بحر روم عرضاً بوده. شهرهای بسیار در آن زمین معمر و آباد است و شهرهای سوی دست چپ قبله را شام گویند و همین است سبب تسمیه آن یا آنکه قومی از بنی کنعان چپ آن شدند یا چپ خود گذاشتند و نیز شام بمعنی آخر روز و طعام آخر روز و اول شب و این مجاز است مثل چاشت بمعنی طعام چاشت و شام شب نیز گویند و بدین معنی بالفظ خوردن و شکستن و داشتن و دادن مستعمل. طاهر وحید: «هرگز غنی ندانی درویش و پادشاه را» و شام شب نداره و این اشتباه ندارد» خسواجه آصفی: «زلفت شکست و پاره سودا گرفته ایم» شبگیر میکند همه کس شام چون شکست. میرزا ذکی ندیم. «در زلف چین فکند و مرا دل زدست برده چون شام بشکند سفری یارمی کند. کریمای نیشاپوری: «در دست سیاحت نبود دامن روزی» و خورشید بهر جا که رود شام ندارد» حکیم مغتضاری: «دهی فتنه را گاهی از خشم چاشت» دهی مرکز را گاهی از جور شام. و بمعنی آخر روز: زلف، کیسو، دود، سرمه. انگشت از تشبیهات. و: اکسون باف از صفات اوست. بدر چاچی: «زان زلف پریشان مشو انجام صفت از مهره کان زلف نه شامی است که گرد سحرافند» دانش: «بی کدورت عالمی خواهم که چشمی واکتم» در میان دود و کرد صبح و شام افتاده ام. کمال اسمعیل: «پرتوی از رای تو کلگونه رخسار صبح» کردی از میدان تهرت و سمة کیسوی شام» (ن. ب).

شاماخ - ف. نوعی از غله است که دانهای خرد دارد. خسرو گفته: «سینه کنجشک ز شاماخ نو» سیر شد از آب علف جو بجو» (ن).

شاماخچه - بفتح جیم فارسی. ف. همان سینه پند زنان است و بمعنی نیم تنه که پوشند نیز آمده (ن).

شامار - با رای بینقطه بروزن بازار. ف. نام موضعی است که گروهی از کبران در آن توطن دارند و باین معنی بازای نقطه دار بروزن آواز هم آمده است (ره).

شاماک - بروزن چالاک. ف. جامه کوچکی را گویند که مردم در وقت کار کردن پوشند و سینه پند زنان را هم گویند (ر).

شاما کچه - ف. بر وزن و معنی شاماخچه است (ر).

شاماکی - بروزن چالاک. ف. مثله (ره).

شامة - بالفتح. ع. سوی دست چپ بمعنی شومی و بدفالی (ا).

شامة - بلا همزه. ع. بمعنی خال. شامات جمع و نشان مخالف رنگ بدن و نشان سیاه در بدن و در زمین و شتر ماده سیاه و ننگه ماه و بکسر میم شادی کننده بر خرابی و مکروهی کسی. و شامة بتشدید میم مفتوح، قوت بو کردن (غ).

شامت پخیر - ف. این کلام را وقت شام بطریق معمول با هم گویند از عالم شب بخییر و نیز کنایه از وداع و رخصت و بدین معنی از عالم شب خوش است. حضرت خواجه شیراز رحمة الله علیه: «ورت شیخ گوید مرو سوی دیر» جوایش چنین گوی شامت بخییر» (ب).

شامخ - بکسر میم و سکون خای معجمه. ع. بمعنی بلند (غ).

شامخات - ع. جاهای بلند و بلندیا خصوصاً بلندبهای کوه (غ).

شامند - بکسر نالت و سکون ذال معجمه. ع. ناقة آيستن. شوامند [بفتح اولو بکسر چهارم] جمع (ا).

شاهر - بکسر نالت و سکون رای مهمله. ع. کوسفند پستان بر شکم چسبیده و گوشت بن دندان به بن دندان چسبیده.

شامس - بکسر میم و سکون سین بی نقطه. ف. نام یکی از جزایر یونان است و با شین نقطه دار هم آمده است (ره).

اصل این شان باشد که نون بکثرت استعمال حذف شده و این خطا است چرا که درین صورت صیغه جمع اسم اشارت باشد و این درست نیست چه اسم اشارت با مشاوا الیه جمع شود و چنانکه آن اسب و این فیل و کلمه ایشان با مشار الیه خود جمع نشود و نیز ایشان موافق جمیع لهجهها غیر لهجه عراقیان بیای مجهول است و اگر مخفف ایشان میبود در جمیع لهجهای بیای معروف میبوده و احوال حق. خاقانی گفته: «زبدگویی نکناید تو عذرش ز آفرینش نه» که معذور است ما را نیست چون تحمل از غسل شانش و برهان گفته در عربی بمعنی قدر و شوکت و عظمت و حال و فکر و اندیشه و کار آمده و در شأن او یعنی در حق او و ویشیدی که ذول الساکین است در فرهنگ فارسی نوشته که قدر و مرتبه و شکوه را گویند و در ترجمه قاموس نوشته که بالفتح و سکون همزه کار و حال و مجرای آب اشک از سربوی چشم. شئون [بضمین] جمع و درین مقام بهیچ وجه شان و قدر و عظمت و مرتبه که برهان گفته ذکر نکرده پس معلوم میشود که شان در پارسی قدر و مرتبه و شکوه است و در عربی با همزه بمعنی کار و حال چنانکه کل یوم هوفی شأن را مولوی بفارسی ترجمه کرده و گفته: «کمترین شائش هر روز این بوده کاوسه لشکر را روانه میکنند» بمعنی عظمت و مرتبه بفارسی بالفظ شکستن و بر هم زدن و بر افزودن و بلند کردن مستعمل پسین در لفظ کلدوز بیاید و ملا طغرا دو تعریف توت گفته: «کر از شاخ آن شوخ دم میزند» غسل شان خود را بهم میزند. وله: «کوهر دو جهان تشنه دیدار بمیرند» ای جان تغافل مشکین شأن تغافل» (ن. ب).

شأن = بالفتح. ع. کار و حال. شئون [بضمین] و شأن [بفتح اول] جمع. قال الله تعالی کل یوم هوفی شأن، ای امر یحیی و یحیی و یخلق و. برز و رکی است که از آن اشک بچشم فرود آید و هما شأنان اشون و شون جمع. و شوره زادی است در کوه که درخت نبع روید در آن و ریکه دراز با اندک خاک و آب راهسر و درز و جای پیوند استخوانهای سرو زمینی بلند دراز در کوه که در آن خرما کارند شون [بضمین] جمع. و بمعنی قصد

شام غریب و شام غریبان = ف مسافران که وحشتناک میباشد خصوصاً در مفلسی باقرکاشی: «عیش من در شکن زلفت دانی چون است» * آنچنانست که در شام غریبان محتاج». میرزا صاب: «دل در آن زلف ندارد غم تنهایی ماه فیض صبح وطن این شام غریبان دارد» (ب).

شامگاه و شامی = ف. وقت شام مقابل صبحگاه و صبحی، وقت صبح. ظهوری: «ز عیش بلبل شوریده شامگاه میرس» چو زندگانی پروانه در سحر تلخ است». ملا قاسم مشهدی: «فکری بجز از زلف ورخ یار ندارم» گر شامگاه مرگ و کر صبح نشور است» (ب).

شامل = بکسر ثالث. ع. کار بهم رسنده و فرا گیرنده چیز را (ا).

شاملو = طائفه از قزلباش و قزلباش فرقه ایست از مغلان ایران و در یکی از لغات ترکی نوشته که شاملو بمعنی شامی چرا که لفظ لو بضم لام و واد معروف در ترکی برای نسبت آید (غ).

شاموس = بر وزن تاموس نام بلدی است از بلاد یونان و بعضی گویند نام جزیره ای (ر).

شامه = بر وزن جامه مقنعه و روپاکی باشد که آن بچارقد و دستمال معروف است و آنرا سرپوشه نیز گویند زیرا که سردا بدان پوشند (ن).

شامی = بمعنی وقت شام از عالم صبحی. سندش در شامیها بیاید (غ ص).

شامی = بکسر ثالث ع بیای نسبت و شام علی فعال منسوب است بآن و شامی مثله (ا).

شامیها = ف. وقت شام و مقابل این روزیها. سیدی طهرانی: «فش دیوار شد از هجر تو چشم کاهی» بر لب بام بر آ چون مه نوشامیها» (ب).

شان = بر وزن نان. ف. خانه زبور غسل و جامه سپید که از هند آرند و مخفف ایشان که ضمیر جمع غائب است لیکن اغلب که برای خود کلمه ایست نه مخفف ایشان چنانکه تان جمع تو و لهذا شان بمعنی ایشانرا نیز می آید چنانکه تان بمعنی شما را بخلاف ایشان و مجد الدین علی قوسی گوید که شان نیز ضمیر جمع غائب است چنانکه زرشان و مال شان و نیز بمعنی ایشان و ازین معلوم می شود که نزد او کلمه ایشان صیغه ضمیر جمع غائب است پس در

و قصد کردن و بمعنی جستجوی و جستن و دریافتن و پروا کردن و کردن کاری را که موجب خوبی کار باشد و بمعنی خبر دادن و بمعنی تباه و فاسد کردن (ا).

شانپ - نکسر نون و سکون موحده . ع . مرد خوشاب دیدان روز جنگ (ا).

شانده - بر وزن راند . ف . یعنی زلف و کاکل را شانه کند . سندش در شاندن بیاید (ر.ه.ن).

شانندان - بسکون نون و دال ابجد بالف کشیده و نون زده . ف . مخفف شانه دان و آن کیسه یا چیزیکه در آن شانه نگاهدارند (فر).

شاندر - ف . بکسر دال و سکون زای هوز در اصل شاهان دزبوده یعنی قلعه منسوب بشاهان و آن در بلاد خراسان و از قرای آن قریه ارغد بر وزن سرمد است که از آنجا بودند جناب فاضل ربابی مولانا محمد اسمعیل عارف متخلص بوجدی رحمة الله علیه که کمترین مشایخ عهد بوده و در یک هزار دوست و سی و دو رحلت نموده چنانکه حاجی محمد زمان کلاتی جلایر گفته : «مرا پیری در اقصای خراسان است آسوده» که آمد با ذبیح الله نام و کنیسه یکسان است * خراسانی است اندر اصل ارغد موطن و مسکن * خورآسانی که از وی فخرها باشد خراسانش (ب).

شانندن - بر وزن ماندن . ف . بمعنی سانه کردن موی . انوری گفته : «جهان بآب و ما روی عدل میشود * فلک بدست طفر جعد ملک می شاند» . امیر خسرو گفته : «ای شانه بخوبانت عمل دانی چیست * زلف لیلی که باز میثانی چیست» کیسوی پریشان تو کی دانی چیست * معجون داد نه این پریشانی چیست * دیگر محفف نشانیدن بود . امیر خسرو گفته : «تا سحاب کف تو سیم فرو ریخت چو آب * شاندا ز روی زمین هر چه غبار محن است» سوژنی گفته : «بدسکال تورنجه دارد چانه شانه در دل زغم نهال از نو» و بمعنی نشانیدن مراد کاشتن . حکیم سنائی گفته : «بلکه اندر عشق چنانان شرط مردان آن بود * بر در دل بودن و جهان پیش فرمان داشتن * نوک پیکانهای چنانان نشانیدن اندر جان خویش * تانسان پیکان سلطانی نه پیکان داشتن» (ن).

شان غسل و شان موم - ف . آشیانه زنبوران که در آن شهد و موم میباشند . وحید : «مانند شان موم که ریزند شمع از آن» شد خانها خراب که سروت نهال شد .

شانف - بکسر نون ع . اعراض کننده و روی گرداننده و يقال انه لشاف عنا بانقه ، یعنی او بردارنده و بلند کننده است خود را از ما (ا).

شانفک - بر وزن ناوک . ف . سنگدان و چینه دان مرغان را گویند (ن).

شانه - بر وزن چانه . ف . مشط که بدان موی ریش و زلف و مانند آن به پیرایند و دندان ناخن انگشت خشت پنجه و کف دست از تشبیهات اوست . بدرالدین چاچی گوید : «آن تن که يك سر مو از خط شه کشد سر * صد شاخ باد فرقتش چون شانه های روزی» . ملا مفید بلخی : «دلم چو زلف تو آباد از پریشانی است * بغشت شانه مگر کرده اند تعمیرش» . کمال اسمعیل . «شکیل پای سنودان شده سر زلفی * ازو گره بجز از دست شانه نگشوده» . کلیم : «دل خون چکان براف تو هنوز هست چندان» که شود ز دست بازی کف شانها حنایی . سراج المحققین : «میچکد خون دل از بسکه زکیسوی کسی * پنجه شانه عجب نیست حنائی دارد» . ملا طاهر غنی : «از رشک کند باد صبا بر سر خود خاک * در زلف تو شد بند مکر ناخن شانه» . وله : «کارگره کشا نشود در زمانه بد * هرگز کسی ندید در انگشت شانه بد» . حواجه آصفی : «کشاده کره های رلقش نخواهم * ولی شانه خواهد بدندان کشادش» و نیز شانه بمعنی استخوان پنجه دست و پا و استخوان مابین هر دو دوش که آنرا بتازی کتف خوانند و بمعنی شانه زنبور غسل نیز آمده . خاقانی در تحفه العراقرین گفته : «چون آئینه برق زن سراپش * چون شانه اسکین خوش آبش» زان آینه جان صفا گرفته «زان شانه ملک شفا گرفته» دیگر بمعنی جست و خیز است . حکیم سنائی در صفت اسب مدوح گفته : «مرکبش هیئت ملک دارد» که بر اعداش خاک میبارد * دشمن و دوست را چه نفس و چه سعد * شنه و شانه اش چو گردد رعد» . (ب.ن).

شانه آویز - ف . آویختن آدمی را بوضعی

ماهی نهادن شانه در آب . ملاطفاً غنی ،
 « شب که در مد نظر آن کیسوی پرناب داشت »
 مردم چشم ز مژگان شانه را در آب داشت »
 (ب . مص) .

شانه دست - ف . کنایه از کف دست (ب . مص) .
 شانه زدن - بفتح زای هو ز . بمعنی . و برین
 قیاس :

شانه زن و شانه کشی - . ف . بمعنی بیراینده
 موها بشانه است . ملاطفاً در تعریف دختر رز:
 « بکیسوی موجش نسیم هوس » زنده شانه نازکی
 هر نفس . کمال خجند : « سر زلفش چو شانه میزد
 باد » اصلاح الله شانه گفتم . محسن تاثیر . « غیر
 پوشش بعد تجمل » از شانه زنان زلف سنبل .
 طالب آملی : « من و توشانه کش زلف ناله های
 همیم » بیا بجائزه هم دهان هم بوسیم » (ب) .
 شانه سر - بفتح سین مهمله . ف . هدیه را گویند و
 آنرا مرغ سلیمان نیز گویند . ملاطفاً : « آنکس که
 پی بخت سلیمان عقل برده چون شانه سرمقید افسر
 نمیشود » و آنرا شاه سرک نیز گفته اند و آنرا پوپو
 و پوپویک نیز گفته اند . نزاری قهستانی گفته : « وصال
 بلبل با کل هنوز نابوده » بغیره بانکه بر آورده
 شانه سر پوپو » (ب) .

شانه شکستن - . ف . کنایه از خائف و هراسان
 ساختن چه جبلی انسان است که چون هولی و
 دهشتی طاری حالش میگردد دوش را بزیر می
 افکند و اراخی آن مینماید پس شانه شکستن عبارت
 ازین حالت بود . خواجه نظامی : « شنبهای آینه
 پیل مسته همی شاه بر پشت پیلان شکست » (ب) .
 شانه کاری - ف در آویختن هر چیز عموماً و در
 آویختن با کسی تا آن شخص در مقام زدو خورد
 آید خصوصاً مأخذش پیچیدن زلف گرهبیر دو
 شانه است . کمال اسمعیل : « کمال ارسر ندارد
 با تو زلفش » مشو درهم که آن از شانه کاری
 است » (ب) .

شانه کرپاس - ف چوبی باشد که جولا همکان
 بر هر دو سر آن سوزنها بند کنند و آنرا بر
 پهنای کرپاس نهند پیش خود تا پهنای کرپاس
 هموار و یکسان باشد کذا فی السروری (ب) .
 شانه کردن و شانه کشیدن - . ف . بمعنی

که دستش بر شاه بندند . ملاطفاً گوید :
 « بدزدی دل طفاً نیکند اقرار » علاج هندوی
 رلب توشانه آویزست . میرزا عبدالغنی قبول:
 « پا کشیدم خود و دل را که ز غم صد چاک
 است » شانه آویز در آن زلف بدستان کردم »
 (ب . مص) .

شانه باف - پمر حده . ف . پارچه بسیار کنده
 و کم نح نه آستر قبا های بازاری بدان کنند
 (ب . مص) .

شانه بدل کردن - . ف . معمول زبان ولایت
 است چنانچه دستار بدل کردن معمول مسردان .
 سنجر کاشی : « شانه زولیده موئی کرده یا مچنون
 بدل و سجر شوریده سرمیکفت مادیوانه ایم » (ب) .
 شانه بها - . ف . مراد از قیمت اندک یعنی آن
 مقدار مال نه در قیمت خرید شاه کفایت کند (ع) .

شانه یین - . ف . فال گیر و این فال مخصوص
 بشاه استخوان بز باشد و این عمل را شانه یینی
 گویند . ملاطفاً عی : « حاطرس چون از عبار
 لشتر خط جمع نیست » هر دم از رلب پریشان
 شاه یینی میدند محمد قلی سلیم : « اینها سلیم
 و دون من میکتم از ان رلب » عمری بیس اریم
 میکف سانه یینی » (ب) .

شانه پیچ - بیای فارسی . ف . سرکش و رو -
 گرد آمده (ب) .

شانه تراش - بتای فوقانی . ف . کسی که شانها
 را بسارد (ب) .

شانه حالی کردن - . ف . اعراض کردن و بهانه
 نمودن مراد شاه کردن که بیاید بمعنی مضافه
 نمودن . محسن تاثیر : « روی تلخی که به یینی
 ربرزگی چون موج شانه خالی کن ازو کرهمه
 دریا باشد » (ب) .

شانه دان - بدال مهمله . ف . چیز یکه در آن
 شانه نکهدارند (فر) .

شانه در آب بودن و داشتن و نه دادن و
 گذاشتن - . ف . مهبای آرایش بردن . مقید بلخی:
 « سر آرایش زلف کدامین سیم تن دارد » که از
 امواج در آب است و ایم شانه دریا را . محمد
 قلی سلیم : « ز زلف موج تا بیرون بردتاب دم

شانه زدن که گذشت . طالب آملی : « مشاطه کرثیم عروسان نغمه را » بر زلف شان چه شانه زمضراب میکشیم . و نیز بمعنی اعراض و بهانه کردن . مشهد قبی : « دمی که خواهم ازو بوسه زلف شانه کند » رمد ز سایه زدن ناقتن بهانه کند . و در عنصر دانش بمعنی مضائقه نمودن است (ب) .

شانه گر - ف. مرادف شانه تراش که گذشت میرزا طاهر وحید : « بمن تا بت شانه گر شد دوچار » مرا روز و شب شانه بینی است کار (ب) . **شانه گردانی** - ف. مرادف شانه گیری که بیاید . میرزا صاب : « انتقام دل شکستن مو بمو از وی کشید » زلف را نکذاشت عدلش شانه گردانی کند .

شانه گیر - ف. مرادف شانه پیچ که گذشت . میرحیی شیرازی : « زلفی که سرز صحبت خورشید میکشد » از پنجه رقیب چرا شانه گیر نیست . محمد قلی سلیم : « زسودای دلم اورا زبان نیست » ندانم از چه زلفش شانه گیر است (ب) . **شانه گیری** - مرادف شانه کردن که بمعنی اعراض کردن و بهانه نمودن و مضائقه کردن است (ب) .

شانه نهادن - ف. بمعنی ملاطفرات در تعریف به : « صبا چون بزلفش نهاد شانه ای » در آید بزنجیر دیوانه ای (ب) .

شانی - بروزن مانی . ف. زر و درم ده هفت را گویند و آن در قدیم رایج بود (د) .

شانی - بکسر نون . ع. بمعنی دشمن (غ) .

شانیدن و شانندن - ف. بمعنی شانه کردن و مخفف نشانندن (غ) .

شاو - بالفتح و در آخر واو . ع. زنبیل و غایت هر چیزی و نهایت آن و تنگ و مهار ناقه و بشکل آن و خاک چاه و در گذشتن و سبقت نمودن و خاک از چاه بر کشیدن و بشکفت آوردن کسی را (ا) .

شاور - ف. بمعنی شاهوار که بیاید (فک) . **شاوران** - ف. شهری بوده نزدیک بکنجه و در هند اورا شایران نیز گفته اند گویند چاه بیژن در آن حدود بوده (ن) .

شاورز - بفتح واو و سکون زای هوژ و دال ابجد . ف. خار سیمیدی باشد شبیه بدرمنه و آنرا بمری نغام بفتح تای مثله گویند (د) .

شاورغر - بفتح غین نقطه دار بروزن کاوسر . ف. نام ولایتی است از مازندران النهر که ساکنان آنجا بیشتر جولاهه باشند و بر یک طرف آن ولایت بیابان ریکه است که کافران در آن مقام دارند و نای دومی را نیز گفته اند که نفیر براد و کوچک کرنا باشد و آنرا نای دو بین هم خوانند (د) .

شاقونی - بسکون ثالث و نون بتحتانی کشیده . ف. کپوراه پوش را گویند یعنی چادری که بر روی کپوراه اطفال پوشند و بمری معوز خوانند (ن . د) .

شاقور - بر وزن شاپور . امیر خسرو گفته : « بر فتن هرکاب شاه شاوره همین کرد از سخن کوته ره دور » . و این نام بمعنی دانا و محیل است و مردی سیاح نقاش و حیل و بوده که شیرین را به نیرنگ و بیرنگ فریخته بخسرو رسانیده بمعنی شاپور یعنی شاهزاده خطاست چه با آن ارادت که پارسیان پادشاه خود داشتند نام شاهزادگی بر رعایا نمیکذاشتند و شاوروی بمعنی حیله گری است (ن) .

شای - بکسر ثالث . ع. خداوند کوسپندان (ا) .

شاه - بروزن ماه . ف. بمعنی اصل و خداوند و بزرگتر و ملک نسبت بر عیت و مهره معروف از شطرنج و کشت کردن شاه شطرنج را بهاء الدین زنجانی گفته : « شاه نطع آسمان هنگام کشت امتحان » مات گردد در زمان کر گوید اورا شاه شاه « دیگر بمعنی داماد است . حکیم سنائی غزنوی گفته : « داده کلکش چنانکه شاه عروس » از نقاب تنگ خرد را بوس « اسدی طوسی گفته : « هم از ره عروس نو و شاه نو » درایوان نشستند بر گاه نو . حکیم بدیع بلخی گفته : « جوان زن چو بیند جوان هور » به نیکی نیندیشد از شوی پیر « عروس جوان گفت با پیرشاه « که موی سپید است ماد سیاه » و بر هر چیز بزرگه اطلاق کنند مانند شاه تیر و شاه مار و شاه راه و شاهسوار (ن . ب) .

شاه بانگ - بفتح نون وسكون كاف. ف. کیهامی است دوائی و آنرا بتازی بنفشج الکلاب خوانند و معرب آن شاه بانیج است (ر فر).

شاه بداغ - بضم بای موحده و در آخر غین معجمه ف. نام شخصی که خدمت شمع و چراغ شاه عباس داشت (غ).

شاه برج - ف. نام برجی از قلعه بکبر آباد و شاهجهان آباد ملاطفا در تعریف دختر رزگوید: «نشیند چو در شاه برج قدح شود حکمران سپاه فرح» (ب).

شاه پسته - بضم بای ابجد و فتح سین بی نقطه ف. دوائی است که بهری اکلیل الملك خوانند (ا).

شاه بلوط - بفتح بای ابجد و لام بو او رسیده و بطای حطی زده. ف. نوعی از بلوط باشد بغایت شیرین سموم را نافع است و مثانه را سود دهد و آنرا بهری بلوط الملك و برومی قطل خوانند (ر). **شاه بندر** - بك اضافه ضابطه عشور که محصولات راهداری بدست اوست و این از اهل زبان بتحقیق پیوسته محمد سعید اشرف: «چو گردیدند فارغبال یکسر» درست انداز چور شاه بندر» (ب).

شاه بوی - ف. بمعنی عنبر نوشته اند. معزی گفته: «چو شاه بوی دهد خلق شاه بوی از آنك» ز عنبر است سرشته باصل طینت او. شمس فخری گفته: «شه عادل جمال دولت و دین» که خاک درگاه او شاه بویت» (ن).

شاه بیت - ف. بیتی که از همه ایات غزل یا قصیده بهتر باشد. محسن تأثیر: «شاه بیتی ز من حریف برد» روشنم شد که شاه دزدی هست» (ب). **شاه پری** - ف. نام پری. میرزا عبدالغنی قبول: «کنی دمی که چو طائوس ساز جلوه گری» نظر گدای توکی افکند بشاه پری» (ب).

شاه ترح - معرب شاهتره مرکب القوی و در حرارت معتدل و در دوم خشک نقوع برکه و دانه آن قوبا و جرب و حکه و تپهای کهنه را نافع و آب تازه وی باتر هندی منقی معده و امعا (ا).

شاه تره - بتای فوقانی. ف. نام سبزه ایست که بغایت سبز و خورم بود و در طعم آن اندک تلخی است که در دواها بکار برند سودای جرب را نافع

شاه آب - ف. آب سرخی که از کل کاجره حاصل شود بعد از زدن (ن ر).

شاه اسپرغم - ف. و شاه اسپرم و شاه اسپرهم و شاه اسفرهم و ناز بو همه بمعنی ریحان است که آنرا بتازی ضیمران گویند سبب پیدا شدن آنرا در جهانگیری تفصیلی نوشته حکیم اذرقی گفته: «یوستان افروز بنگر رسته با شاه اسپرم» گر ندیدستی خط قوس قزح بر آسمان» حکیم منوچهری گفته: «بنه شاسپرم تا فکنی لختی کم» ندهد رونق و بالنده و بویا نشود» و چون جمشید آنرا پیدا کرده جم اسپرم نیز نامند (ن).

شاه افسر - ف. اسپرک را گویند که بهری اکلیل الملك خوانند (ن).

شاه آلو - ف. بزبان شیرازی آلو کرچه را نامند و این لغت مرکبست زیرا که اصل این لغت آلو ککجه است و آلو فارسی است ولی ککجه بترکی سبز و کپود را گویند و آنرا در فارسی آلو ککجه خوانند و شاه لوج معرب شاه آلوس (ن). **شاه انجم** - بکسر ثالث. ف. کنایه از آفتاب عالمتاب است (ر ه).

شاه انجیر - ف. نوعی از انجیر است و آنرا انجیر وزیری هم خوانند (ر).

شاه اندازی کردن - ف. زیاده سری کردن و لاف و کزاف زدن و دعوی بلند کردن. مخلص کاشی: «مهر درویش بگو در دل شاه اندازد» در سخن اینکه کند اینهمه شاه اندازی» (ب).

شاه باد - محمد قلی میلی گوید: «چو طوفان کند شاه باد تپیش» شود دفتر نه فلك جمله ابتر» (ب).

شاهباز - ف. باز سفید بزرگ که پادشاهان با آن شکار کنند و بترکی آنرا طغان گویند. سعدی گفته ع: «آن شاهباز را دل سعدی نشیمن است» و آنرا شهباز نیز گویند. وحشی گفته: «نشیمن کرد شهبازی بسروی» که صید خود کند رعنا تذروی» (ن).

شاه بالا - ف. کسیکه بطرز داماد آراسته بغانه عروس رود او را هم دوش و بترکی ساغدوش خوانند و معنی این لغت اینست که شاه بمعنی داماد و شاه بالا یعنی کسیکه بقدر بالای او باشد (ن).

که چرخش زیر دان است و سر عیسی است بر رانش « (ن) ».

شاهد - بکسرها و سکون دال ایجد .ع. حاضر و مقیم. شهود [بضم تین] و شهد کرکح، جمع. وادای شهادت کننده و گواه. شهد بالفتح، جمع، کصاحب و صحب: شهود [بضم تین] جمع الجمع اشهاد [بالفتح] مثله و نامی از نامه‌های نبی صلی الله علیه و آله و سلم و بمعنی زبان و فرشته و روز جمعه و ثریا و تک باقی بر جودت اسپ و آب سطر که با بچه بیرون آید از رحم و کار سریع و شتاب و شهود النافه، آثار ولادت آنست از خون و جز آن و صلوة الشاهد، نماز مغرب است و فارسیان بمعنی صاحب حسن استعمال کنند و در بیت باب دوم گلستان بمعنی خوب و خوشنما (اغ)

شاه دارو - ف. نامی است که جمشید بر شراب انکوری نهاده و معنی ترکیبی آن یعنی دوی شاه یا شاه دوا ها و در جهانگیری و برهان شرح پیدا شدن آن مفصلا مرقوم است شاعری گفته: «شاه دارو بود شراب ولی * زو چو بر حد اعتدال خوری * لیک با زهر همسری دارد * تو با فراط اگر زلال خوری». خواجه طیان مرغزی گفته: «صاحب از کرم دریغ مدار * شاهداری لطف ازین بژمان».

شاه داماد - ف. حکیم شفایی در هیجو محمد رضائی فکری: «کسیکه همچو منش هست شاه دامادی * شود ز دولت من روشناس شهر و دیار» (ب).

شاهدانه - ف. تخم بنگه را گویند و بر می کنب خوانند و معرب آن شاه دانج است (ن).

شاهد باز - بموحده بالف کشیده. ف. اهل الجنه و فاسق که با امردان یا زنان بسیار صحبت دارد و اینکه در هندوستان بدین معنی شید باز شهرت دارد اگر چه من حیث الفیاس درست میتواند شد لیکن در کلام استادان مستعمل نیست میرزا صاب در استدعای فرمان عدم مزاحمت شراب نوشته که اگر جایی بنگرند که کسی از مستی با دختر دزد که پرده نشین هودج حرمت است شاهد بازی آغاز نهاده در ساعت آب او میریزند. محمد قلی سلیم: «سرو و گل سودی ندارد رند شاهد باز را * تاک را هم

است و معرب آن شیطرج است (ن).

شاه ترکان - افراسیاب (غ).

شاه تیر - ف. تیر بزرگ که بر سقف عمارت نهند (ن).

شاه جان - ف. مرور گویند آنرا مرو و شهجان نیز گفته اند .ع: «خبر او برو شهجان شد». رضی نیشابوری گفته: «مخالف اوچه برو است جان بشاه دهد» که شهر مرو ازین روی نام شد شهجان مؤلف گفته مرو اعظم بلاد خراسان بوده و در میان مرو و نیشابور هفتاد فرسخ مسافت است و تا سرخس سی فرسخ و تا بلخ یکصد و دوازده فرسخ و گفته اند که شاهجهان و شهجان از برای جلالت مرو گفته اند که بنزل جان پادشاه است و ظن من اینست که اصل مرو شاهجهان بوده نه شهجان یعنی مرو شاه جهان است و حدیث نبوی صلی الله علیه و آله در تعریف مرو مروی است گفته اند بنای آن از ذوالقرنین بوده و تهمورس آنرا عمارت کرده و خوانی بنت اردشیر بهمین در آنجا بناها کرده و در اسلام بریده بن الغصیب صحابی در آنجا تصرف یافته و همانجا گذشته و مدفون گشته مدتدادار الملک مأمون عباسی و سلاطین سلاجقه بوده و سلطان سنجر در آنجا مدفون است و خزائن متعدده بر جامع آن موقوف بوده و در ورود لشکرتان از بسبب خرابی بسیار منهدم شد در این روزگار در تصرف تراکمه تکو و دیگر طوائف است چندی نیز در تصرف امرای بغداد بوده است (ن).

شاهجهان - ف. نام یکی از سلاطین هند که پدرش جهانگیر بوده (فر).

شاه چینی - با جیم فارسی بروزن دار چینی. ف. عصا و گیاهی است چینی و بعضی گویند حنای آنجا را با سرکه می سرشند و آنرا شاه چینی میگویند طلا کردن آن در دسر را ببرد (د).

شاه خاور و شاه خرگاه مینا و شاهد روز و شاه گردون و شاهنشاه ژند و استا و شاه یک اسپه - ف. کنایه از آفتاب است چنانکه حکیم خاقانی گفته: «بر درش بسته میان خرگاه واز * شاه این خرگاه مینا دیده ام» هم او گفته: «مرا همت چو خورشید است شاهنشاه زند استا»

خواص و عوام از آن بگذرند و بتازی شارع عام گویند (ب) .

شاه رخ - ف. نام دومهره شطرنج (ب) .
شاه رخ خوردن - ف. آنست که مات کشت بشاه برسد که بالضرورة از آنجا برخیزد و حریف رخ را بزند . ظهوری در تعریف شطرنج بازی مبدوح گویند : « نیست جم ورنه خجالتی می برد »
شاهرخ گو که شاهرخ میخورد (ب) .

شاهرش - برای قرشت بر وزن ماهوش . ف.
 بیخ ارج : « شاهرش گویند وارش از سربازو تا انگشتان دست است . فردوسی گفته : « زدا نشوران نرد او شد گروه » دودیار کرد از دوپهلوی کوه »
 ذبن تا سر تیغ بالای او * دو صد شاهرش بود پهنای او » (ن) .

شاه رگ - ف. رگه جان که بتازی جبل الوردید گویند . تأثیر : « مریض عشق چون نبضی که بندد تسمه فصادش * کمر بندد بخون خویشتن با شاهرگ دارد » (ب) .

شاه رود - ف. رودخانه پررگی است از تالقان و قزوین و سازی مانند فی که رومیان نواژند و تار سیمین که در سازه ها به بندند و آنرا شهرود نیز خوانند . قصه ایست در میان بسطام و دامغان (ن) .

شاه ریاحین - ف. یعنی گل لعل و سمن زرد (ک) .
شاه زابل - برای معجمه بالف کشیده . ف. سلطان محمود غزنوی است . ع. « چو شاه زابل نزد غلام خویش ایاز » - فردوسی گفته : « خجسته در که محمود زابلی دریاست » زیرا که آن صفحات زابلستانست (ن) .

شاه زاول - بکسر ثالث وزای نقطه دار بالف کشیده و ضم واو و سکون لام اشاره بسلطان محمود سبکتگین است (ر) .

شاه زربفت پوش - ف. کنایه از سه چیز است اول کنایه از آسمان است دوم کنایه از روز باشد سوم کنایه از آفتاب باشد (ن) .

شاه زنبوران - یعنی آن مکس شهد که پیش امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه ایمان آورده بود و او پادشاه زنبوران بود بحسب نام داشت و آنرا امیر النحل نیز خوانند (ک) .

دوست میدارم بذوق دخترش . لادری : « شاهد بازیم می پرستیم * خوش طایفه ایم هر چه هستیم » (ب) .

شاهد جان - بکسر دال ابجد و جیم بالف کشیده . ف. کنایه از مقصود جان باشد (ر) .

شاه درخت - ف. نام درخت صنوبر باشد و ماجو همانست (ر) .

شاهد رخ زرد - بکسر رابع . ف. کنایه از آفتاب عالمتاب است (ر) .

شاهد روز - ف. مثله (ر) .

شاه دژ - ف. دزدی که در فن خود و در قوم خود ممتاز بود مثالش در شاه بیت گذشت (ب) .

شاهد زربفت پوش - ف. کنایه از آسمان است و کنایه از آفتاب هم هست و روز را نیز گویند که در مقابل شب است (د) .

شاهد زعفرانی - ف. بمعنی شاهد رخ زرد است که کنایه از آفتاب عالم آوا باشد (ر) .

شاهد شاه فلك - بکسر دال ابجد . ف. کنایه از خورشید جهان پیماست (ر) .

شاهد طغان چرخ - بکسر دال ف. مثله (ر) .

شاهد عدل - ف. گواه بر حق . محسن تأثیر : « باین دقیقه دو مصرع دو شاهد عدل است » که جز سخن نتواند شدن قرین سخن « و شاهد بمعنی محبوب استعمال فارسیان است لهذا در کتب لغت مثل قاموس و صراح و نهایه جزریه بدین معنی دیده نشده . عرفی در نعت گویند : « تا شاهد علم و عملش چهره نی فروخت * معلوم نشد فائده نی کیف و نه کم راه » (ب) .

شاهد فاستقم - ع اشاره بحضرت رسول صلوات الله علیه و آله است (ر) .

شاه دیوان - بمعنی دیوی که تیمم انصاری را بشب برده و در مهلکه انداخته و بعد هفت سال عیسی نام پری مسلمان بود تیمم انصاری را به چاربه و انهرام دیوان نجات داد (ک) .

شاهد لعمرك - بفتح لام و فتح عین مهمله و ضم رای مهمله کنایه از سرور کائنات صلی الله علیه و آله و سلم (غ) .

شاه راه دراه شاه - ف. راه فراخ و پهن که

و دغای عظیم و با لفظ زدن بظرافت فریب دادن (ب) .

شاه کاسه - ف. کاسه کلان . شلیخ اثر : « پیاله از سر قفقوز میزند تیغش » که باده میخورد از شاه کاسه حوصله دارد . تأثیر : « ز خلق چشم طمع ننگ پادشاهان است » شاه کاسه کدایی نمیتوان کردن (ب) .

شاه کال - بر وزن آسمال ف. بمعنی کاج است که بر بی احوال گویند لوچ نیز فارسی آنست و آن کزی چشم است که یکی را دو بیند (ن) .

شاه کام - ف. نوعی از رفتار اسب باشد (فر) .
شاه گمان - ف. در شایگان بیاید (فر) .

شاه گوهراں - ف. نام گوهری است که خسرو پرویز داشته گویند آنرا با رشته بدریا فرو می انداختند بعد از ساعتی در می کشیدند گوهر بسیار در اطراف او چسبیده بود . شیخ آذری این افسانه را منظوم کرده : « هست دری که خسروان جویند » که ورا شاه گوهراں گویند * هر کجا گوهریست در دیوای آن گهر میکشد بخویش آنرا » والله اعلم بالصواب (ن) .

شاه گویندگان - ف. کنایه از حضرت نبوت پناه صلی الله علیه و آله و سلم است چنانکه شیخ نظامی گفته : « چنین گفت آن شاه گویندگان که یابند گانند جویندگان » (ن) .

شاه لوج - بضم لام و سکون واو و جیم . ف . میوه ایست زرد رنگه شبیه بزرده آلو و آنرا آلو کرده خوانند و بر بی اجاص اصغر خوانند (د) .

شاه لیمو - ف. لیموی خوش ترکیب خوشبوی میخوش که در لار فارس و خبیص کرمان بهم میرسد تأثیر : « جز بشاهی نشود فطرت فقرم قانع » شاه لیمو شکند حدت صفرای مرا » (ب) .

شاه مات - ف . از مصطلحات شطرنج است (فر) .

شاه مثلث بروج - ف. کنایه از خورسید تابان است و شاه مثلثی نیز گویند (دک) .

شاه مربع نشین - ف. کنایه از خانه کعبه است باعتبار تربع (د) .

شاه مشرق - ف . کنایه از خورسید خاوری است (د) .

شاه زنگ - ف. کنایه از شب است (ن) .

شاه زیره - ف. یعنی زیره بزرگ و نام کرویا است که آنرا کراویه و نانخواه خوانند و زیره رومی همانست (د) .

شاه سپرغم - ف . بمعنی شاه اسپرغم است که ریسمان بزرگه ریزه باشد و بر بی ضیمران خوانند (د) .

شاه سپرم و **شاه سپرهم** - ف. مثله .

شاه سه وقت - ف. یعنی پادشاه سه نوبت زن (ک.ض) .

شاه سیارات - بکسر ثالث. ف. کنایه از آفتاب عالمتاب است (د) .

شاه طارم فلک - ف. مثله (د) .

شاه عرب - ف. حضرت محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم (غ) .

شاهق - بکسر سوم . ع بمعنی بلند و بنای بلند و باصطلاح اطبا جنسی است از اجناس قبض که در حرکت میل به بلندی داشته باشد یعنی اجزای آن در ارتفاع محسوس گردد و سبب آن شدت حاجت بترویج باشد (غ) .

شاه قام - ف. مجدالدین علی قوسی گوید لفظی است مرکب از شاه و قام بمعنی شاه برخاست و این در وقتی گفته میشود که در شطرنج بازی از یک جانب غلبه واقع شود و کار شاه مغلوب بآن رسیده باشد که یکبارگی مات شود بجهت دفع مات شدن شاه خود را از آنجا بر خیزاند و بغانه دیگر برود مهره چند فدا کند درینوقت گویند شاه قام یعنی شاه برخاست و این برخاستن نهایت مغلوبی است و صاحب برهان آورده که چون کسی خود را در شطرنج بازی بزبون بیند حریف را بی در پی کشت گوید و او را فرصت ندهد تا بازی دیگر کند و قایم ماند و این توجیه بهتر مینماید و لفظ قام اگر چه عربی است در استعمال سطرینج بازان آمده باشد چنانچه لفظ مات که آن نیز عربی است هر کدام بصیغه ماضی . افضل الدین خاقانی : « پهلوی ایران گرفته رفته ملکت » و زکراں بانکه ساه قام بر آمد » (ب) .

شاهکار و شهکار - ف در عنصر داش فریب

شاه مغرب - ف. کنایه از هلال اول ماه (غ).
شاه نام - با نون بالف کشیده . ف . نام
 شهرست از ولایت سروان و نوعی از ساز هم
 هست (ر) .

شاهنامه - ف . تواریخی است معروف از
 تصنیفات حکیم فردوسی علیه الرحمه که بحکم سلطان
 محمود غزنوی بسلك نظم کشیده تواریخ مسطور
 را فردوسی بشقت و محنت سی ساله باختمام رسانید
 وفات مصنف موصوف در يك هزار و بیست و يك
 عیسوی بوقوع آمده (فر) .

شاهنای - ف . همان سر نای است که آنرا
 شهنای نیز گویند (ن) .

شاه نحل - بفتح نون و سکون حای مهمله . ف.
 بمعنی پادشاه زنبوران شهد . و در زنبوران شهد يك
 زنبور کلان باشد هر جا که او رود همه در پس
 او روند و نیز لقب امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه
 چه آن حضرت را یعسوب المؤمنین لقب است و
 یعسوب پادشاه زنبوران شهد را گویند (غ) .

شاهنندن - بفتح ثالت و سکون نون بر وزن
 آوردن . ف. تقوی و صلاح داشتن و متقی و پرهیزکار
 بودن باشد (ر) .

شاهنده - ف. بمعنی متقی و پرهیزکار آنرا
 شاهیده نیز گفته اند (ن) .

شاهنشاه و شاهنش - ف. بقلب اضافت مخفف
 ساهان شاه است یعنی شاه ساهان و ساهان بزرگ
 ایران را بدین نام خواندندی چنانکه اردشیر بابکان
 را و در اسلام لقب امیر عضدالدوله دیلمی بویهی
 از خلفای عباسی شاهنشاه بوده و چون حاصل این
 لغت قریب بمضمون رب ارباب است اطلاق این
 لفظ بر غیر حق عز و علا بول بعضی از علما کفرست
 (ب) .

شاهنشاه زند و استا - ف. کنایه از آفتاب
 عالم آرا باشد (ر) .

شاهنشاه فلك - ف. مثله .

شاه نشین - ف کنایه از سه چیزست اول کنایه
 از بساط گرانمایه است دوم محل نشستن پادشاهان
 بود سوم نوعی از عمارت باشد که يك طرف او
 پنج باهفت در بود و باقی اطراف او هم درها باشد.
 میرزا صائب . « کمر خده دل باز نخواهی کردن -

گر بدانی که درین شاه نشین میباشد » . خواجه
 شیراز . « شاهنشین من تکیه گه خیال تست »
 جای شه است چشم من بی تو مباد جای تو »
 (ن . ب)

شاه نیمروز - ف. کنایه از آفتاب است و والی
 و حاکم سیستان را نیز گویند چه سیستان را نیمروز
 نیز میخوانند (ر) .

شاهوار - بر وزن نامدار . ف. هر چیز لایق
 پادشاهان چون درو گوهر و اطلاق آن بر جشن نیز آمده.
 میرمعزی : « دیده ام در دولت و ملک ملک سلطان
 بسی * بزمهای دلفروز و جشنهای شاهوار * بر
 مثال این ندیدم هیچ بزمی نامور * در قیاس این
 ندیدم هیچ جشنی نامدار » (ب) .

شاه ورد - ف تبدیل همان شاد ورد که بمعنی
 هاله ماه گذشت (ن) .

شاهه - ف. نام شهری که پدر سودابه یسانی
 در هاماوران ساخته بود و سودابه زن کیکاوس در
 طفولیت در آن شهر متولد شده بود (ن) .

شاهی - ف. زرمسکوک ایران و آن پنجاه دینار
 است مخلص کاشی . « آبروی فقرگی از حرص
 زر و بزم بخاک * من که گر پنجاه دینارم رسد
 شاهی کنم » و بمعنی پادشاهی و سروری باشد و
 نام شاعری هم بوده است و نام حلوائی است بسیار
 لطیف و لذیذ که از نشاسته و تخم مرغ سازند (ب. رک) .

شاهی - بکسر ثالث . ع. مرد تیز نظر (ا) .
شاهیدن - بکسر ثالث . ف بمعنی بزرگی و
 پادشاهی کردن چنانچه نفریدن بمعنی نفرین کردن:
 ع . « بنفرید بر جان افراسیاب » (ن) .

شاه يك اسپه - ف کنایه از خورشید جهانگرد
 باشد (رک) .

شاهین - بر وزن لاجین ف پرنده ایست شکاری
 از جنس سیاه چشم. و آنچه از چوب و آهن میسازند
 و هر دو کفه تراژورا از آن آویزند نیز گویند (ن) .
شاهین دزدی - ف. کم سنجیدن بچالاکی
 دست (غ) .

شایان - بابای حطی بر وزن پایان . ف. بمعنی
 شایسته مرادف سزاوار و در پارسی باستانی ترجمه
 لفظ ممکن الوجود است زیرا که واجب را بایست
 گویند و متمنع را نابایست خوانند (ن) .

و این لغت از فرهنگ دستاویز نقل شده (ن).
شائع - بکسر همزه که حرف سوم است و سکون
 عین مهمله . ع . بمعنی آشکارا و فاش یعنی
 مشهور (غ).
شائق - بکسر همزه . ع . آزمند و با ژور آورنده
 و معشوق (ا).
شائك - بکسر همزه و سکون کاف . ع . مرد با سلاح
 و تیر و درخت خار ناک (ا).

شائكة - بکسر همزه . ع . درخت خاوندك (ا).
شای کلیو - بفتح کاف و لام بتحتانی رسیده و
 واو زده . ف . نام حکیمی است از قدمای حکمای
 فارس که فارسیان ایزدی کیش او را پیغمبر سومین
 پیغمبران پیشین دانند و از سخنان اوست که دو نامهای
 باستان دیده‌ام که گفته خلع تملقات کرده و از
 هیکل عنصری جدا شده و از عوالم برازخ عنصری را
 دو جنب برازخ علوی چون دانه خشخاش دیدم از
 خرمن بسیار عظیم و نسبت بساحت مجرد است
 اجرام آسمانی را حلقه‌ای یافتم در دشت بیکرانه
 و مجردات را در پیشگاه حضرت ایزد تعالی قطره‌ای
 دیدم از محیط والله اعلم بالصواب (ن).

شایگان - . ف . چیزی را گویند که در خور و
 سزاوار شاه بود و در اصل شاهگان بوده‌ها . بهمه
 ملینه بدل کرده بصورت یاء نوشتند و پرویز را کنجی
 از کنجهای یس بزرگ بوده که آنرا شایگان نام
 نموده و هر کنجی بزرگ که شایسته شاه باشد
 شاهگان و شایگان گفتن شاید چنانکه در لغت شاه
 کار گذشته کاری است که بحکم شاه کنند و آنرا
 مژدی ندهند و آن کار تحکمی است نه پاداشی
 چنانکه شیخ ابوالحسن شهید زنجانی گفته: «اگر
 بگروی تو بروز حساب » مفرمای درویش را
 شایگان » و دیگر آنکه مفرد را بجمع قافیه کنند
 چون دلبران و مردمان را با جان و زمان و این را
 شایگان چلی خوانند و نا پسند و از عیوب قافیه
 شمرده‌اند یا اسم فاعل را با مفرد قافیه کنند مانند
 آهنین و سیه‌ین و زوین را با زین و چین و امثال آن
 و این را شایگان خفی گفته‌اند و استادان شعر ناچار
 بیش از يك دو جادر قصیده جائز ندانسته‌اند و
 عذر خواسته‌اند چنانکه رشیدالدین و طواط بلخی
 گفته: « اشعار پر بدائع و شیزه من است » با

شائبة - بکسر همزه و فتح موحد . ع . آمیزش و
 آلودگی . شواذب [بفتح اول و کسر چهارم]
 جمع (ا).
شائع - بکسر همزه و سکون های حطی . ع . جد
 کردن در کار و پرهیز نمودن (ا).
شاید - . ف . موضوع است برای استقبال قریب
 یعنی نزدیک است که این صورت وقوع گیرد (ب).
شایستائیدن - بکسر تحتانی . ف . لایق و شایسته
 گردانیدن (فر).

شایستن - . ف . لایق و درخور بودن . ملاوحشی :
 « شکاری نیست کارایش فترک را شایم » بقید من
 چه سعی است اینکه دارد صید بندمن » (ب).
شایسته - بکسر تحتانی بروزن آهسته . ف . بمعنی
 شایان است که سزاوار ولایق و در خور باشد
 چنانکه گویند فلان شایستگی این کار دارد یعنی
 شاید و نشاید و بمعنی شایسته است و شایسته نیست
 می‌آید و می‌شاید و نمی‌شاید معروف اند و بر جای
 یای آخر های هوز نیز بهمین معنی آمده چنانکه
 حکیم سنائی غزنوی در حدیقه گفته: « سه نشان
 است مرد صوفی را » خواه بصری و خواه کوفی
 را * اول آن کو سؤال خود نکنند * بد بود خود
 سؤال بدنکنند * دوم آن کر کسی زوی خواهد *
 ما حاضر بدهدش که می‌شاهد * نکنند باطل او بن
 و اذا * که بیابد عوض بروز چرا * سوم آن کز جهان
 شود بیرون * نبود مدخر و را افزون * و شایش
 مصدر آنست و در کتب پارسیان آمده که شایش
 بخودی یعنی امکان بذات و بالش بدیکر یعنی وجوب
 بغیر (ن . د).

شایسته بود - بضم بای ابجد و سکون واو و دال
 . ف . در برهان قاطع گفته که بمعنی واجب الوجود
 است که در مقابل ممکن الوجود باشد و آن سهو
 غلط است چه از لغت و فرهنگ دستاویز و مضامین
 خود دستاویز معلوم میشود که شایسته بود بمعنی
 ممکن الوجود است نه واجب الوجود (ن).
شایسته تی - بفتح ها و سکون سین بی نقطه
 و فوقانی بتحتانی رسیده . ف . بمعنی شایسته بود
 است یعنی ممکن الوجود (ن).
شایش - بروزن زایش . ف . بمعنی امکان است
 که جائز بودن و دست دادن و ممکن گشتن باشد

طاهر غنی : « فیض سیه بهار شبم بود آرزو »
 بوی گل چراغ مرا در دماغ کرد . حکیم ذلالی :
 « نمی شد سنبل شب در شکن سازه شرر شبم نیزد
 برگل ناز . » . وله . « و مژگان زلف شب را
 شاه میبرد . بروی روز اختر دانه میبرد » میر
 خسرو : « صبح چنان زلف تر شب بتافت » کاتب
 چکید و نم شب نام یافت . اوحالدین انوری :
 « دیدم اندر سواد طره شب . گوشوار فلک و
 گوشه بام . » . خواجه جمال الدین سلمان : « يك
 مثال دروایت روی و موی قنبر است » کز سوادش
 کیسوی شب را معتبر کرده اند . وله : « غنبر
 شب تا کند اورا بلالایی قبوله عرض کردی خوشن
 را هر زمان در زیوری » میرزا محمد زمان راسخ :
 « کداز نافه شب رنگه و بور یخت . » شعر شبنم
 شد و بر پای اور یخت . معین تأثیر : « نیفتد از
 نوا در تیره روزی پاک مشربها » رساتر میشود
 آوار آب از سرمه شبها . « میرزا صاب : « روز
 اگر روشن نماید دیده آفاق را » از جواهر سرمه
 شب دلفروزان میشود . و نیز شب بهی
 دیشب آمده نظیری گوید . « آنکه شد داد تو به ام
 ز شراب » امشب باز دید مست و خراب « ای آنکه
 دی شب الی آخر (از بهار عجم و غوامض سخن)
 شب - بالفتح و تشدید - واحد - نوع ز ذاک
 بیماری است و بالضم موضعی است به یمن و زیاده
 کردن حس و جمال زن را سراندا و او را رکنین کردن
 و بیاراستن روی او بر افروختن آتش و حرب
 و مانند آن و بلسدی هر چیزی (۱).

شبها - کمصاع جامه غوک و وادی است مدینه
 و نیز جمع شباهه ، تیزی هر چیزی و هردو جانب سر
 کفش (۱)

شباب - بالفتح - جوانی و آن از سی تا چهل
 است و اول هر چیزی و نام مردی و نیز شباب جوان
 گردیدن کودک و افروخته شدن آتش و نیز جمع
 شباب بمعنی مرد جوان و شباب بالکسر آنچه
 بدان آتش افروزند و شادمانی و نشاط است که
 برداشتن هر دودست باشد معاً و بالضم اول و تشدید
 نای ، جوانان یا بمعنی هم جمع شاب است (۱ غ).
 شباب - بفتح اول بر وزن شراب ف. نام برده
 ایست از موسیقی و بکسر اول نام درختی است که

شایکار ، ولیکن چون کنج شایگان « و خواجه عبید
 در طلب معذرت گفته : « طبع عبید را که چو
 کنجی است شایگان » معذور دار قافیه کر شایگان
 کند . حکیم انوری گفته : « کر چه بعضی
 شایگان است از قوافی باش کو » عفو کن وقت
 ادا دانی ندانم بس ادات « صاحب جهانگیری
 نوشته که در کتاب ژند بمعنی وسعت و فراخی
 آمده و این بیت را از رامین و ویس فخرالدین
 کرگانی مؤید آورده که گفته . « کجایرامین چو
 بر تو مهربان گشت » بیستم خاک راه شایگان
 گشت « والله اعلم بالصواب (ن) .

شائل - بکسر همزه . ع شتر ماده بی شیر دم بر
 داشته جهت گشنی (۱).

شائله - بکسر همزه و فتح لام . ع ماده شتر که
 شیر کم کرده باشد و هفت ماه بر حمل یا از نتاج
 آن گذشته باشد شول بالفتح ، جمع بر غیر قیاس
 اشوال [بالفتح] جمع الجمع - و باره از کوسفندان (۱)

شای ورد - بر وزن لا جورد ف بمعنی شادورد
 است که هاله و طوق و خرمن ماه باشد و نام کنج
 هفتم است از گنجهای خسرو پرو و نام برده ای هم
 هست از موسیقی (ر ۰)

شایه - بر وزن سایه ف بمعنی میوه که بهری
 نمر گویند و این ابیات سند آن معنی است « برومند
 باد آن ها و ن درخت » که در سایه آن توان
 برد رخت « که از سایه آسایش جان دهد » که
 از شایه آسایش خوان دهد « حکیم خاقانی گفته :
 « دوش چنان دیده ام بغواب که بخلی » بر لب دریا
 بدان مقام برآمد . نحل موصل شد و ترنج و رطل
 داشت « سایه و شایه اش فراخ و تام برآمد » (ن).
 شائه - بکسر همزه و سکون های هو ز ع مرد تیز
 بینائی (۱) .

شائیدن - ف. لایق بودن (غ)
 شب - بالفتح و سکون موحد ف ترجمه لیل و دراز ،
 کوتاه ، تیره ، تاریک ، تاری ، عبرین ، مشکین ، پرد ،
 زاغ رنگ ، کیسوشار از صفات و زلف ، کیسو ، طره ،
 موی ، مشک ، نافه ، عر ، دود ، سرمه ، جواهر سرمه ،
 و سه ، یل ، سیه بهار ، سنبل ، زنگی از تسبیحات اوست
 عرفی . > و چه شب سرمه آهوی غزالان حتن
 و چه شب و سه ابروی عروسان طراز « ملا

که آب آن سیر میسازد خورنده را و زیاده و باقی مانده بعد سیری (۱).

شب افروز - ف. یعنی ماه است که شب را روشن کند و نام ماه دهم است از سال ملکی و کرم شب تاب را نیز گفته اند و بمعنی زربفت که زمینش از نقره باشد. محمد سعید اشرف: «چو دیبای شب افروز آن سمنبر بهر ساعت نمودی رنگ دیگر» و در صفت مهتاب: «ازو شام روی سحر دیده است» کتان شب افروز پوشیده است «

(ن. ب.)

شب افسانه - ف. افسانه ای که برای آمدن خواب در شبها بشنوند خواجه نظامی: «تنی چند را از رقیبان راه» بهر شب افسانه بنشاند شاه «(ب). **شبک** - بالكسر ج جمع شبکة بالتحريك، دام و بالفتح و تشدید موحده بمعنی سوراخ کنده. و شبک کزنار، گیاهی است مانند گیاه دلبوت و شیرین تر از آن و هر چه از نی و مانند آن در هم نهاده باشد بر صفت بوریاها شبکة يك پاره از آن و نیز شبک دوالهای در آمده میان چوبهای کج محمل و بمعنی دام. شبایک [بالفتح] جمع و آنچه از آهن و چوب و جز آن بر شکل دام سازند و بجای نصب کنند (ا. غ).

شمال - بالكسر ع جمع شبل بالكسر، شیر بچه و قتی که شکار کند (۱).

شبانگی - بفتح لام و سکون نون و کاف فارسی ف. نخچیر را گویند و آن جانورانی باشند که آنها شکار کنند مانند آهو و قوچ صحرایی و بز و گاو کوهی و امثال آن (د).

شبان - ککتاب ع. چوب پتقوز بند بزغال و حیی است از عرب و موضعی است بشام و کوهی است بیمن مرهمدانرا و شهرست مرحمیر را زیر کوه کوکیان و بمعنی رشته بند برقع و هاشامان و شبان کسحاب، گیاهی است (۱).

شبان - بفتح اول ف چوپان که اکثر در شب گله را پاسانی کند و شبانه نیز گویند و جمع شب نیز آمده است چنانکه گفته ع: «شبان تیره امیدم بصبح روی تو باشد». سلمان ساوجی گفته: «گرگ از مهابت تو بره مانده میش را بردارد از زمین و بدوش شبان دهد». فعیز مؤلف گوید

آنرا ماهودانه گویند و برگ آن باهی کوچک می ماند و میوه آن سه سه میشود مانند بنادق کبار و آنرا بر بنی حب الملوك خوانند و این غیر حب السلاطین است و مسهل عرق النساء و مفاصل و نقرس باشد (ر).

شباة - بالفتح ع. کزدم نو زاده یا کزدم زرد رنگ و اسپ نرم عنان و اسپ سیخ پا و نیش کزدم و تیزی هر چیزی و هر دو جانب سرکش. شباه و شبوات [بفتحین] جمع (۱).

شباحة - بفتح اول و فتح حای مهمله. ع. پهن بازو گردیدن (۱).

شباحیا - شب نو زده و بست و یکم و بست و سوم ماه رمضان المبارک که زهاد ایران این شبها در مبارکی طاق میداند و زنده میدارند و عجب آنکه در شباره نیز طاق واقع شده بقول اکثر فضلاء امامیه لیلۃ القدر در میان این لیالی گم است و بعضی بر آنند که شب قدر واقعی بست و سوم است و ارتحال حضرت امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کرم الله وجهه در همین شبها است. میرنجات و غیر از دل سر زنده عاشق شناسد «قدر شب احیای سر زلف بتان را» (ب).

شبادع - بکسر دال مهمله و سکون عین مهمله ع.

جمع شبدع کز برج، داهیه و بلا (۱) **شبارق** - کملابط ع. درختی است بلند و شلوار و جامه پاره و بفتح اول باوهای جامه. شباریق بالبد، مثله و پارهای گوشت مطبوخ و این معرب است و جماعت (۱)

شبا روز - ف. شب متصل بروز و شبا بروز بنون غنه بعد الالف صحیح نیست لیکن شبانه روز آمده از بهار عجم و درغیات شبانه روز بمعنی شب و روز چرا که الف بمعنی او و عاطفه است و شبانروز بزبادت نون مخفف شبانه روز است. عرفی گوید ع. «شبانه روز زند شاطر سپهر شلنگ».

شباط - بضم اول و ثانی بالف کشیده و بطای خطی زده بلف رومی نام ماه آخر زمستان است (د).

شباعة - بالفتح ع بسیار وافر گردیدن عقل کسی و بضم اول و نام چاه زمزم در جاهلیت بد جهت

ملوك شبانكاهه گروهی بزرگان بوده اند (ن).
شبانگاه = ف. یعنی شب هنگام و جای که گاو
 و گوسفند و چارپایان دیگر شب در آن باشند و
 یعنی وقت شب چنانکه صبح گاه وقت صبح را
 گویند (ن.ب).

شب انگیز = ف. بیخ درخت بزرالنج است
 و برگ آن را شبی گویند و تخم آن را منگه بفتح
 میم خوانند (ر).

شبان وادی ایمن = ف. کنایه از حضرت موسی
 علیه السلام است که ده ساله شبانی حضرت
 شعیب کرده آخر شعیب علیه السلام بدختر خودش
 نامزد کرد (غ).

شبانور = بر وزن بلا دور. ف. شب پره را
 گویند و آنرا مرغ عیسی خوانند و پروزن کلان تر
 هم آمده است (ر).

شبانه = ف. بر وزن زبانه هر چه شب بستان
 گذشته باشد چه شراب و چه طعام که عوام آنرا
 شبینه گویند و هرواقعه و کاریکه شب بر آن گذشته
 چنانکه مغانه منسوب بمغان و دیوانه منسوب به
 دیو و چنانچه منسوب بچغانی و جادوانه منسوب
 بجادو و جادوانه منسوب بجادوان حافظ شیرازی
 گفته: «سحر گاهان که مغمور شبانه» گرفتار باده
 و چنگ و چغانه. و کسیکه شب بسیار شراب خورده
 و روز از حال و آثار او پیدا شود. امیر خسرو
 دهلوی گفته: «توشبانه مینمائی به بر که بودی
 امشب» که هنوز چشم مست اثر خماری دارد.
 مولوی معنوی گفته: «آب حیات عشق را در
 رگ ما روانه کن» آئینه صبح را ترجمه شبانه
 کن. هم او گفته: «ساقی درده قدح که ما یم»
 مغمور زباده شبانه. و یعنی شبان و حافظ و
 نکهبان آمده است و ازین رباعی عبدالرحیم خان
 خاننغانان که: «یکچند دلم بهجر آموخته بود»
 در ذوق وصال دیده بردوخته بوده باد تو سبانه
 ترکنازی آورد. بر باد بداد آنچه اندوخته بود»
 یعنی شب گذشته مستفاد میشود (ن.ب)

شبانه روز = بضم رای مهمله و سکون واو
 و زای هو. ف. در شمار روز گذشت (فر).

شبانی = بالضم و کسر نون. ع. مرد سرخروی و
 میگون. بروت استبانی بالضم، مثله فیما (ا).

بآن معنی صاحب و حافظ است مانند باغبان و
 دربان و امثال آن و مکرر ذکر شده که در پارسی
 چون دو حرف که یکی است بیواسطه و ثالث
 یکدیگر برسند برای سهولت کلام یکی را حذف
 کنند شبان در معنی شب بان بوده بضد روزبان که
 عمله روز را گویند چون شبرمه گوسفندان را
 بچرای شب میبرد و محافظت میکند و اورا شب
 بان گفته يك بار را حذف کرده شبان خوانند
 و چوبان نیز چوب بان بوده که الان کله بان و
 چوبدار گویند آنرا نیز مخفف کرده چوبان گفتند
 بیای فارسی معروف شده (ن).

شبان = بالضم و تشدید ثانی. ع. جمع شاب [باباه
 مشدد] مرد جوان (ا).

شب انپوئی = بفتح الف و سکون نون. ف. نام
 کلی معروف بنفسجی که شبهابوی دهد لیکن تنها
 مستعمل نیست بلکه گل شپوست (ب).

شب اندروز = ف. نوعی از قماش ابریشمی
 که سیاه و سفید در هم بافند و آن چند قسم باشد.
 طغرا گوید شر: «بر قامت دوانش لیل و نهار جامه
 دارائی است شب اندروز». و آنرا روز و شب
 نیز گویند. حکیم زلالی: «شده گیتی نامه چو
 دل صاف» سرایش کارگاه روز و شب باف «
 (ب).

شبان روز = بنون غنه. ف. در شب روز
 گذشت (فر).

شبان فریب و شبان فریبك = ف. مرغی
 است که صغیر بسیار ژند و شبیه بیاضه است چون
 بر زمین نشیند چنان نماید که قوت برخاستن و
 پریدن ندارد چون شبان یا دیگری نزدیک او رود
 برخیزد و اندک دور تر نشیند و هر چند پیشتر روند
 او همچنان کند و ازین روی بدین نام معروف شده
 است و آنرا به بیغوشکار کنند شبان فریو و شبان
 فریو که تبدیل پاوا است که در پارسی متداول و
 معمول میباشد (ن).

شبان فریو = باوا و ف. پروزن و معنی شبان
 فریب است و شبان فریو که مثله (ر).

شبان گاره = بفتح اول ولایتی بفارس و شهر
 آن داراب کرد است چون از بناهای داراب بوده

شب آویز - ف. مرغ حق گوی که یک پای از درخت در آویزد و حق حق گوید شیخ نظامی گفته: «جرس جنبانی مرغان شب خیزه جرسها بسته بر مرغ شب آویز» (ن).

شبهه - بالفتح. ع. دانه ایست مانند تخم اسپندان و بضم هم آمده (ا).

شب آهنگ - ف. مرغ سحر خوان یعنی بلبل که شب آهنگ خواندن کند و ستاره مشتری نیز گفته اند که مانند مرغ سحر خوان شب آهنگ طلوع نماید. فخر کرکائی گفته: «معنی نوائی بزنجنگ راه بدل آتشی زن شب آهنگ را». استشهاد اصحاب فرهنگ بدین شعر در معنی شب آهنگ خالی از ایهامی نیست هدایت: «گروهی آنچنان مولع به پیکار که پیش گل بنالیدن شب آهنگ» و بمعنی ستاره شعری فردوسی گفته: «چو يك نيمه از تیره شب در گذست» شب آهنگ بر چرخ گردان بگشت. و بمعنی شبانگاه شیخ نظامی گفته: «شب آهنگ چون بر زد از کوه دوده بر آهنگ شب مرغ دستان نمود» (ن).

شبائپ - بالفتح و کسر همزه. ع. زنان جوان (ا)
شیمپ - بفتح تین. ع. پیراز کوسفند و گاو دشتی و هوالذی انتهی اسنان و گویند گاو جوان (ا).

شب باره - بروزن انکاره. ف. یعنی شب دوست چه يك معنی باره دوست است چنانکه غلام باره یعنی پسر باز و پسر دوست که بعضی معلم گویند شب باره نیز زنان هرزه گردد گویند که شبان بغانه هر کس روند تا صبح در آنجا بپاشند (ن. ب).

شب باز - ف. کسی را گویند که شب بازی کند و صورتهای مختلف از پس پرده جلوه دهد شب پره را نیز گویند شب پوزه نیز بهمان معنی است و اصل در آن شب پوز است که شب گردش کند و چیزی جوید از جنس پشه و غیره برای قوت خود (ن).

شب بازه - بروزن دروازه. ف. شب پره را گویند که مرغ عیسی باشد و باین معنی بجای بای ابعاد بای حطی هم بنظر آمده است (رک).

شب بازی - بموحده و زای تازی. ف. دو نوع است یکی آنکه بهیئت ها در شب بصور مختلفه بر

آیند و مردان را بشکل زنان متشکل سازند و دوم آنکه خیمه برپا کرده اشکالی متقوشه صفت چرم و کاغذ در نظر جلوه دهند غایتش اینکه قسم اول گاهی روزانه هم این عمل کنند و قسم ثانی مخصوص شب است. مخلص کاشی: «شیخ شهرم که کند منع ز لعبت بازی» گر بدستش فتد آن زلف کند شب بازی. محمد قلی سلیم: «روز روشن وقت صورت بازی آینه است» هست عیبی در هنر آنرا که شب بازی کنند. و کنایه از مکر و فریب. خواجه نظامی گوید: «چنان بود شب بازی روزگار که شدارا دگرگون شد آموزگار». سعید اشرف: «تا سحر با عشق بازان حرفها در پرده داشت» نعم فانوس خیال آن دلبر شب بازن. و کنایه از شیخون نیز گفته اند و اغلب که این تصحیف باشد و صحیح شب تازی بقوانی چنانکه بیاید و در این بیت که: «شب و روز ترسیدی از شهر یاره که باوی چه شب تازی آرد بکار». معنی مذکور صحیح نیست چه کم زور اینقدر میداند که حریف راجه غالب افتاده است که شیخون کند چرا صریح تاخت و تاواج نیارد بلکه معنی اول مراد است (ب).

شبیبة - بالتحريك. ع. جمع شاب [با باء مشدد] مرد جوان (ا).

شب بخیر و **شب خوش** - ف. این کلمات را وقت شب در هنگام آمدن و رفتن یکدیگر میگویند میر محمد علی رایج: «خط سیاه ترا کرده ایم سیرا کنون» تکلفی بپیان نیست شب بغیرا کنون» (ب. ک).

شب پرات - باضافت. ف. شب پانزدهم ماه شعبان که در آن شب ملائکه بعلم الهی حساب عمر و تقسیم رزق میکنند و درین روشنائی کنند و نان و حلوا نذر ارواح بزرگان کرده با هم بغش نمایند (غ. ب).

شب پریا داشتن - ف. مرادف شب زنده داشتن که بیاید. مخلص کاشی: «رهائی نخواهم ز زنجیر زلفت» چرا این شب قدر بر بانداری (ب)
شب بر سر دست آمدن و **بر سر چنگ آمدن** - ف. یعنی پیش آمدن (ب)

شب بروز کردن و **بروز آوردن** و **بروز**

شبیت = بکسراول و سکون ثانی. ف. بمعنی دالان و دهلیز کوچک و بکسراول و ثانی رستنی باشد که در ماست کنند و بشیرازی شوت خوانند و آن معروف است و بسکون و او امیر خسرو دهلوی گفته «شوت کزان بهره برد خاص و عام. طعم دگر یافته زان هر طعام» (ن).

شبیت = بکسرتین و تشدید مشاء. ع. تره ایست که بهندی سوا نامند محلل و منضج و مدربول و حیض و جهت یرقان و امراض بلغی نافع (ا).

شبه = بالفتح و تشدید و محده مفتوح. ع. زن جوان و نیز شبه نام مردی (ا).

شب قاپ = ف. کرم شب افروز و چراغ و گوهر آبدار سعدی گفته: «یکی گفتش ای، کرمک شب فروزه چه بودت که بیرون نیایی بروز». و آن را شب چراغ و شب چراغک و شب چراغله نیز گویند (ن).

شب تاز = ف. بمعنی شبیخون است (ن).
شب تازی = باضافت و بدون اضافت. ف. تاختی که شبها یغیر بر سر دشمن آرند چنانچه روزخون در روزها آرند (ب).

شب تجلی = شبی که موسی علیه السلام را در وادی این انوار الهی بشاهده رسید. ظهیر فاریابی: «کمال دانش او خود ز شرح مستغنی است» باهتاب چه حاجت شب تجلی را (ا) غوامض سخن.

شب تک = بر وزن لغزک. ف. نوعی از بازی باشد که آنچنان است که بیکپای بر چهند و لگد بر پشت و پهلوی هم دهند و باین معنی بجای تازی قرشت نون هم آمده است (ر).

شب تیغ = ف. شب دهم عاشورا. سعید اشرف. ع: «کرده این ملجهم شب تیغ».

شبث = محرکه و سکون نای مثله. ع. تننده و هزار پای. شبثان بالکسر، جمع. و شبث ابن سعید معرفة صحابی است و شبث بن ربیع تابعی. و شبث بالکسر تره است و شبث ککنف، مرد چسبان طبیعت (ا).

شبهه = کهزه. ع. آنکه همواره ملازم حریف خود باشد و مفارقت از وی نکند (ا).

شبیج = محرکه و سکون جیم. ع. دروازه بلند بنا یا دروازه شبهه یکی (ا).

شب برون = ف. تمام شب بسر بردن بشفلی و حناب حضرت شیخ بجای آن تاریکی بروز آوردن استعمال فرموده اند: «ظلمتکده عاشق زان چهره مسور کن» تا چندین پروز آرم تاریکی شیهاد را لسانی: «شب تا بروز بودم من مبتلای هجران» تو شب بروز کردی بامبتلای دیگر» میرزا صاحب: «دمید صبح و نکشتیم آشنای چراغ» شبی بروز نکردیم زیر پای چراغ». امیر خسرو: «بی تو بتلخکامیا بروز کردم» باما بشادمانی بکروزشام گردان» (از بهار و غوامض سخن).

شب بوی = ف. بمعنی شب انبوی که گذشت (ب).

شب پرست = ف. خفاش را گویند (ب).
شب پره و **شب پرک** = بفتح بای فارسی ف معروف است که مرغ عیسی باشد و پرسی خفاش خوانند گویند چون او را بکشند و بر زهار کودکان پیش از بلوغ بمالند منع بر آمدن موی کند و اگر او را در سوراخ موش نهاده بگریزند. و نفرت شب پره از مطلق نور نیز ازین شعر نظیری معلوم میشود: «جمعی که گرفتاری ایام شناسند» چون شب پره از نور گریزند که دام است» (از بهران و غوامض سخن).

شب پوش = ف. جامه و کلاه شب و لباس شب خاصه شب کلاه. حکیم سنائی گفته: «صد روح در آویخته از دامن کمرته» صد روز برانگیخته از گوشه شب پوش». هم او گفته: «ز چستی باز کرده بند کمرته» ز شوخی کج نهاده طرف شب پوش». و بمعنی برقع هم او گفته: «چه رسم است این نهادن زلف بر دوش» نمودن روز را از زیر شب پوش». و بمعنی کلاه کوتاه که بر سر نهند و جامه شواب نیز آمده (ن).

شب بوی = ف. آواز پای را گویند در نهایت آهستگی و خفت و شب درو را نیز گویند و بجای بای فارسی نون هم بنظر آمده است ظاهراً تصحیف خوانی شده باشد والله اعلم (ر).

شب پیمای = ف. کنایه از شب بیدار و برینقیاس شب پیمون. کمال خجند گفته: «ما بفریاد آمدیم از ناله شبهای خویش» پرشی میکن زرنجوران شب پیمای خویش» (ب).

کسی دهند که کشیکچیان اورامانع نشده بگذارند بجای که خواهد بود و درین ایام او را اسم شب گویند (ن ص).

شبیح = محرکه و سکون های مهمله ع. کالبد و سکون ثانی هم آمده. اشباح [بافتح] و شبوح [بضمتین] جمع. و شبیح بافتح، و محرکه، دروازه بلند بنا و بافتح مردپن بازو (ا)

شب حامله است تا چه زاید - . ف. یعنی شب حامل حوادث و وقایع است کسی چه داند که فردا از نیک و بد چه خواهد زاد پس در هیچ حال ناامید نباید بود (ب)

شبجان = بافتح ع. یعنی دراز (ا).
شب خانه = بغای معجمه . ف. مراد شبستان که بیاید . شیخ شیراز: «بناکرد و نان داد و لشکر نواخت» شب از بهر درویش شبخانه ساخت و حق آنست که شبخانه خانه ای را گویند که برای نزول غربا و فقرا در شب مقرر کرده باشند (ب)
شب خمار = ف شبی که در خمار گذرد . حکیم صادق: «هزار شکر که ما تو هر دو هم بزمیم» شب شراب گذشت و شب خمار گذشت (ب).
شب خوان = ف. بلبل را گویند که در شب آهنگه مرقوم شد (ن).

شب خوش و شب خوش باد = ف. کایه از وداع باشد این کلمات وقت شب در هنگام آمدن و رفتن با یکدیگر میگویند . کمال اسمعیل گفته: «طمع خوشدلی ندارم از آنک» و خوش کرده است شب خوش من . . نظامی گفته: «ز جوش خون دل خوبهار گفتم» شب خوش باد و روزت خوش که رفتم (ب ن).

شب خوش گردن و گفتن = ف. وداع کردن، شیخ شیراز ع. «روز فراق دوستان شب خوش بگفتم خواب را» (ب).

شب خون و شبیخون = ف. یعنی شب تازی که گذشت و با لفظ آوردن و بردن و کردن و زدن و ریختن و خوردن و آمدن و چکیدن مستعمل. نورالدین ظهوی: «برطل صبحی بجوشم در آرز» که خوردم شب خون خیل خمار» و له. «اگر کفر زلفش شبیخون برد» و رع کی سر خویش بیرون

شب چرا = بفتح جیم فارسی و رای مهمله بالف کشیده ف در رشیدی لفظ چرا بمعنی چرنده چریدن هر دو آمده پس بر تقدیر اول بمعنی چرنده شب باشد و بر تقدیر دوم حیوانی که چرای او شب باشد . خواجه نظامی: «بش رنگی آن شب چرا گشت مست» چو ماه آمده شبچراغی بدست» یعنی چنانکه مرکبان دیگر علف را میخورند او شب را خورده بود این ادعا است از جهت مبالغه در سیاهی رنگه وی و جناب سراج المحققین میفرمایند و میتوانند که کنایه باشد از کثرت نور چشم نورانی او و درینصورت معنی شبچرا بهتر میشود انتهی و تحقیق آنست که بمعنی چرنده چرا گشت چنانکه گذشت نه تنها چرا (ب).
شبچراغ = ف. گوهری باشد قیمتی که بشب مانند چراغ روشنی دهد و گویند کاو مانند جانوری در دریا می باشد بهنگام شب بجهت چریدن از آب بیرون می آید و این گوهر را از دهن بر آورده بر زمین می نهد و بروشنی آن میچرد و باز بدهان گرفته بدریا میرود و مردم بکمین نشسته آن گوهر را میربایند سندش بالا گذشت (غ).

شبچراغک = بفتح غین و سکون کاف . ف. کرم شب ناب را گویند و عربان ولدالزنا خوانندش (د).

شبچره = بروزن شب پره چریدن حیوانات در شب حکیم ناصر خسرو گفته: «گرگ آمده است کرسنه و دشت پر بره» افتاده در رمه رمه رفته بشبچره» و چیل یکبار در اواخر شب نشینی خورند از قبیل نقل و میوه و غیره. مؤمن حسین یزدی گفته: «نی بر سر خوان مردمان چون تراهیم» نه نقل مجالس از پی شبچره ایم» امروز که ناکسان درین بازارند ما جنس کسادیم و زرناسره ایم (ن).

شبچک = بکسر ثانی و فتح جیم فارسی و سکون کاف . ف. شب پانزدهم شهبان که آنرا شب برات گویند و چک بمعنی برات و قباله است . رودکی گفته: «چراغان در شب چک آنچنان شد» که گیتی رشک هفتم آسمان شد» و گفته اند شبچک یعنی برات نیست و آن نوشته ایست که برای رخصت شب عسس و شهنه و حاکم و پاسبان شب بدست

جنس یونجه واسپست که برای فریبی بدو اب دهند و بیارسی کت بضم کاف عربی نیز گویند و معرب قرط است (ن).

شب در میان - ف. معامله بدو شب کذا فی السروزی و نیز از مسافت جای تا بجای که شب در میان از آنجا بدانجا برسند. ظهیر فاریابی : «دانی که خال بر چه سیمین او چراست * کان سیم اگر دهد بتو شب در میان دهد». شفیع اثر: «بیزم وصل هم پیوسته از راه سیه روزی * منو آن ییوفا شب در میان بودیم دور از هم» میر خسرو: «و که شب در میان کنم بروم * از تو روزی که ای پسر بر هم». وله: «خواب که در دیده مردم نشست * شب بمیان کرد و ز مردم بجست» (ب).

شب در میان دادن - ف. کنایه از وعده کردن و ضامن دادن باشد اعم از آنکه يك شب یا بیشتر در میان باشد (ر).

شب دزد - ف. آنکه شبها دزدی کند برخلاف رهنرزان و عیار پیشگان که روزها دزدی میکنند (ب). **شبدیز** - کز برج ع. کزدم و زبان منه الحدیث من عض علی شبدیه سلم من الاثم ای سکت و بمعنی داهیه و بلا و باین معنی بفتح دال نیز آمده شبادع [بفتح اول و کسر چهارم] جمع (ا).

شبدیز - بالفتح و کسر ثالث. ف. نام اسب شیرین که بغسرو داده بود. طبری گفته که شبدیز از روم بدست افتاد و از همه اسپان جهان چاروچب بلندتر بوده چون مرد صورت آنرا بسنگ نقش کردند و آن صورت بکرمان و بیستون و فارس اندو است و نام لحنی از جمله سی لحن بار بدو اصل معنی آن سیاه چون شب است و نام موضعی است. مجیرالدین گفته: «از در شبدیز تا بعد بخارا * از بس خون عدو بخار گرفته» از فرهنگ ناصری و در غیات نوشته که شبدیز بمعنی شب رنگ است چه دیز بیای مجهول و زای معجمه رنگ را گویند و در رشیدی و سراج اللغات و سروزی مسطورست که شبدیز نام اسب شیرین مرکب از لفظ شب و لفظ دیز که کلمه نسبت است و این در اصل دیس بود سین مهمله را برای معجمه بدل کردند.

برد «عیدای اصفهانی: «سیل اشکم گریه در دل جیخون زده است» تیر آهم بصف چرخ شبیخون زده است». محسن تأثیر: «زند بر حسن لیلی کر شبیخون * بگیرد چاشنی از شور مجنون». طالب آملی: «سینه ام را بنهر موی شکافتان است» برجبین سینه شب خون زدن چاک چرا». وله: «بنجه چوین بحسرت می نهد بروی خاک * تا شبیخون خزان بر نو عروس تار ریخت». وله: «دلیر بر سر نفخچیر دل شبیخون آر» نفس بدزد که این صید را رمیدن نیست». محمد قلی سلیم: «ز خط بگرد گل او سلیم سبزه دمید * قفان که سایه شبیخون آفتاب آورد». خواجه نظامی: «بروشاه گریک شبیخون کند * ز ملکش همانا که بیرون کند». ملا ابوالبرکات منیر: «ای شوخ پسر به مفلحان دل بستی * رنگ رخ عصمت وحیا بشکستی» الفصه ز شبخون زدن کیر کسان * با کون فراخ تنگدل بنشستی». وله: «شب چو دل سر میکند حرفی ز درد هجر دوست * گریه شبخون میزند افسانه در خون میرود» نظامی: «شبیخون دارا در آمد ز راه * ز پولاد پوشان زمین شد سیاه». میر معزی: «وان خط سیه چون سپه مور چکانست * بر برک گل و برک سمن کرده شبیخون». سراج الشعرا: «بر سر ما تیره روزان یار شبخونی زده است * در بر او چون شفق دیدم قبا ی آل را». ملاشانی تکلو: «رای تو رایتی است که کیسوی پر خمش * شبخون روشنی بشب تار میزند». عیدالرسول استغنا: «ساهد و پیمانه وساز و گل مهتاب هست * گر زخم بر توبه شبخون يك جهان اسباب هست» و روزخون آنکه در روزها تاخت آرند (بن).

شبخیز - ف. آنکه شبها بر خیزد. میرزا صاب: «هرخی قیمت نداند ناله شبخیز را * خسروی باید که داند قدر این شبدیز را» (ب).

شبخیزك - با ثالت بتحانی رسیده و زای نقطه دار مفتوح بكاف زده ف. تیره تیزك نیز گویند و آن سبزی باشد معروف که خورند و تیره تیزك نیز گویندش و بر بی رشاد خوانند و تخم آنرا حب الرشاد نامند (ر).

شبدر - بروزن چنبر. ف. بمعنی نباتی است از

شبدیز نقره خنگ - غ. کنایه از آسمان است و کنایه از شب و روز و لیل و نهار و زمانه و روزگار و عالم و دنیا هم گفته اند (ره).

شبدیز - بذال معجمه کجمر . ع . گیاهی است مانند اسپست مکر آنکه برکش کلان و بزرگ میباشد (ا).

شبدیز - بروذن نخچیر نامی است از اسای آلهی جل جلاله و باینمعی بجای حرف ثانی یای حطی هم آمده است (د) .

شبر - بالفتح و رای مهمله . ع . حق نکاح و دست پیمان و نکاح . و مؤذکشن و این در شرع ممنوع است و آب کشن و زندگانی و باینمعی بکسر هم آمده . و نیز شبر بدست پیمودن جامه و مانند آنرا و مال بکسی دادن و ششیر دادن و بدینمعی بفتحین نیز آمده و خواهانی نمودن چیز را و بکرا دادن کشن را جهت کشنی و کشنی کردن فحل و جماع نمودن و بدرازا بریدن . و شیر ، بالکسر یک بدست و آن مابین سر ایهام و سر خنصر است و بهندی آنرا بالشت نامند و مذکر هسم آید اشبار [بالفتح] جمع ، و قصیر الشبر ، مرد کوتاه خلقت و قبال الشبر ، بمعنی مار . و نیز شبر نام شمر بن ذوالجوشن که قاتل امام حسین رضی الله عنه بوده است . و شبر بفتحین ، بمعنی عطیه و خیر و نیکوی و آنچه ترسایان یکی مرد دیگر را فرستد و فرا گیرد مانند قربان یا همان قربان است و احشام و قوی و انجیل ، و شبر بالفتح و تشدید بای عربی مفتوح ، نام حضرت امام حسن رضی الله عنه باین معنی بتخفیف با نیز آمده (اغ).

شبراق - بالکسر . ع . شدت هر چیزی و کفتگی جامه و نوعی کردن اسب و جز آن جهت دفع چشم زخم . و دهی است به زبید . و توب شبراق ، جامه پاره (ا).

شبر بص - کسر جمل بصاد مهمله . ع . شتر ریزه (ا). شبر ذة - محرکه و فتح ذال معجمه . ع . بمعنی سرعت (ا).

شبر ذی - بالقصر و التحریک . ع . شتر تیز رو و ذاته مؤنث و نام مردی از بنی تغلب (ا). شبر غان - بسکون با و ضم شین و را . ف . دهی

نزدیک به بلخ که در قدیم الايام آنرا بلخ بامی میگفتند . اسدی طوسی گفته : « سوی شبرغان شد بشادی و کام » که خوانی و را بلخ بامی بنام (ن). شبرق - کجمر . ع . جامه پاره و شبرق کز برج زقوم تو یا ضریح که گیاهی است دیگر بستر آنرا نمی خورد . و بجهت کر به (ا).

شبرقه - بالفتح . ع . گرفتن باز صید را و دویدن آن و بریدن جامه و پاره کردن گوشت و نوعی از دویدن ستور و بد بافتن جامه را (د).

شبرم - بکسر اول و سکون ثانی و فتح سوم و میم ساکن . ف . گیاهی است در کنار جویها روید گویند اگر گاو از آن بخورد بمیرد و لی گوسفند را زیان نکند (ن) .

شبرم - کقفذ . ع . کوتاه بالا و باینمعی بفتح نیز آمده و بمعنی بخیل و آبی است نزدیک کوفه مرینی اجل را و درختی است خار دار که و بارا دفع سازد و گیاهی دیگر که دانه مانند نخود دارد بیخ آن دوش و پر شیره تمامه آن مسهل است و استعمال شیر آن خطرناک (ا).

شبرنگ - ف . اسب سیاوش و خسرو پوزیز بوده چنانکه در شبدیز مرقوم شد . شیخ نظامی گفته : « نهاده نام آن شبرنگه شبدیز » بدو عاشق تراز مرغ شب آویز (ن)

شب رو - ف . آنکه شبها راه رود و کنایه از دزد عیار . آقا مسیب کاشانی المتخلص بقانع : « چو گردد ناتوان نفس از سیه کاری کشد دامان » کند ناچار ترك شب روی شب روز شب کوری » سالک یزدی : « آخر شب روی سردست حنا گرفت » در حیرتم که خون که آیات را گرفت (ب).

شب روان - ف . کنایه از شب . بیداران و سالکان باشد و کنایه از عثمان و دزدان و عیاران هم هست (ره ک).

شبریه - ف . چیزی است که از ریسمان و امثال آن برای خوابیدن در جهاز میسازند مثل چارپایه در هند غایتش پایه ندارد مجدم معید اسرف : « نمی یابد درو کام تنها ز بس شبریه خالی یک و جب جا » (ب).

شب زنده دار - ف . مراد شب پیمای و برین

بشپ هولی است که اهل هند در آن شب آتش افروزند . حکیم فردوسی گوید : « یکی جشن کرد آن شب و باده خورده سده نام آن جشن فرخنده کرد » و این سده همان عدد است که در رسم خط حال بصاد مهمله مینویسند (ب) .

شبشقه - بالفتح .ع . تمام کردن چیز را (ا) .

شبشیت - بکسر تین و سکون شین دوم .فه . زشت و گریه اللقا که طبع از آن متغیر شود . معروفی بلخی گفته : « حاکم آمد یکی پلید و شبش و ریشکی کنده و پلیدک و زشت » (ن) .

شب شدن - ف . کنایه از آخر شدن ایام جوانی کذا می الفرهنج (ب) .

شب شراب - ف . شبی که در آن بزم شراب آرایند . سندش در شب خمار گذشت (ب) .

شب شکستن - ف . بسر شدن و بسر بردن شب . مسیح کاشی : « شب شکستن بهر شبگیر است اندر زلف تو » شب شکست و هیچ دل را زهره شبگیر نیست . وله : « سر زلفش بگیر چون بشکست » شب چو بشکست وقت شبگیر است » (ب) .

شبی - بفتح تین و سکون صاد مهمله .ع . دوشی و در همدیگر درآمدن خا و (ا) .

شبیطاط - بفتح اول و کسر ثانی و سکون طای حطی و پای ابجد بالف کشیده و بطای دیگر زده یعنی بطیطاط است که سرخ مرد باشد و آن گیاهی است سرخ بسیاهی مائل و بمری عصی الراعی خوانند خون شکم ببندد (و) .

شبع - بالفتح و کعب .ع . سیری ضد گرسنگی و سیر شدن و بستوه آمدن از چیزی و شبع کعب ، مقدار سیری از طعام (ا) .

شبعان - بالفتح .ع . سیر و کوهی است بیحربین و بطنی است بدینه (ا) .

شبعه - بالضم .ع . مقدار یک سیری از طعام (ا) . شب عنبرین - بکسر ثانی و فتح عین بی نقطه .ف . کنایه از تاریک باشد (د) .

شبعی - بالفتح والعصر .ع . مؤنث . شعبان شعبانۀ مثله بمعنی زن سطر بازو . و شعبی الغلغل والسوار ، زن فربه دست و فربه پا که دست بر نجن و پا

قیاس سر زنده داشتن طهوری : « بر آشب که گردون شب زنده داره کهر بر طبق کرده بهر نثار . شیخ شیراز : « خردمند عثمان شب زنده داره چهارم علی شاه دلدل سوار » میر علی شیر : « ای شب غم چند دور از روی یادم میکشی » زنده میدادم ترا بهر چه زارم میکشی » (ب) .

شب زنگی و شب گیسوفشان - ف . کنایه از شب تاریک است (ن) .

شبست - بکسر اول و ثانی و سکون سین بی نقطه و فوقانی ف چیزی را گویند که بر طبع کران و ناخوش آید و باین معنی باشین نقطه دار هم آمده است و با زشت قافیه کرده اند و این هم درست است چه در فارسی سین بی نقطه و با نقطه بهم تبدیل می یابند (د) .

شب ساختن - ف . کنایه از صحبت داشتن است با کسی برین تقدیر مراد ف شب نشین باشد خواجه نظامی : « سواد شبخون چو اراختن » بر آسود آمد بشب ساختن » (ب) .

شبستان - بفتح اول و دوم .ف . خانه که شب در آنجا باشند تا عبادت کنند و آنرا شبخانه نیز گفته اند چنانکه گذشت و خلوتسرای پادشاهان و خانه درونی را نیز گویند . خاقانی گفته : « از آنکه که تابع شد اقبالش اورا » عروس ظفر در شبستان نماید . حکیم اسدی گفته : « شبستان گلستان بدیدار او » دو زلف و دورخ مشک و کلنار او » (ن) .

شبستر - بفتح اول و تا بر آ زده نام قصبه ایست باذر بایجان در هشت فرسنگی شهر تبریز و از آنجا بوده . شیخ محمود شبستری رحمه الله صاحب گلشن راز و اکنون نیز مرقدش همانجا است و شیخ یعقوب که شیخ وی بوده هم در آنجا مدفون است شبستر را چبستر نیز گفته اند در تبریز بطایفه وقت بدوستی نوشتیم : « خوشا آن شب که در شهر شبستر فرو خفتیم ما سرخوش به بستر » و بعضی گفته اند دیگری از مشایخ مرشد وی بوده (ن) .

شب سده - بکسر ثانی و فتح ثالث و دال ابجد .ف . شب دهم بهمن ماه که فریدون بعد فتح ضحاک در آن شب حکم با آتش افروختن کرد و این قریب

بر نجن را پر کند از فریبی و نیز شبی دهی است
بدمشق (ا).

شبقا و شبغاز و شبغازه - بغین وزای معجبتین
ف. خاری است و محوطه باشد که شب کو سفندان
را در آن کنند و آن را شبغاوشبکاه و شبغازه و
شوغازه نیز گویند (ن ب).

شب غریب - بر وزن عندلیب. ف. نان و حلوائی
که شب اول بر قبر میت بجهت ترویج روح او
قسمت کنند. بهسق اطعمه: «روز اجل کفن بدرم
همچونان پهن» از بهر وصل چلیک و حلوائی شب
غریب. وله: «گاه از ماتم شوم در شب غریب»
که شود از سفره سودم نصیب (ب).

شب فرخ - بکسر ثانی و فتح فا. ف. نام نوایی
است از موسیقی و نام لحنی از سی لحن که مرقوم
شده و گذشته است (ن).

شبق - بالتحريك. ع. سخت آزمند شدن بجماع (()).
شب قدر - باضافت. ف. در تعیین این اختلاف
است مگر نزد اکثری شب بیست و هفتم رمضان است
عبادت این شب برابر عبادت هزار ماه باشد (غ).
شبک - بالكسر. ع. دوک و بادریشه دوک و این
فارسی است و بفتحین بر بنی دام صیاد و دله انهای
شاه و شبک بالفتح در آمیختن و بیکیه یگردد آوردن
چیز را (ا غ ک).

شبکات - بفتحین. ع. جالیهای عمارت و دامهای
صیاد (غ).

شب کائنات - ف. کنایه از عالم کون و فساد
است (و ه).

شبکة - بالضم. ع. بمعنی قرابت يقال بینها شبکة
ای نسب قرابة. و شبکة محرکة دام، شبک بعطف
تاه و شبکة بالكسر، جمع و چاههای همدیگر قریب
و ظاهر و نمایان و زمین بسیار چاه و سوراخ
کلاکوش (ا).

شبکرة - بالفتح. ع. شب کوری معرب است مبنی
بر فطلة از شب کور (ا).

شب کردن - ف. بمعنی شب ساختن که گذشت.
میر خسرو: «خلوتی ساختند و شب کردند» مادر
پیر را طلب کردند. مولانا کاتبی: «کردم بدوق
شادی شب باسکان کویش» صحبت بهم خوش آمد

یاران آشنا راه بآن زلف پریشانی که دری
بما يك و وزهم شب میتوان کرد (ب).

شب کلاه - ف. کلاهی که بشب پوشند و نیز کلاه
سیاه (فر).

شب کند - بر وزن اردند. ف. آشیان مرغ را
گویند (فر).

شبکور - ف. مقابل روز کور یعنی آنکه در
شب نتواند دید (ب).

شبکوک و شبکو - بالفتح. ف. گدایی را گویند
که شب بر فراز بشته بر آید و همسایگان را با آواز
بلند دعا کند و روز برود آن خانها بدریوزه رود
تا بدو چیزی دهند و پاسبان شب را نیز گفته اند.
منصور شیرازی گفته: «بر آستان تو پیر زحل بود
دربان» بحضرت تو بود ترك آسمان شبگون «
(ک. ض).

شبکوکا و شبکوکا - بر وزن مفلوکا. ف.
مثله (د).

شبکونتن - با تاي قرشت و نون بر وزن بپلو
شکن بلغت زنده و یازند بمعنی گذاشتن باشد و
شبکونتمی یعنی گذاشتم و شبکونید یعنی بگذارید (د)
شبگاه - بکاف فارسی. ف. مرادف شبستان که
گذشت و نیز بمعنی خار است و محوطه که شب
کو سفند انرا در آن کند (ب).

شبگرد - بالفتح. ف. آنکه شبها بگردد و سیر
کند از اینجا بر عس و شحه و رند و می باك نیز
اطلاق کنند: «دلم در زلف او کم گشت و من با
شاه در جنکم» که در شب هر چه کم کردد دهد
شبگرد تا وانش. میر خسرو: «شبها منم و
گوشه غم حال من اینست» حال دل آواره شبگرد
ندانم. میرزا صائب: «شوخ و میخواره و شبگره
و غزل خوان شده ای» چشم بد دور که سرفتنه دوران
شده ای. وله: «از می عشق بود مستی پروانه
من» هیچ اندیشه ز شبگرد و عس نیست مرا».
رضی دانش: «کجا پروای مردم هست چشم می
پرستش را» بنیر از خواب شبگردی نگیرد چشم
مستش را. وله: «گر ندگرددش اختر بغافلان
نرسد» که مست خواب و شبگرد در امان باشد (ب).
شب گردی - ف. سیر شب و گردیدن بشب (از
فرهنگ ذلیخای جامی).

شب گربه سمور می نماید - ف. یعنی حسن اندک بسیار بنظر می آید (ب).

شب گز - بفتح کاف عجمی و سکون زای هوز ف جانوری بود که شبها مردم را بگزد و آنرا احساس و ساسی هم گویند و در عرف هند کهمل خوانند (ب. مص).

شب گل - ف. رسم است که در موسم بهار دو ساعت قبل از صبح که وقت شکفتن گل است بسیر گلزار میروند. ملائقید بلخی: «خط نو بهار و خال رخت کو کب گل است» روی توصیح گلشن و زلفت شب گل است. وله: «خط شیر نکه برون زان لب گل می آید» مژده ای باده پرستان شب گل می آید. عند لیبان چه بلا شور و فغانی دارند بی تو بوی شب خون از شب گل می آید و در چراغ هدایت نوشته که شبهای ایام بهار از شب گل گویند چه که در ایام بهار تمام گلها بشکند و مردم در آن ایام سیر کنند و در نسخه مخلص شبهای فصل گل که هوا پر معتدل نباشد (ب).

شب گوی - بواو مجهول بر وزن بد گو. ف. نام بهتر و بزرگ پاسبان باشد و او را چوبک زن هم میگویند و خواسته و گوینده نیز گفته اند (ر).

شب گون - بر وزن افسون. ف. بمعنی شیر نکه است چگون بمعنی رنک آمده است و بمعنی شب چراغ هم هست بجهت آنکه کوهر شب چراغ را در شبگون نیز میگویند (ر).

شب گون عیار - بکسر نون و فتح عین بی نقطه. ف. کنایه از آسمانست (ره).

شبگیر - ف. وقت سحر پیش از صبح. وحشی: «خروسا ناله شبگیر بردارد» مرا بی هم زبان در ناله مکن دار. میر معزی در تعریف زلف گوید: «ز تبر کیش همی روسنی دهد بیرون» بود هر آینه از شب رمیدن شبگیر. سالک یزدی: «کر نقاب از آفتاب چهره بر داری شبی» از جهان هنگامه شبگیر برهم میخورد. مظهر کاشی: «ساقیا شبگیر شد شمع دستان بی باور» بزم روحانی بیاکن جام ریحانی بیار و مرغی که وقت سحر آوازه زن کد و در اصطلاح اهل سفر کوح کردن آخر شب و این مقابل ایوار بود و بلند از صفات اوست و با لفظ کردن و زدن و افتادن و بر کشیدن مستعمل.

فردوسی: «بمشیر شبگیرها بر کشیم» همه دامن کوه لشکر کشیم. میر خسرو: «بس آهو کو بکشت افتاد سبگیر» جوی ناخورده خورد اندر جگر تیر. محسن تأثیر. «پیخو دانیکه دم از زلف گره گیر زدن» شب در آغوش فنا بود که شبگیر زدند. ظهوری: «در سفر دشته تاشوق حرم خواب مرا» صبح تاشام حکایت کند از شبگیرش. میرزا بیدل: «وصل زلف او بدست کوشش و تدبیر نیست» دوری این راه از کوتاهی شبگیر نیست. باقر کاشی: «چون شمع صبحگاه به بسمل رسیده ایم» شبگیر کرده ایم و بمنزل رسیده ایم. هدایت: «یکره نرسیدیم بشبگیر و پایوار» در سایه همسایه دیوار بدیوار (ب).

شبیل - بالکسر. ع. شیر بچه وقتی که شکار کند اشیاء [بافتح] و اشیل [بفتح اول و ضم سوم] و شبول [بضمین] و شبیل [بالکسر] جمع (ا غ). شبیلانیدن - ف. بر وزن و معنی چسبانیدن باشد خواه چیز را بچیزی چسبانند یا شخصی که خود را بکسی وابندد (ره).

شبیلی - بالکسر نام یکی از اولیای کامل (غ).

شبیم - بفتح تین. ع. سرما و سرد شدن و شبم ککف بمعنی سرد و سرما زده با گرسنگی یا عام است و موت و زهر بدانجهت که سرد کنند (ا غ).

شب مانده - ف. مراد شبانه که گذشت. محمد سعید اسرف: «میشود بدنام عالم هر که میماند بهند» نیست قدری در نظر ها نعمت شب مانده را (ب).

شب مردگان - ف. کنایه از خفتگان هنگام شب (از فرهنگ زلیخا).

شبین - بالفتح. ع. پر گوشت بزرگ اندام گردیدن کودک و قریب و نزدیک گردیدن بچیزی (ا).

شب نشستن - ف. بمعنی شب نشین و شب نشینی چنانکه ازین شعر که در اشای یوسفی دیده شده ظاهر است: «حب فاست شب نشستن بی روی چون تو ماهی» قهر است عیش کردن بی وصل چون تو یاری (از غوامض سخن).

شب نشین - ف. محل نشستن شبها. میرزا صاعب: «شب نشین با دختر رز عمر جاوید آورد» فیض

آب خضر دارد در دلشها چراغ». وله : «در شب نشین هند دل من سیاه شد». عرم چو شمع در قدم اشك و آه شد و بمعنی نشینده. ملاطفا گوید : «خواب کی کند محفل درسراچه آن ماه». شب نشین بیان سازد کرفسانه مارا و باهم نشستن در شبها و معاشرت کردن. ظهوری گوید : و گر فرش است در عشرت سرایم ماهتاب امشب». شبم خوش شب نشینی میکنم با آفتاب امشب». میرزاوضی دانش : «شب نشین درسایه ابر بهاری میکنم». ناچراغ برق میسوزد شب ماروشن است». وله : «شب نشین کن بر بساط سبزه مهتابی خوش است». قسمت از سر چشمه مینا دم آبی خوش است». (ب).

شبناك = بفتح اول و نون و سکون ثانی و كاف. ف. نوعی از بازی باشد و آنچنان است که بر یکپای بجهند و لنگد بر پشت و پهلوی هم بزنند (ر). **شب نگار بندان** - ف. شب حنا بندان. نظیری : «بخیال نقش و رنگم ز دو دیده خواب برده». خم ابروی نگارین چو شب نگار بندان» (از غوامض سخن).

شبنگاه - ف. بمعنی شبگاه که گذشت (فر). **شببنم** - بقلب اضافت. ف. معروف و گستاخ بیدار بیتاب، بیگانه، بیدست و پا، پاك دیده، نازك دل، طاقت فروش، رم طینت، خورشید پرست از صفات و؛ چشم تر، دیده بیخواب، دل ساغر، کل طفل، عقد گوهر، دانه آب از تشبیهات اوست و با لفظ نگاه نیز استعمال کرده اند. احسن ایجاد : «چه احتیاج که تیغ ستم برون آری» که کار ماست چو شببنم بیک نگاه تمام» و بالفظ چکیدن و نشستن و بر خاستن و زدن مستعمل. ابوطالب کلیم : «ز آبی که بر طینت فیض بست» بکلهای تصویر شببنم نشست». میرزا صاب : «نه شببنم است که از گوش گل چکد صاب» که شد ز ناله ما آب گوشواره گل». جناب سراج المحققین : «دانه شببنم سپند شعله آواز شد» بلبل آتش بجان افتاده گوی مجمری است» حکیم زلالی : «ز نقش مجلس و ساقی مستان» ز عقد شببنم و گوش کلستان». میرزا صاب : «مگر حجاب تو در باغ رنگد عصبت ریخت» که طفل شببنم

از آغوش گل جدا خفتست». وله : «چه گل چند ز رخسار تو چشم بیحجاب من» که میداند عرق را شببنم بیگانه گلزارت». محمد اسحق شوکت : «ساقی وحدت بهر جاطر حشرت افکنده باده خورشید را درساغر شببنم کند». میرزا بیدل : نرگس مست بتانرا وانکرد از خواب ناز». آنکه عشق او بشببنم دیده بیخواب داد». وله : «بانك روی گرمی پشت بر گل میکند شببنم» چرا در آشنائی اینقدر کس بیوفا باشد» (ب).

شببنم خیز و شببنم ریز و شببنم زده و شببنم فروش و شببنم فریب و شببنم فشان - ف. هر کدام معروف. میرزا صاب : «بحسن پیر زال خویشتن بسیار می نازی» کل شببنم فریبت گوشمال خاد میخواهد». وله : «کلی که از عرق شرم نیست شببنم ریز» پلی است آن طرف آب طاق ابرویش». مخلص کاشی : «فرقت آن روی شببنم خیز و زلف نابدار» روز و شب مخلص قرین اشك و آهم کرده است». محسن تأثیر : «چون غنچه که شببنم زده باشد همه برگش» هر عضو ترا عضو دگر آینه دار است» (ب).

شببنم گریه - ف. کنایه از اشك. طالب آملی : «از شببنم گریه سبز کرده» ناکاشته دانه در گل ما» و شببنم مؤکان و شببنم مزه از مرادف آنست (ب. مص).

شببنم گوشواره - ف. کنایه از مروارید گوشواره. ابوطالب کلیم : «در چمن جمال توای گل باغ رنگد و بو» شببنم گوشواره را آب کهر کلاب شد» (ب).

شببنم مژگان و شببنم مژه - ف. کنایه از اشك مرادف شببنم گریه. طالب آملی : «شبم فراز بغل بود شاهد بیکه ز شوق» شببنم مژه ام پای تا ز سر شستم». حکیم زلالی : «ایاز از شببنم مؤکان وضو کرد» بتربت خانه محمود رو کرد» (ب. مص).

شبب نهه - بکسر نون و فتح ها. ف. گنج و زر و جواهری را گویند که در زیر زمین پنهان کنند (ر. ه). **شبب نیاسودان** - ف. کنایه از عاشقان و دزدان (فر). **شبب نیمه کرد و بدو نیمه کرد** - ف. یعنی در

شسته بقره . نه بهرام پیدا نه کیوان نه تیر < (ن . ب) .

شبهه - بالكسر كنب ع. بمعنى مانند اشباه [بالفتح] جمع و بالكسر ويحرك، كوزة برنجين . شبهه محركه، مانند مشابه و مشابه [بالفتح] جمع بر غیر قیاس كبحاسن و مذاکیر و يقال بينهما شبهه، یعنی دو مانا اند . و نیز شبهه نوعی از درخت بزرگ و وین و باین معنی بکسر هم آمده اشباه [بالفتح] جمع و گیاهی است خاردار که شکوفه لطیف و سرخ رنگ دارد و دانه مانند شهدانه (۱).

شبهان - بالتحريك ع. نباتی است خوشبوی خار دار که شکوفه لطیف و سرخ رنگ دارد و دانه مانند شهدانه شبهانه. یکی - و تریاکی است مر گزیدگی هوام را (۱) .

شبهای طاق - ف. مرادف شب احیا که گذشت و آن نوزدهم و بست و یکم و بست و سوم ماه رمضان المبارک که زهاد و صلحای اسلام این شبها را زنده دارند و شب قدر درین شبها دانند . مخلص کاشی: < رخسار دلفروژت باشد مه مبارک > شبهای طاق این ماه آن ابروان طاق است < (ب.ص) .

شبهیه - بضم اول و فتح ثالث ع. پوشیدگی کار و مانند و امریکه در آن حکم بخطا و صواب نکنند شبهه و شبهات جمع و فارسیان بمعنی گمان استعمال نمایند و بفتح دوم و های ملفوظ نیز آرند. بدر چاچی: < بهانه ایست غروب آفتاب را هر شام > صریح یا تو بگویم که نیست شک و شبهه > چو آسمان بسوی قصر شاه کرد نظر > ز رفعتش ز سر آسمان فتاد کله > (اب) .

شبهیر - بروژن عبر. ف. مقدار چرخ را گویند که مرغی است شکاری (ن) .

شبی - بفتح اول و بای بختانی کشیده. ف. جامه که شب پوشند و آن پیراهن واری است بی آستین و آنرا معرب کرده سبیج گویند (ن)

شب یار - بروژن تب دار. ف. رستنی است تلخ که آنرا بر می صبر. گویند و بهندی ایلوا خوانند و آن مسهل صغرا است و جذاب بلغم و بهترین آن صبر سقوطری است و سقوطره جزیره ایست نزدیک بسواحل یمن و در فارسی صبر بروژن ابر گویند

شبهه - شکر ریخت . عبدالله هاتقی: < از آن فتنه جان ستان بیم کرد > و زان نیم شب را بدو نیم کرد > . میرزا صاب: < شب نیمه کرد زلف ز کرد سیاه خط > . مؤکان شوخ زیر و زبر ز انقلاب شد > (ب.ص) .

شبوات - بفتح تین ع. جمع شباهه، بالفتح، تیزی هر چیزی و هر دو جانب سرکش (۱).

شبو ب - کصبور ع. آنچه بدان آتش افروزند و ماهرو نیکو گرداننده چیزی را آیند آن وقت دهنده و بضم تین افروخته شدن آتش و نشاط کردن اسپ و آن برداشتن هر دو دست باشد معاً (۱) . شبوة - بالفتح ع کژدم اسم است عقرب رامتل اسامه مرا سد را و گاهی الف و لام هم داخل شود آنرا و زن پلید زبان (۱) .

شبو ث - بنای مثلثه در آخر کتنور . ع. اره و سیخ سر کج . شبات ککتنان، مثلثه شباییت [بالفتح] جمع (۱) .

شبو ر - بفتح اول و ضم ثانی مشد و سکون واو و رای قرشت بمعنی نای روین است که نفیر باشد برمی نیز همین معنی دارد و بی تشدید ثانی مهره ترسایان باشد و آن یکی از سازهاست که می نوازند (د) .

شبو ط - با ثانی بواو رسیده و بطای حطی زده . ع. نوعی از ماهی باشد و آن در دجله بنداد و فراب بهم میرسد و ذره اودا در داروهای چشم بکار می برند (د)

شبو قه - بضم اول و ثانی بواو رسیده و فتح قاف خمان بزرگ است و آن درخت میوه ایست که در هندوستان پل میگویند (د).

شبول - بضم تین ع کوالیدن کودک و قوی و جوان گردیدن در نعمت و نیز شبول [بضم تین] جمع شبل بالكسر، بمعنی شیر بچه وقتی که شکار کنند (۱)

شبهه - باول و ثانی مفتوح بهازده و نیز بهای مخفی و ملفوظ هر دو آمده ف سنگی است سیاه اراق و شفاف و کم بها در نرمی و سبکی مانند کهر با و سبج [بفتح تین] معرب آنست و اهل هند آنرا پوت گویند . حکیم فردوسی گفته: < شبی چون شبهه روی

ع. « صبر تلخست ولیکن بر شیرین دارد » (ن. غ).

شب یازده - بروزن خمیازه. ف. شب پره را گویند که شب حرکت کند چه یاز یعنی حرکت و گردش است و یازیدن گردش کردن و کشیدن (ن).
شبیپ - بفتح اول و کسر ثانی. ع نشاط کردن اسپ و آن برداشتن هر دو دست باشد معاً (ا).
شبیپینه - کسینه. ع جوانی (ا).

شبیخون - ف. بمعنی شیخون است و آن تاخت بردن باشد بر سر دشمن چنانکه غافل و بیخبر باشد (ر).
شبیلن - بفتح اول و کسر ثانی ف شب بسر کردن در جای (فر).

شبیپر - بالفتح و تشدید بای عربی مکسور نام امام حسین رضی الله عنه شرح این در شهر بیای فارسی مشدد بیاید (ا).

شبیپر و شبیر - اول بالفتح و تشدید بای مکسور و ثانی بفتح و تشدید بای مفتوح و ثالث بر وزن محدث هر سه نام فرزندان هارون علیه السلام که حضرت رسول صلی الله علیه و آله و سلم بدان نامها حسن و حسین و محسن را میخواندند از منتخب و در برهان و لطائف بیای فارسی است (غ).

شبیج - بعین مهمله کامیر. ع بمعنی بسیار و ثوب شبیع الغزل، جامه سیر بافت بسیار ریسمن و رجل شبیع العقل، مرد بسیار عقل و حبل شبیع، رسن بسیار تاب (ا).

شب یلدا - بفتح ثانی. ف. شبی است بغایت دراز گویند شب اول زمستان است که یازدهم جدی باشد بعضی شب آخر قوس را گفته اند و بعضی بر آنند که تحویل آفتاب ببرج جدی در آن شب یاد در آن روز میشود (ب).

شبیچم - بروزن ندیم. ف. بمعنی گریختن باشد (ر).
شبیپنه - بروزن کینه. ف. هر چیز که شب مانده باشد از آب و نان و طعام و امثال آن و شبیره را هم گفته اند که مرغ عیسی باشد و صمغ درخت صنوبر را نیز گفته اند (ن).

شبیه - بروزن فصیح. ع بمعنی نظیر و مشابه و مانند و در اصطلاح تصویریکه مطابق شکل و صورت شخص معین کشیده باشند (غ).

شپ - با اول مفتوح و بیای فارسی زده. ف. بمعنی چپنده و جست و خیز کننده و آنرا شپ و کشپ نیز گویند و مثالش در آذر کشپ گذشت. ع. « همچو آذر شپ با آتش همچو مرغابی بجوی » (ن).

شپاشاپ - ف آواز صدای پیکان تیر که بی در بی افکنند و آنرا شپاشاپ نیز گویند. هاتقی گفته: « بر آمد ز ناورد برنا و پیر » شپاشاپ پیکان فشافاش تیر. حکیم فردوسی گفته: « ز چکچاک کر زو شپاشاپ تیر » بر آورد از جان دشمن غیر (ن).
شپاشپ - بالفتح هر دو بای فارسی. ف. یعنی زود زود تیر انداختن و کار کردن از مکتوب شیخ حسین معلوم میشود که این هندی است (ک).
شپتک - باول مفتوح بثنائی زده و تائی فوقانی مفتوح یکاف عجمی زده. ف. لکد زنی باشد خواه انسان خواه حیوان (ن).

شپر - بفتح اول و ثانی مشدد بلفت سریانی بمعنی خوب و نیکوست که بهر بی حسن خوانند و نام امام همام حسن بن علی علیهما السلام بود (ن).
شپر و شپیرک - ف. بمعنی شبیر که مرغ عیسی است (فر).

شپیش - بکسر تین و ضمتین. ف. مکنده معروف که در موهای سرو درزهای جامه افتد اسپش مزید علیه آن گویند اگر شپشی را اژدر بگیرد و در سوراخ باقلا نهند و کسیکه تب ربع داشته باشد بخورد شفا یابد و مجرب است و بضم اول و ثانی بفتح اول و ضم ثانی هم آمده است (ب ر ص).
شپشاپ - بروزن مهتاب. ف. بمعنی شپاشاپ است که گذشت (د).

شپیشپ - بروزن غیب. ف. بمعنی زود زود و مضطرب و بی تمکین. مولوی معنوی گفته: « مرا کوی مرو شپشپ که حرمت را زیان دارد » ز حرمت عار میدارم از آن ر عار میگردم. هم او گفته: « عاشقا نرا وقت شورش شپشپ و ابله مبینه کوه جودی عاجز آید پیش ایشان از ثبات » و بمعنی انداختن تیر نیز آمده. فردوسی گفته: ز بس شپشپ تیر و جر کمان زمین گشت لرزان تر از آسمان (ن).

شپشه - بکسر اول و ثانی و ففتح ثالث. ف. کرمی

شپه تیر - ف. [بفتح اول و دوم مشهد] آواز تیر (فر).
شپه ختن - بروزن فریقن. ف. بمعنی باشیدن
 مطلقاً اعم از آب و غیره (ن).

شپیر - بروزن کبیر. ف. نام کوهی است بلند و
 بزرگ. رضی الدین نیشاپوری گفته: «چو در
 سواد تنهای تو گذارم کلک» «چرا برقص بر آید
 ز استعاج صریر» یکی سفینه ز علمش هزار بحر
 محیط «یکی دقیقه زحلمش هزار کوه شپیر» و
 بزبان عربی بمعنی حسین علیه السلام آمده و این بفتح
 اول و ثانی مشهد مکسور است (ن).

شپیل - بر وزن و معنی صغیر و بمعنی شیفکی و
 فشردن. خواجه عید گفته: «چون بشپیلک آمدی
 آن نفس از در قفس» مستروله در آمدی قمری
 ماده و نرش و بمعنی فشردن میرخسر و گفته: «کلابی
 صفت برجقا بگذوند» که کل را شپیلند و آبش برند
 و شپیلند برین قیاس و شپیلیدن مصدر آنست و بمعنی
 فشردن و صغیر زدن و دیوانگی کردن آمده (ن).
شپیلند - بروزن نشینند. ف. بمعنی بیفشارند و
 شیفتگی و دیوانگی کنند و صغیر بر مورغان زنند و
 شپیلند و بمعنی فشارنده و صغیر زننده و دیوانگی
 کننده باشد و شپیلیدن مصدر آنست (د).

شت - باول مفتوح بتای مثناة زده. ف. کلمه تعظیم
 است و آنرا تیمسار نیز گویند و هر دو بمعنی حضرت
 است که در عربی معروف است و مخفف شتل است
 که در قمارخانه متعارف است. خسرو گفته: «آنچه
 او برده حرام است نباید در دست» یا مجاهر
 ببرد یاشت اقران باشد (ن).

شت - بالفتح و تشدید تای مثناة. ف. بمعنی پراکنده،
 اشتات [بالتفتح] و شتوت [بضمین] جمع و.
 نیز شت پراکنده گی (ا).

شتا - کصا. ع. جای درشت و صدر وادی و
 شتاء [بالکسر] ککساء، بمعنی زمستان و سرماشتی
 [بروزن غنی] و اشتیة [بروزن ادعیه] بمعنی قحط (ا).
شتا - بکسر اول. ف. ناهار و ناشتا را گویند.
 کمال اسمعیل گفته: «لقبه نان خویشان فخورده
 کرد و هفته همین شتا باشد» (ن).

شتاب - بالکسر. ف. مقابل دونهک، شتابی مزید
 علیه آن شیدای فتحپوری گوید: «از گرانجانی

است که در تابستان در نمد و پوستین و صوف و
 کندم وجو افتد و آنرا تباه سازد (ن).

شپل - باول مکسور بثنائی زده. ف. بمعنی پایه و
 مرتبه باشد و آنرا شپلت نیز گویند. حکیم سنائی
 گفته: «شپلت خود پست کردی دولت مستیت
 را» مستی بستی به آید مستی و پستی گزین «هم
 او گفته: «چون سرای شپلت تو دولت شه پست
 کرد» شاهزاد دولت چنان باید ترا شپلت چنین»
 دیگر بمعنی صدا بلند کردن باشد مانند صدایی که
 در هنگام پرائیدن کبوتر کنند و آنرا شپیل بروزن
 و معنی صغیر که معرب آنست گویند و شپلک نیز
 مصدر آنست. مولوی گفته: «کو این دم دولت
 زدن بر این و آن شپلت زدن» کوحمله های مشت
 تو آن سرخ کشتن در جنون (ن).

شپلت - بالکسر. ف. بالا گذشت (فرد).

شپلاق - بالفتح سیلی و ظاهراً لغت ترکی است.
 ملا فوکی یزدی: «زمانه بین که زسر پنجه ستم
 هر دم» به بیخ کوش نشاط همی زند شپلاق (ب).
شپلیق - بالفتح و لام نیز مفتوح بمعنی طیانچه از
 لغت ترکی است (غ).

شپیلیدن - بر وزن پیچیدن. ف. بمعنی صغیر زدن
 یعنی آواز کردن از دهان گاه کبوتر پرائیدن و بمعنی
 فشردن و در برهان شیفته شدن نیز برافزوده (ن).
شپندان - ف. در فرهنگ معین الادویه بمعنی
 انار شیرین آورده است (ن).

شپو ختن - باول مکسور و ثانی مضموم و واو
 مجهول. ف. آسیب و صدمه زدن از دروی قوت و شدت
 و بمعنی افشاندن و آنرا اشپختن نیز گفته اند (ن).
شپور - بفتح اول و ضم ثانی. ف. نوعی از
 ماهی است (فر).

شپوز - بفتح اول و ضم ثانی مشهد و سکون واو
 و زای نقطه دار. ف. همان بمعنی شب یوز است که
 شب پره باشد (ن).

شپوش - بفتح اول و ضم ثانی مشهد و سکون واو
 و شین قرنت. ف. همان شب پوش است که پوشش
 کلاه باشد و مثالش گذشته. حکیم سنائی گفته:
 «ای روز دو عالم را پوشیده کلاه تو» نامش بچه
 معنی تو شپوش نهادستی (ن).

نازك باشد كه از بيخ و بن درخت و از شاخ درخت
سر زند و بيرون آيد (ر).

شتالنگ - بکسر اول و فتح لام و سکون نون و کاف فاوسی. ف. استخوان پا که بتازی کعب گویند. سوزنی در هزل گفته: «صفات کون آن کودک چه کویم خود که آن کودک * همه کون است و کون و کون زبانش تا شتالنگش * در فرهنگ بمعنی پایه و عراده آورده اند زیرا که مشابهت بکعب پا دارد چنانکه اسدی گفته: «سه گردون زرین شتالنگ بود * زهر دارونی هفصد تنگ بود * و پچول بازی را نیز شتالنگ بازی گویند. سیف اسفرنکی گفته: «با بخت تو بد خواه شتالنگ غرض باخت * لیکن بنقیض غرضش اسب خر آمد» (ن). شتامة - بالفتح و فتح و میم . ع . زشت روی کردیدن (ن) .

شْتان بَينِھما - بفتح اول تشدید ثانی و فتح نون ع .
بسیار فرق است میان هردو (غ) .

شْتَابَن = بضم اول در لغت ژند و پاژند بمعنی
سبالت است که عربی سنین گویند (ن)

ششاه - بروزن نگاه .ف. بمعنی شناه آمده است
که آب ورزی و شناوری باشد (ر) .

شتر = بضم شین. ف. ترجمه ابل و جمل. محمدقلی سلیم: «دهن از لقمه بسکه سازد پر» چاک افتاده برلش چو شتر» و شتر بضم اول و فتح ثانی بروزن هنر غلط است و بفتح اول و سکون ثانی در فارسی بمعنی کناره و گوشه از برهان و نام قلمه ای بایران (پ.غ).

شتر = بالفتح. ع. بمعنى بریدن. و شتر بفتح تین،
بر کشتگی بام چشم یا کفتگی آن و فرو هشتکی
اسفل آن و گفته شدن اب زیرین و نوعیست از تصرف
عروض در بحر هزج که بدان تصرف مفاعیلن را
مفاعیلن سازند (اغ).

شتر ب = بفتح تین ، ف. بمعنی پلنگہ (کفر) .
 شتر بار = ف. باری کہ بمقدار برداشتن باشد (فر) .
 شتر بار میرود = ف. یعنی یک حبه زر بمجوز و
 الحاح کسی تمیذ دهند و شتر بار را حریفان
 میزدند (تذکره) .

[illegible]

غم ما باد را بخشد درنگ * کوه را در اضطراب
آرد شتایهای ما * و بمعنی دویدن با لفظ کردن
و گرفتن و انداختن و داشتن و آوردن مستعمل و
بمعنی جنگ هم آمده . خواجه نظامی : « زهر
قبضه خنجری درشتاب * برآورده چون اژدهاسر
ز خواب » . وله : « سکندر بتاریکی آرد شتاب *
ره روشنی خضر یابد بر آب » . خواجه شیراز :
« اژسر کشته خود میگیرد همچون باد * چه توان
کرد که عمریست شتابی دارد » . مولانا جامی :
« دارم تکلی بخواسته وان سمند * ای سنگدل
بر غم منت این شتاب چیست » . میرزا صاب :
« بسکه آن پیدادر در قتل من دارد شتاب *
شیون زنجیر می آید ز جوهر تیغ را » . وله : « چه
شتاب است که ایام بهاران دارد * که زهر غنچه
صدای جرسی می آید » . حسین ثنائی : « مست
نازم ز سر عتاب گرفت * شوق در کشتنم شتاب
گرفت » . درویش واله هروی : « از خود برون
شدن را عمریست ره سپارم * خواهی درنگ من
دید بنگر شتاب کردن » (ب).

شتاب آلود- ف. شانی تکلو : «خبر دارد که شانی آرزوی دیدنش دارد * بسوی خانه رفتار شتاب آلود بینیش» (ب)

شتاب خورده و شتاب زده - ف. بمبئی.
میرزا طاهر وحید : « دوش از درم در آمد
جانان شتاب خورده ، ازباده رنگه مستی از شله
تاب برده ». میرزا صائب : « عرف پیر که کلت
میدود شتاب زده ، نگاه کرم که این نقش را باب
زخم (ب) .

شتاب پیدا کرتے ہیں۔ اف عجالت کردن (فر)

ششانی: نباتات معده و پریشان (۱)
ششانی: بافتش ششانی و پریشان. ف. ماده حیوان
ششانی: بافتش ششانی و پریشان. ف. ماده حیوان

[illegible]

آنکه نکرد در همه عمر * جز در رمضان شتر سواری * . میرزا عبدالغنی قبول : « بود بارگران با ضعف پیری روزه دارها * خوشا ماه صیام و طفلی واشتر سوارها » (ب.مص).

شتر شد پیر و شاشیدن نیاموخت - مثل است (ب).

شتر غاز - غبن معجمه بالف کشیده و زای هوژ ژده . ف . بمعنی اشتر غاز است که بیخ درخت انگدان است و صیغ آن اقوزه و آنرا اشتر غاز گویند . چنانکه طهیر فاریابی گفته : « بسان اشتر دولاب گشته سرکردان * نه از نهایت کار آگه و نه از آغاز * زحاسدان شتر دل مدار مردی چشم * که نیشکر به نرود ز بیخ اشتر غاز » (ن) .

شتر غلط - بفتح غین و سکون لام و طای مهمله . ف . نام فنی از کشتی . میر نجات : « همچو معشوق عرب زاده سوار جواز * یک شتر غلط درستی و بیلگیری باز » (ب.مص)

شتر غمزه - ف. کنایه از فریب و بدی (فر) .
شتر غو - بکسر اول و ضم ثانی و غین معجمه مضموم و واو معروف ب . نام سازيست که مطربان نوازند (غ)

شتر لک - ف. مصغر شتر و موج را نیز گویند (ن).

شتر گره - ف. بجه شتر و نیز موج دریا (فر)

شتر گینه - ف. کنایه از منافق و کینه ور (ب)

شتر گاو - بکاف فارسی . ف. جانوری است که آنرا بعضی بزافه گویند سر آن جانو و سر شتر و بعضی گویند سر گاو کوهی میباند و سینه و سم و شاخ او سینه و سم و شاخ گاو شبیه است لیکن شاخش از شاخ گاو باریکتر و کوچکتر است و پوستش مانند پوست بلنگه بر خال میباید ازین جهت شتر گاو بلنگه نیز گویندش و دمش مانند دم آهو دندانهایش همچو دندانهای قرالغ و کردن و دستهایش بسیار دراز و باهایش کوتاه بود گویند زانو ندارد و کاری نیز از او بر نمی آید و ترکیبش بغایت عجیب و غریب است و طبعش را دیدنش خوش می آید گویند نافه حبشی با گاو کوهی جمع میشود و این صورت تولد میکند و بیشتر در ولایت نوبه بهم میرسد و نام یکی از مهرهای شطرنج کبیر است (ر.ه)

شتر به - بفتح اول و ثالث بروزن مشربه . ف. نام گاوی است که در کلیله و دمنه آمده و صحیح آن در شین و نون خواهد آمد شتر به مصحف آنست (ن).

شتر پای - بیای فارسی و بالف کشیده . ف. گیاهی باشد که بر که آن یکف پای شتر می ماند (د).

شتر جادو - . ف . صوت شتریکه حیوانات دیگر اجزای او باشند ملا طغرا در نمونه اش آورده ثر : « جازه این کو بطرح الفت جمیع حیوانات تن گذاشت چون شتر جادو بطالع ایشان هرنگی از خاشاک نداشت (ب).

شتر حجره - . ف. امر ممتنع الوقوع . میر یحیی شیرازی : « شتر در حجره از گرمای پنهان * شتر حجره است حرف ساربانان » (ب).

شتر خار - خای معجمه بالف کشیده و رای مهمله رده . ف. یعنی خار شتر که آن نوعی از خار باشد که شتر آنرا بر غیت تمام خورد (ر.ب).

شتر خان و شتر خانه - اولین بحذف ها مخفف ثانی چنانچه در نگارسان بنظر رسیده سلیم : « بحر از موج وقت احسانش * میدهد یاد از شتر خاش » (ب.مص)

شتر خو - بضم خای معجمه ف کنایه از کینه ور و کینه خواه (فر) .

شتر در قطار دیگران خوب مینماید - مثل است (ب)

شتر دل - بکسر دال و سکون لام ف کنایه از بددل و ترسند، وی چکر، طالب آملی : « طالب ثبات حمله موریم نیست حیف * شیر نرم ولیک شتر دل فاده ام » (ب.ن)

شتر دلی - ف. بد دلی و نامردی که ضد بهادری است (غ) .

شتر دندان - . ف. نوعی از زاج مصری است (ن).
شتر را بچه چه آب میدهد - مثل است (ب).

شتر زهره - ف. بددل و نامرد (فر)

شتر سواری داشت سواری - ف. کنایه از روزه خوردن زیرا که در سواری شتر که عبارت است از سفر روزه خوردن مباح است یا واجب بنا بر اختلاف مذهبن محمد قلی سلیم : « خوش

شتر گربه - ف. هر چیز ناموافق و نامتناسب و مخالف و بزرگ و کوچک مثل شتر و گربه. انوری گفته: «در حیز زمانه شتر گربه‌ها بسی است» گیتی نه یک طبیعت و گردون نه یک فن است و کنایه از قول و فعل بهم آمیخته از ملائم و ناملائم حکیم ذلالی: «شتر چون مست گرد و میکشد باره شتر گربه است کار مرده‌شمار» (ن ب).

شتر گیاه - ف. علفی است که آنرا اشتران میخورند (فر).

شتر مرغ - ف. نام حیوانی که کردن و سر آن بشتر ماند و پرهای آن بمرغ و دیده‌ام که آتش افروخته و آهن تفته و فلوس مس فرو برد و بلع کند و بتحلیل برد. انوری گفته: «انتقام تو نه آن اخگر اختر سوزست» که در امعاء شتر مرغ پذیرد تحلیل و حیوانی بسدبوی و کثیف است. شیخ فرید الدین عطار گفته: «شتر مرغی که گاه بار بردن» چو مرغی و چواشتر گاه خوردن». چه مشهور است که بشتر مرغ گویند بازکش گویند مرغم گویند دانه خور گویند شترم نواله خواهم و بحق معروف است چه بیضه خود را چون بچرا رود کم کند و بر بیضه دیگری فروخسپد و در امثال آمده: فلان احمق من نعمته (ن).

شتر مور - ف. گویند در جنگلی از جنگلهای مغرب زمین درختی هست که برگهای آن کارا کسیر میکند و در آن جنگل مورچه نیز میباشند بزرگی بزرگاله بزرگی و کوساله کوچکی کسیکه بدان جنگل در آید مورچگان بدو آویزند و در یک لحظه پاره پاره اش کنند (و).

شتر نج - باول مفتوح بثنای زده و رای مفتوح ف. اقسام غله را گویند که بهم آمیخته باشند که بصورت مخالف اند مثل گندم و نخود و عدس و باقلی و ماش و اگر از آن آتش بزنند آتش شترنجی و اگر از نان بزنند نان شترنجی گویند. شیخ واحدی در جام جم گفته: «سفره چرخ و نان شترنجی» چیست تا در سباط او گنجی مؤلف گوید لغت شترنج را که بازی معروف است صاحبان فرهنگ نیاورده‌اند و همانا این لغت مذکور بآن مناسبت دارد زیرا که چنانچه آتش شترنجی از همه غلهای مختلفه است شترنگ هم آلات و اشکال مختلفه دارد مانند

اسب و فیل و رخ و شاه و وزیر و پیاده و بدین ملاحظه ملک الشعرا فتح علی خان کاشانی گفته: «شاهی که شهان هفت اقلیم» مانند برش چوشاه شش رنگ» و شطرنج معرب شترنگ است اهالی هند آنرا چترنگ نیز گویند و بقول صاحب نفاس الفنون واضح آن صصه نامی بوده هندی و اظهار آنرا لبحاج که از اولاد صصه بوده کرده و سبب اختراع این لعب را صاحب برهان مفصلاً از آنجا نقل کرده و گویند حکیم بزرگ مهر در زمان نوشیروان بازی نرد را در برابر شترنگ اختراع کرده. حکیم فردوسی گفته: «بیاورد شترنگ بوژر چهار» بر اندیشه بنشست و بگشاد چهار» بیک روز و یکشب چوبازی بیافت» ز ایوان بر شاه ایران شتافت» خرد باد دل روشن انباز کرد» باندیشه مر نرد را ساز کرد» یکی رزمکه ساخت شترنج دار» دورویه بر آراسته کارزار». ظهیر قاری می گفته: «آسمان چون زمین مجلس شاه جلوه گاه جمال حور العین» یا بکردار رقع شترنج» روی در روی کرده تاج و معین» راست چون پیش شاه رخ بری» پیش تیرشهاب دیو لعین» نسر طائر بعینه گفتی» دو پیاده است بند یک فرزند». وقتی گفته‌ام: «اندرین شطرنج رنج و نرد درد» هر که نبود مات و ششدر است مرد» صاحب برهان گوید بمعنی مردم گیاه آمده سهو کرده سترنگ است مخفف استرنک چه وقتی گفته‌ام: «اثر مهرش کر باد برد جانب چین» جان و نطق آرد چون مردم اندر سترنگ» (ن).

شترنگ - ف. بروژن و معنی شترنج است (فر). **شتر واز** - بواو بالف کشیده. ف. بمعنی شتر بار است (فر).

شتع - بتفتین و سکون عین مهمله ع. مانند شکیبائی کردن از بیماری یا از کرسنگی (ا). **شتغ** - بالفتح و سکون غین معجمه ع. باسپر کردن کسی را و حقیر داشتن و خوار نمودن (ا). **شتفت** - بکسر اول و فتح ثانی و سکون خا و فوقانی. ف. بمعنی بلندی و علو باشد و سقف خانه را نیز گویند و پوشش هر چیزی را میگویند عموماً و پوشش و عمارت و خانه و امثال آنرا خصوصاً و بکسر اول و ثنائی هم بنظر آمده است (ر).

شتیم - کامیر . ع . دشنام یافته مذکر و مؤنث در وی یکسانست و مرد ناخوش روی و شیر غضبناک (ا) .

شتیمه - کسفینه . ع . دشنام (ا) .

شتینا - بر وزن امینا ف . بلغت زنده و بازنده معنی خنده باشد و بر بی ضحك خوانند (د) .

شت - بالفتح و تشدید ثای مثله . ع . گیاهی است خوشبوی تلخ مزه که دباغت کنند بوی و زنبور عسل و آنچه از سرکوه شکسته بر هیأت کنکوه باقی مانده باشد شتات [بالفتح] جمع و جوز دشتی (ا) .
شتر - بالکسر . ع . کرانه کوه، شتر [بضمین] جمع و کوهی است .

شتره - کفرحه . ع . تیزه که بارهایش وقت شکستن ببرد (ا) .

ششل - بالفتح . ع . درشت انگشتان و ششل بفتحین ، سطر گردیدن انگشتان کسی و درشت گردیدن (ا) .

ششن - بالفتح . ع . درشت انگشتان و درشت شدن لبهای شتر از خوردن خار . و ششن بفتحین، درشت شدن دست و شوخ بستن (ا) .

ششور - بضمین . ع . جمع شتر بالکسر ، کرانه کوه (ا) .

ششیر - کامیر . ع . ریزه چوبها و شاخهای باریک که از بیخ درخت روید (ا) .

شج - بفتح اول و سکون جیم . ف . زمین سفید سخت کم گیاه را گویند که در آن غله نروید (ا) .

شج - بفتح اول و تشدید جیم . ع . سرشکستن و شکافتن کشتی آب دریا را و طی کردن بیابان را و آمیختن شراب را (ا) .

شچا - کمصا . ع . استخوان و جز آن که در گلو بماند وادی است و نام چایی (ا) .

شجابه - ککتاب . ع . دار چوب که بر روی جامه اندازند (ا) .

شجاج - بالکسر بر رد و جیم ع جمع شجه [بفتحین و جیم مشدد] معنی سرشکستگی (ا) .

شجانی - بالکسر و ذال معجمه در آخر . ع . معنی فلاخن (ا) .

شچار - برای مہمله ککتاب و بفتح . ع . چوب هوده یا مرکبی است بی پوشش کوچک از هوده و کچاوه

شتکار - بفتح اول بر وزن افکار . ف . معنی شدیادست که شکافتن زمین باشد بجهت زراعت کردن و بکسر اول و ضم اول گفته اند (ر.ه) .

شتل - بفتحین . ف . آنچه حریف برده بحضار مجلس قمار دهد . محمد قلی سلیم : « تلاش کام ندارم برای خویش سلیم » که مدعای من از نقش دادن شتل است (ب) .

شتلم - بضم اول و ثانی و لام و سکون میم . ف . معنی اشتلم است و آن درشتی کردن غیر موقع و بیجا و ظلم و تعدی نمودن باشد با مردم (ر) .

شتیم - بالفتح . ع . دشنام و دشنام دادن (ا.غ) .

شتمین - بفتح اول و سکون ثانی و کسر میم و نون ساکن بلغت ژند و پاژند نشسته گاه را گویند و بر بی مقعد خوانند (د) .

شتن - بفتح اول بر وزن چمن بلغت ژند و پاژند معنی شهر باشد و بر بی مدینه گویند (د)

شتن - بالفتح . ع . معنی بافتن رچل شتن الکف، مرد درشت دست (ا) .

شتوت - بضمین . ع . جمع شت بالفتح معنی پراکنده (ا) .

شتون - کسبور . ع . بافنده (ا) .

شتوی - بالتحریر والتسکین ع منسوب بشتاء و نیز شتوی محرکه باران زمستان (ا) .

شته - بفتح اول و ثانی ف . معنی انگور باشد و هر چیز را نیز گویند که شب بر آن گذشته باشد و صباح خوردند و بکسر اول و تشدید ثانی هم آمده است (د) .

شتی - بفتح اول و ثانی بتحتانی رسیده ف معنی سینی باشد و آن خوانی است که از طلا و نقره و مس و برنج و امثال آن سازند (د) .

شتی - کفی . ع . باران زمستان و شتی بالفتح و تشدید ثای مفتوح و در آخر الف بصورت یا، معنی پراکنده این جمع شتیت است که معنی پراکنده باشد و در استعمال از لفظ شتی معنی کثرت و بسیاری چیزی مراد میگردد چرا که پراکندگی اعداد را کثرت و بسیاری لازم است (ا.غ) .

شتیت - کامیر . ع . کار پراکنده و دندان کشاده (ا) .

شجذة - بالفتح وفتح ذال معجمه ع. باران نرم و ضعیف (ا).

شجر - بالفتح ع. کار مختلف فيه و مابین هردو جای تنگه و جای کرفتگی از پالان و زرخ و شکاف دهن و هو مابین اللحتین یا مؤخر آن یا کرانه دهن یا آنچه واکردد از محل انطباق دهن یا ملتقای هر دوتندی زیر نمه گوش اشجار [بالفتح] و شجور [بضمین] و شجار جمع و بازگردانیدن و ودور کردن و به نیزه زدن و خانه راستون دادن و خلاف اقتادن میان گروهی و جامه و جز آن بر مشجر یعنی بر چوب سه پایه افکندن و گشادن دهن و لگام زدن چار پا را برای باز داشتن و دهن باز کردن. و شجر بفتحین، درخت با تنه باریک یا درشت که مقاومت سرما را تواند یا عاجز آید از آن و هر چه ساق دارد از نبات. و شجر کعب، درخت با تنه و هر چه ساق دارد از نبات. و شجر ککعب، جمع. شجار ککعب و بفتح چوب هوده یا مرکبی است بی پوشش کوچک از هوده و کجاوه (۲۰۱).

شجر اء - بالفتح ع. زمین درخت ناك واحد و جمع در وی یکسانست و قبل و جمع واحد شجرة کقصبة و قصباء و طرفة و طرفاء (ا).

شجرة - بفتحین ع. یعنی درخت و بمعنی نسب نامه و آنچه مشایخ بدان اسمی پیران خود بترتیب نوشته برید میدهند و شجرة ابراهیم گیاهی است که آنرا بیخ انگشت گویند و بعضی شجرة ابراهیم خار مغیلا نرا گفته اند و شجرة الدب زعرور است و شجرة الراهب، نیای است روغن آن مفوی قوی و شجرة الطلق، شجرة مریم که نوعی از نبات است و شجرة الدم، شاتره و شجرة الکاقور، اقحوان است و شجرة سلیمان، تفاح بری و شجرة الجن، بمعنی دیوار و شجرة طیبه، خرمان و شجرة التین فیلکوش و شجرة الخطاطیف، زردچوبه (ا).

شجرة رستم - ف دوائی است که آنرا زراوند طویل میگویند (ره).

شجرة هریم - بخور مریم است و آن گیاهی باشد که به بیخ انگشت ماند و بنایت خوشبوی بود و یرقان را نافع است (د).

شجرة کلیم - درختی که موسی علیه السلام در وادی

شجر ککعب، جمع و بالکسر بشتیبان تخت که بدان تخت را استوار کنند و میخ پایه آن و مترس در و چوب چاه و داغی است مرشتر را و چوبی که در دهان بزغال کنند تا شیر نکند و موضعی است و نیز شجار نام شاعری از کهنه (ا).

شجارا - بروزن نصاری بلفت ژند و پاژند بمعنی درخت باشد که عربان شجر گویند (د).

شجاع - بهر سه حرکت اول و مشهور بضم شین ع. بمعنی دلیر و بهادر و نوعی از مار بزرگ و شجعة محرکه و شجاع بالکسر و شجعمان بالکسر و انضم جمع (ا).

شجاعة - بفتح صحیح است و بضم غلط ع. قوتی است متوسط میان چپ و تهور. و نیز شجاعة بطنی است از عرب (ا غ).

شجام - بفتح اول بر وزن سلام. ف. سرمای بسیار سخت که درختان را بخشکاند. شمس فغری در معیار جمالی گفته: «در پناهش مضرتی نرسد» شاخهای برهنه را از شجام. فردوسی گفته: «سپاهی که نوروز کرد آورد» شجامش بیکدم فرو خوابند و برین قیاس شجد و شجاید و شجیده و شجائید. دقیقی گفته: «خاک دریا شود بسوزد آب» بفسرد آفتاب و بجشاید شجائیدن مصدر آن (ن).

شجائیدن - بر وزن چشائیدن. ف. سرما دادن چیزی و سرما خوردن باشد بالاگذشت (د).

شجیب - بالفتح ع. حاجت و اندوه و ستون خانه شجوب [بضمین] جمع و مشک خشک که در آن منکریز ها کرده بجنبانند جهت ترسانیدن اشتر و پدر قبیله است و دراز و ودلو که مشک را بریده از نیبه آن ساخته باشند و هلاک گردیدن و هلاک کردن و اندوهگین ساختن و باز داشتن و کشیدن کسی را و تیر انداختن آهو را چنانکه خسته کند پای او و رفتن نتواند. شجب ککفت، هلاک شونده و اندوهگین و شجب محرکه، اندوه ورنج و اذیت بیماری یا اذیت ورنج که از قتال حاصل شود و شجب بضمین سه پایه چوبین که شبان بوی ادات خود را آویزان سازد (ا).

شجعة - بالفتح و تشدید جیم مفتوح ع. سرشکستگی شجاع بالکسر، جمع (ا).

کار و بمعنی راه وادی بسیار درخت و اندوهکین شدن و غم و حاجت و شاخ درهم شده بشاخ دیگر و شعبه و شاخ از هر چیزی و شتر ماده استوار خلقت درهم آمده اعضا و حاجت هر چه باشد و هر جا که باشد. شجون [بضمین] و اشجان [بافتح] جمع و بفتحین اندوهکین شدن (اغ). شجن = پروژن چمن. ف. بمعنی شجلیز است که سرمای سخت باشد (د).

شجنة - مثلثة. ع. شاخ از هر چیزی و شجنة بالكسر، يك شبه از خوشه و انگور که تمامه آن پخته باشد و شکاف و موضعی است در کها و بیغهای درخت درهم شده و بضم هم آمده (ا). شجو - بافتح. ع. حاجت و اندوه و اندوهکین کردن کسیرا و شادمان و طربناک ساختن از لغات اصاد است (ا).

شجواء - بافتح. ع. بیابان سخت گذار (ا). شجوب - کمبور. ع. زن اندوهکین. و شجوب [بضمین] هلاک گردیدن و نیز شجوب [بضمین] جمع شجب بافتح، حاجت و اندوه و ستون خانه (ا). شجوجی - بفتح اول و ثانی و بآخر الف بصورت یاء. مرد بسیار دراز پای کوتاه پشت و نوعی از زاغ (ا). شجور - بضمین. ع. خلاف افتادن در کاری میان قوم و مختلف فیه گردیدن (ا).

شجون - بضمین. ع. جمع شجن بافتح راه وادی یاراه دراعلی وادی و نیز جمع شجن محرکه، بمعنی حاجت هر چه باشد و هر جا که باشد و نیز شجون. بضمین، اندوهکین کردن کسیرا کاری (ا). شجی - بفتح اول و کسر ثانی. ع. مشغول و اندوهکین و آلیا، مغفقه و قد شد فی الشعر. و شجی کفنی، اندوهناک و نام موضعی است (ا). شجیج - بهر دو جیم بافتح و کسر ثانی. ع. شکسته سر و میخ سر شکسته (ا).

شجیر - کامیر. ع. شمیر و غریب و بیگانه از مردم و اشتر و تیر قداح بیگانه در آورده، ای آنکه از آن چوب نباشد و یار و هیچکاره. و وادشجیر، رود بسیار درخت (ا).

شجیع - بعین مهمله کامیر. ع. پر دل و دلاور

ایمن و بحوالی کوه طور تجلی انوار حق تعالی بر آن درخت مشاهده نموده بود و این را شجر طور و نخل طور نیز گویند (ا).

شجرة موسی - نام درختی است که آنرا بعضی علیق القدس خوانند و علیق الکلب همانست کل آنرا ورد السیاح خوانند و میوه آنرا سه کل گویند و در قابضات بکار برند (د).

شجع - بفتحین و سکون عین مهمله. ع. سبک برداشتن ستور دست و پای را در رفتن و شجع کتف دلاور و پر دل در شدت و در سختی جنگ و جز آن و شجع کتف منله و شتر دیوانه. و جل شجع القوام، شتر سبک دست و پا در رفتن. و شجع بضمین، ریشهای درخت و لکام چوبین که در جاهلیت ساختندی (ا).

شجعاء - بافتح. ع. زن پر دل و دلاور و ناقة شجعاء، شتر ماده سبک دست و پا در رفتن. و شجعاء کامراء جمع شجیع کامیر، پر دل و دلاور و در خطرات و مخاوف (ا).

شجعان - بالضم و الکسر. ع. جمع شجیع کامیر، پر دل و دلاور (ا).

شجعة - بافتح. ع. شتر بیجه که مادرش آنرا نادر خلقت زاده باشد و شجعة بالضم و الفتح، لاغر بیدل عاجز شجعة کفرحة، زن دلاور و پر دل. و ناقة شجعة شتر ماده سبک دست و پا در رفتن (ا).

شجعم - بفتح اول و ثالث. ع. شیریشه و دراز بالا و کالبد انسان یا کردن او میم زانداست و وزش فعل (ا).

شجغ - بافتح و سکون جیم و عین معجمه در آخر. ع. سبک برداشتن ستور دست و پا را در رفتن عن الفزبری و الصواب بالعين (ا).

شجك - بفتح شین و ضم جیم. ف. آواز اسپ و اشتر و امثال آن در وقت رفتن و بمعنی فواق در سین مهمله گذشت (ن).

شجلیز - برای هوز پروژن بر خیز. ف. بمعنی سرمای سخت (ن).

شجیم - بفتحین. ع. بمعنی هلاک و بضمین بلاهای دراز و بد (ا).

شجن - بافتح. ع. باز داشتن حاجت کسی را از

اکثر. و نیز شعر بطن وادی، و آب راه و نشان پشت ریش به شده شتر (۱).

شحرور - بهر دورای مهمله کمفطور. ع. بمعنی شعور؛ است که مرغیست خوش آواز (۱)

شحسار - بالفتح. ع. دراز (۱).

شحشح - بفتح اول و ثالث ع. بغیل و حریص و بیابان فراخ و پیوستگی و دوام کننده بر کاری و موسا در آن و بدخوی و خطیب بلیغ و دلاور و مسرد بسیار رشک و زاغ بسیار با نکه و زمین که بی باوان بسیار روان نکرده و آنکه باندک باران روان شود از لغات اضداد است و خر سبک بدین معنی بضم هم آمده و سنگه خوار سریع و شتاب و دراز از هر چیزی (۱)

شحشحه - بفتح اول و ثالث و رابع ع. پرهیز و شتاب بریدن مرغ و شتاب بریدگی قطعه و مانند آن و بانکه و راکه و برگردانیدن شتر بانکه را (۱).

شخص - بالفتح و بفتح تین و صاد مهمله. ع. کوسپند و جز آن که اوشیر باز ایستد واحد و جمع دروی یکسانست و کوسقند فربه و آنکه گاهی برو نر تعبیه باشد و کوسپند ناباردار. اشخاص [بالفتح] و اشخاص بالکسر، و شخص بلفظ واحد و شخصات [بفتح تین] و شخص معرکه، جمع (۱).

شحط - بالفتح و طای مهمله. ع. چوبکی که نزدیک درخت رزنند تا از زمین نگاهدارد آنرا و زمینی است مرطوب را و بمعنی دور شدن و دو گذشتن از مرتبه خود یا بنهایت قیمت رسیدن (۱)

شحف - بالفتح. ع. باز کردن پوست را از چیزی لغت یمانی است (۱).

شحاك - بالفتح. ج. شحاك نهادن در دهان بره و بزغاله تا شیر نمکد (۱).

شحم - بالفتح. ع. پیه خوراندن و پیه دادن و پیه اندودن پوست را و بمعنی پیه که بهندی آن را چربی گویند و بفتح تین پیه خوردن و بالفتح و کسر حا بمعنی پیه خوار و انگور کم آب و آزمند پیه (۲).

شحمه - بفتح اول و ثالث. ع. پاره از پیه و شحه الارض، ساروغ سپید و کرمکی است سپید با آن خراطین است و شحه الاذن، نرمه گوش و شحه

در خترات و مخاوف شحما، کامراء، جمع شحمان بالضم، مثله (۱).

شچك - بفتح اول و ضم جیم فارسی. ف. در شجك بجیم تازی گذشت (فر).

شح - مثله و تشدید حای حطی. ع. زفتی و آزمندی (۱).

شحاء - کصا. ع. فراخ از هر چیزی و آبی است (۱).

شحاج - بجیم کفراب ع. بانکه زاغ و اشتر و شتر مرغ شحجان بالتحريك و شحج کامیر، مثله. و نیز شحاج، بانکه کردن زاغ و کلان سال شدن و درشت گردیدن بانکه آن و نبات شحاج کشداد، اشترها اما کور خر را مشحج کنبر، نیز گویند (۱).

شحاح - بهر دو حای حطی کسحاب. ع. زفت و آزمند و زمین که بی باران بسیار روان نکرده و زنده شحاح، آتش زنه که آتش نهد. و ماء شحاح، آب اندک که زمین نبو شد و ابل شحاح، شتران کم شیر (۱).

شحاق - بذال معجمه کشداد. ع. ستیبه و تیز کننده و شحات بنا غلط است چنانچه گذشت (۱).

شحاك - بالکسر. ع. چوبی است که در دهان بره و بزغاله در عرض کنند تا شیر نمکد (۱).

شحام - کشداد. ع. پیه فروش (۱).

شحامة - بالفتح. ع. فربه گردیدن (۱).

شحان - بالکسر. ع. بغض و عداوت نمودن (۱).

شحب - بالفتح. ع. لاهر (ك).

شحج - بفتح اول و کسر ثانی و حرف دوم و سوم هر دو حای حطی ع. بمعنی بغیل و حریص (غ) شحن - بذال معجمه بالفتح. ع. تیز کردن کارد را و سخت شدن کرسنگی و سوختن آن معده را و راندن کسیرا و چشم زخم رسانیدن و سخت راندن و خشم گرفتن و ستیبهیدن در سؤال و رندیدن و پوست باز کردن (۱).

شحذان - معرکه ع. نیک راننده و مرد کرسنه و بدین معنی بسکون هم آمده و سبک در کار خود (۱).

شحذوفی - کمفطور. ع. تیز و تند از اسب و جز آن (۱).

شجر - بالفتح. ع. دهان کشادن و ساحلی است میان عمان و عدن و بدین معنی بکسر نیز آمده و الکسر

شحوپ - بضمین ع. برگردیدن گونه کسی از لاغری یا گرسنگی یا از سفر و شحوبه مثله. و نودیدن زمین را به بیل .

شحوه - بفتح اول و ثا. ع. بمعنی کام بهال فرس بعید الشحوه ، ای الخبطه (۱).

شحوط - بضمین و طای مهمله در آخر ع بمعنی دور شدن (۱) .

شحوم - بضمین ع. جمع شحم بمعنی پیه (فر). **شحیج** - بالفتح و کسر و حای حطی و جیم در آخر ع. بانگ کردن زاغ و کلان سال شدن و درشت گردیدن بانگ آن (۱).

شحیج - بالفتح بهر دو حای - ی ع. بخیل و حریص شحاح [بالکسر] و اشحه [بفتح اول و سوم] مشدد و کسر دوم [واشعاه] بفتح اول و کسر دوم و فتح سوم مشدد [جمع (۱)].

شحیحه - بفتح اول و کسر ثانی و فتح ثانی ع. شتر کم شیر ، شحاح [بفتح اول] جمع (۱). **شحیم** - کامیر ع. مرد فربه (۱)

شخ - بالفتح و سکون خای معجمه ف. بمعنی کوه و دامنه کوه و پهلوی کوه و زمین سخت و بلند آمده و شخ کمان یعنی سخت کمان. انوری در صفت گرمی هوا گفته: «میوه اسر در کشند از کثرت کرما بشاخ» ازین ماهیان بیرون فتند از جوشش دریا بشخ» ازین بیت زمین سخت و باند مانند ساحل دریا مفهوم چه ساحل بلند تر و سخت تر از دریاست و حکیم ناصرو خسرو بمعنی کوه بلند گفته: «بخت چون با کله رنگ بر آشوبد» سرنگون پیش پلنگ گفته رنگ از شخ». سوذنی نیز گفته: «ز آسمان بزمین غم بحاسد توردده چوسیل و سنگ که آید به پستی از سر شخ» عثمان مختاری بمعنی دامن کوه گفته: «شاخ مرصع شد از جواهر الوان» شخ تل یا قوت شد ز لاله نعمان. و در فرهنگ آورده که شخ مخفف شاخ درخت است و مستند به بیت سعدی شده که در صفت قحط و خشک سالی گفته: «نه در کوه سبزی نه در باغ شخ» ملخ بوستان خورد و مردم ملخ» و بعضی این بیت را چنین خوانده اند. «نه در راغ سبزه نه در کوه و شخ» چه راغ صحرا و کوه معروف و شخ دامنه کوه که زمین سخت دارد و غالباً سبزه و لاله روید چنانکه گفته اند: «لبلی

المرح، خطی. و شحه الحنظل، پیه حنظل و آن چیزی باشد که در جوف آنست سواى دانه و آن دواى است تلخ مسهل بلغم و شحه الرمان، پیه انار و آن پوست تنگ مانند پوست زود که بر پشت دانه انار باشد و شحه العین، سپیده چشم که باسیاهی بود. و شحه النخل، پیه خرما بن است (اغ)

شحن - بالفتح ع. برگردن کشتی را شحن المدينه بالخيل، برگرد مدينه را با سپان. و بمعنی راندن و دور کردن (۱).

شحناء - بالفتح والمد ع. بمعنی دشمنی (۱).

شحنة - بالكسر و فتح نون ع. آنقدر از گیاه که ستوران را يك شب و روز کفایت کند و کینه و دشمنی و جماعت اسبان یا بقدر کفایت از آن. شحنة بالكسر مردیکه او را پادشاه برای ضبط کارها و سیاست مردم در شهر نصب کند بمر ف آنرا کو توال و حاکم گویند و این لفظ بفتح غلط است از قاموس و صراح و منتخب و مزیل الاغلاط و بهار عجم و صاحب غیابان گوید که شحنة در مدار الافاضل گروهی نگاهبانان شهر و پارسیان بسکون حا استعمال نمایند (اغ)

شحنة پنجم حصار - ف. کنایه از کوب مریخ است چه آسمان پنجم جای اوست (ر).

شحنة چهارم و شحنة چهارم کتاب و شحنة دریای عشق - ف. اشاره به حضرت رسالت پناه صلوات الله علیه و آله است (رهک).

شحنة چهارم حصار - ف. کنایه از آفتاب عالمتاب است و کنایه از عیسی علیه السلام است باعتبار اینکه بر آسمان چهارم میباشد .

شحنة شب - ف. کنایه از عس شب گرد باشد و دزد و عیار و عاشق و گرفتار را نیز گویند (ر). **شحنة شب و سحر** - ف. اشاره به پیغمبر آخر الزمان است علیه الصلوة والسلام و کنایه از عس و شب رو و محافظ شب روان باشد (ر).

شحنة غوغای قیامت - ف. اشاره به حضرت سرور کائنات محمد مصطفی علیه الصلوات باشد (ر) **شحنة نجف** - ف. اشاره بامیر مردان و شیر یزدان علی بن ابیطالب علیه السلام است (ر)

شحو - بالفتح ع. باز کردن دهان را پس باز شدن لازم است و متعدی (۱).

فرو د آید از شیر وقت دوشیدن و نیز شغب یعنی خون و شغب بفتحین، روان شدن (۱).

شخبه - بالضم ع. یکدقه از شیر شخاب [بالکسر] جمع یا شیر بکه وقت دوشیدن از پستان تا شیر دوشد بر مثال خط مبتد باشد و بهندی دهار است (۱) شخت - بالفتح ع. باریک از هر چیز و نحیف از لاغری و بالتحریک هم آمده شخاب بالکسر جمع (۱).

شختیت - بالکسر ع. غبار بالا بر آمده و شختیت بالکسر [و خای مشدد]، مثله (۱). شخذ - بر وزن لکد. ف. یعنی از جای فرو افتد (د).

شخذب - کثفند ع. جانوری است از حشرات ارض شخذاب جمع (۱).

شخز - بالفتح ع. بانگک اسپ و آواز دهان آن و بانگک کردن خر و مانند آن از بینی. شخیر، مثله و آنچه بر افتد از کوه و شخرا الشاب، اول جوانی و شخرا لرحل، جای بر نشستن راکب از پالان که مابین کوهه پالان و دنباله آنست (۱).

شخز - بالفتح و زای هوز در آخر ع بی آرامی و آرام کردن و دو مشقت و رنج انداختن و نیزه زدن و کور کردن و بر غلاییدن قوم را بر فساد و نزاع (۱).

شخرب - کجعفر ع درشت و سخت شخازب کمالبط مثله (۱).

شخص - بالفتح و سین ممله ع. بی آرامی و اختلاف کردن و بی آرام نمودن و وا کردن خردها و خود را وقت خیمازه (۱).

شخسار - بر وزن رفتار. ف. زمین سخت و دامنه کوه که کمتر گل گردد. حکیم منوچهری در صفت صمویت راه و برف و یخ و کلهای چسبنده گفته: «همی بگداخت برف انهر بیابان» تو گفتی داردش بیماری سل «بگردار سریشهای ماهی» همی بر خاست از شخسار او گل «مولوی مخفف شاخسار گفته ع: «همچو مرغان زمین بر سر شخسار مرد» (ن).

شخش - بالفتح بسکون خاوشین معجمه ع رز های یرمع و آن سنگی است نرم (۱).

از گوشه محمل بنمودست جمال * یا بود لاله که سر بر زده از دامن تل * مخلص کاشی: «شد کار سخت بر ما هر چند پی سفیدیم * ما ندیم در کشاکش از شخ کمانی خویش» (ن).

شخا - بالفتح ف. خراشیدن و خلیسیدن شخاید یعنی خراشد و برین قیاس شخاید یعنی ریش کرد و خراشید و شخایده، ریش کرده و شخاییدن ریش کردن. ناصر خسرو گفته: «سواران خفته و این اسپ بر سرشان همی تازد * که نه کس را بگوید سر مه کس را روی بشخاید». استاد لیبی گفته: «چوبشیند شاه آن پیام نهفت * ز کینه اب خود شخاید و گفت». زراتشت بهرام گفته: «شخایده رخسار میکرد آوخ * ز سردی آهش شجایده دوزخ» (ن).

شخاب - بالکسر ع جمع شخبه بالضم، یکدقه از شیر (۱).

شخات - بالکسر، جمع شخت بالفتح باریک از هر چیزی و نحیف از لاغری (۱).

شخادان - بفتح اول بر وزن شفادان ف. معجروح کننده و بناخن کننده. دقیقی گفته: «شکامان تپیکاه پرندگان * شخادان چکرگاه درندگان» (ن). شخار - بر وزن چهار. ف. قلیار اگویند که صابون بزوان بکار برند (ن).

شخال - بفتح اول بر وزن مجال. ف. بمعنی شخا باشد که خراش و خلیدن و فرو رفتن چیز بست بجای (ر. ه).

شخالیدن - ف. بالام بر وزن و معنی خلاییدن و خراشیدن باشد (ر. ه).

شخانه - بضم اول بر وزن فلانه. ف. تیر شهاب را گویند و آن شعله ایست که شبها مکرر در آسمان پیدا گردد و گویند بخار سوخته ایست و بسبب ثقلی که دارد متوجه زمین میشود (د).

شخاید - ف بمعنی ریش کند و خراشد و شخاید ویش کرد و خلایید و باین معنی بجای تحنائی اول نون هم بنظر آمده است که بر وزن دو انید باشد (د).

شخائیدن - بر وزن سرائیدن. ف. بمعنی ویش کردن و خلاییدن و خراشیدن باشد (د).

شخپ - بالفتح و الضم ع آنچه بیک کشیدن پستان

شخلی - بر وزن عقلی . ف. سیخ گیاه و خار گیاه را گویند نه خار گل را (ا) .

شخلییدن - بر وزن فهمیدن ف. بمعنی صغیر زدن باشد و پژمرده شدن را نیز گویند (ر) .

شخیم - بضم تین . ع. بند دارندگان بینی از بوی خوش یا ناخوش و شخم بالفتح فاسد و تباه شدن طعام و جز آن (ا) .

شخیم - بضم اول بر وزن تخم . ف. بسیار شیار است چه شخم کردن بمعنی شیار کردن (ن) .

شخن - بر وزن چمن . ف. بمعنی خراش و خلیدن و فرو رفتن چیزی باشد . حکیم قطران گفته : «تا ز بوی نسترن گیرد دل مردم قرار» تا ز زخم خار بن یابد تن مردم شخن» (ن ر) .

شخنار - ف. در فرهنگ مغزن آورده که اسم فارسی طائری است مائی سبز رنگ وسط سر آن سفید ظن مؤلف آنست که شخسار بوده باشد و شخنار مصحف آن گردیده چه سار بمعنی سر است (ن) .

شخو - بضم تین . ع. پاریک اندام گردیدن . شخت بالفتح و شخبت ککریم ، نعت است از آن (ا) .

شخود - بفتح اول بر وزن حسود ف. یعنی خراشیدن بدندان و ناخن و شخودن ریش کردن و خراشیدن و برین قیاس شخوده و امثال آن وقتی در صفت شراب گفته . هدایت : «باز مودنت از دست کس در آن پنجه اش» هبی درخشد چون دشمنای خون آلود» چو بر آب آید دردم دورخ کند کلنگون» چنانکه گوئی عبد اکسی رخاش شغود» حکیم اسدی گفته : «رخ نار باشیم» شکر ف کون» برین زخم تیغ و بر آن رنگه خون» یکی چون دل مهربان گفته پوست» دگر چون شغوده ز نغدان اوست» (ن) .

شخودن - ف. بالا گذشت (فر ن) .

شخوص - بضم تین و صاد مهمله . ع. بلند ترا آمدن و چشم باز ماندن و از شهری به شهری رفتن و کنده شدن و آماسیدن زخم و بلند شدن تیر از نشانه و بر آمدن ستاره و بلند شدن کله از دهان و بی آرام شدن (ا م) .

شخول - بر وزن قبول . ف. صغیر و صدایی که وقت آب خوردن اسپان کنند تا مزید میل آب خوردن شود . مولوی در باب آب خوردن اسپان

شخش - بر وزن رخش ف. بمعنی خزیدگی و افتادن . شمس فخری گفته : «سمندش چنان بسپرد قلمها» که یک ذره نبود و را شخش و اخش» و بمعنی پوستین و جامه کهنه . «بجائی رسیدست حال عدوت» که پیشش به از شرب مصری است شخش» و بکسر خا مرغی است کوچک خوش آواز که شخش باضافه یا نیز گویند . وودکی گفته : «گر که راکی رسد علامت شات» باز راکی رسد نهیب شخیس» (ن) **شخشاش** - بهر دو خای معجمه ع. یعنی بلند کننده و دور اندازنده کمی (ا) .

شخشخه - بفتح اول و ثالث و رابع که خای ثانی است . ع. کشیده و دراز شدن و بانگ سلاح و بانگ جامه نو و بانگ کاغذ و برداشتن شتر ماده نشسته سینه را (ا) .

شخشیدن - ف. بر وزن و معنی لغزیدن و افتادن و برین قیاس شخشد و شخشید و شخشند و لغزیدن را لغشیدن نیز گفته اند . حکیم سنائی در حدیقه گفته : «از تو بشخودن است و بشخیدن» از من افتادنت و شخشیدن» . ابوشکور گفته : «کلیمی که خواهد ربودنش باد» ذکر کردن بشخشد هم از بامداد» . حکیم ناصر خسرو گفته : «قول فلان و فلان ترا نکند سود» گرت بشخشد قدم ز پایه ایمن» (ن) .

شخص - بالفتح و صاد . ع. کالبد مردم و جز آن و بدن انسان و غیره از منتخب . اشخص [بفتح اول و ضم سوم] و شخوص [بضم تین] و اشخاص [بالفتح] جمع . و یوسف بن مانع در شرح نصاب نوشته که شخص مأخوذ از شخوص است که بمعنی پدید آمدن چیزی است (ا غ) .

شخکاسه - با کاف بر وزن چلیپاسه . ف. ژاله و تکرک را گویند . رودکی گفته : «بر موالیت پیاشد همه در و کوهر» بر اعدایت پیار و همه شخکاسه و خار» (ن) .

شخ کمان - ف. تیر اندازی که کمان او بسیار سخت باشد و کشیدن کمان سخت دلیل بر قدرت و قوت بسیار است (غ) .

شخل - بر وزن عقل . ف. بمعنی صغیر و فریاد و بانگ و نعره بآسد و بمقارکزیدن جانور گوشت را (ر) **شخل** - بالفتح ع. دوست و کودک نوجوان که با تو دوستی دارد یا عام است عن الخلیل (ا) .

نظر بر کنار میرفتند * هزار مسئله اندر دهان و لب خاموش * . هم او گفته : « آن شد ای خواجه که در مدرسه بازم یا بی * کار من با رخ ساقی و لب جام افتاد » و این شد بمعنی رفتن بود و بمعنی آمدن نیز مستعمل است چنانکه . سعدی گفته : « شد موسم سبزه تماشا * بر خیز و بیا بسوی صحرا » افاده معنی موجود و حاضر بودن مینماید و شدن مصدر آنست (ن) .

شد - بالفتح و تشدید دال . ع . دویدن و بالا بر آمدن و آتش و زور و قوت دادن و استوار کردن چیزی را و حمله کردن بر کسی و بمعنی اراده نمودن و سخت شدن چیزی و شد المثرر کنایه از پرهیز کردن از زنان و کوشش نمودن در کارست و شد النهار، وقت ارتفاع و علوه و باصطلاح موسیقیان نغمه را بلند و پست کردن تا وقتی که موافق مدعا راست آید و بعضی نوشته که بمعنی دراز کشیدن آواز و درجهانگیری بمعنی راست و بلند کردن نغمه و مولانا یوسف کوسج در شرح اخلاق ناصری نوشته که شد استخراج نغمه واحد بسیطه است و در چراغ هدایت مسطور است که باصطلاح فارسیان دراز کشیدن آواز حروف است لهذا شد کردن زمزمه بمعنی دراز کشیدن زمزمه است . طالب کلیم هیدانی : « کلبانکه نغمه سازان شدی بلند دارد * از فرش رفته تا عرش این صیت کامرانی » . میرزا طاهر وحید : « با اهل درد زمزمه را شد نمیکنند * دل بلبلان بناله مقید نمیکنند » . نورالدین ظهوری : « تن در دره سیلاب بلایت سدی * از چنگ غمت شدت افغان شدی » . محسن تأثیر : « شیریکه کمندش نبودش رسامی * برگردن یکصید نیفکنده رسن را » و وجه کشیدن شدات در اشعار آنست که صاحب مذاق سخن چون بنور معنی - رسیده لذت آن بر میدارد و طبیعت متوجه لذت مسطوره میگردد و بسبب آن دو خواندن او خای عنان میشود و لهذا در مدات تکلفی روی میدهد و این دلالت دارد بر کمال دوبافت معنی دور و سخن و بنا بر این حالت از سخن ناشناسان این مدات بسیار ناگوار است (ا غ ب) .

شدا - بالفتح و تشدید ثانی نام پادشاهی است که دعوی خدای کرده بهشت در دنیا راست کرد

باکره گفته : « می شغولیدند هر دم آن نفر * بهر اسپان که هلازین آب خور * آن شغولیدن بکره میرسید * سر همی برداشت و زخوفی رمید * و در ترغیب بدعا و ناله گفته : « تو دعا را سخت کیرو میشغول * عاقبت برهاندت از دست غول * و می شغول امر است و شغولیدن و شغلیده برین قیاس (ن) .

شخو لیدن - ف . مصدر شغول است که بمعنی صغیر زدن و فریاد و بانگ و نعره کردن باشد و بکسر اول نیز گفته اند و بمعنی بناخن کردن هم آمده است و پزمرده شدن را هم میگویند (ر ه) .

شخیت - کامیر . ع غبار بالا بر آمده و باریک اندام و شخیت کسکیت ، غبار بالا بر آمده ، شخیت بالکسر مثله (ا) .

شخیش - بهر دو خای معجمه . ع . با آواز آوردن و کمیز را دراز کردن و دور انداختن (ا) .

شخید - بر وزن رسید . ف . یعنی لغزید و از جای فرو افتاد و ترجمه لفظی است که آنرا بربی حضرت گویند (ر) .

شخیدن - بر وزن رسیدن . ف . بمعنی لغزیدن و فرو افتادن از جایی باشد و برین قیاس شخنده و شخیده و شغلیده بمعنی پزمرده شده نیز آمده (ا) .

شخیر - کامیر . ع . آواز گلو یا آواز بینی و بانکه اسپ یا آواز دهان اسپ و شخیر کسکیت ، مرد بسیار آواز از بینی (ا) .

شخیره - بر وزن ذخیره . ف . قلیا و شخار باشد که بدان صابون پزند (ر ه) .

شخیس - بسین مهمله کامیر . ع . کار متفرق و پریشان و منطبق شخیس کلام متفاوت (ا) .

شخیس - بر وزن خیس ف نام عصفوری است کوچک و خوش آواز (ن) .

شخیص - بصاد مهمله کامیر . ع بمعنی تناور و شخیصه مؤث (ا) .

شخیل - بر وزن دخیل . ف . بمعنی شغول است که بالا گذشت (ر ه) .

شخیلیدن - ف بمعنی پزمرده شدن و صغیر زدن باشد (ر) .

شد - بضم اول و سکون دال مهمله . ف . یعنی رفت ، گذشت چنانکه حافظ گفته : « شد آنکه اهل

شدفاع - بالفتح . ع . زن کج رخسار و کمان کج فارسی . شدف ککتب ، جمع (ا).

شدقة - بالفتح والضم . ع . تاریکی شب و بالضم پاره از شب و از هر چیزی و پاره پاره کردن (ا).

شدق - بالكسر و الفتح باطن رخسار و هر دو رود یا هر دو کناره آن . اشداق [بالفتح] جمع و شدق محرکه ، فراخی کنج دهن . شدق بالضم جمع اشدق بالفتح ، بلیغ و کام کشاده (ا).

شدقاء - بالفتح . ع . زن کام کشاده و بلیغ . شدق [بالضم] جمع (ا).

شدقم - کجعفر . ع . شیر بیشه و فراخ کنج دهان و کشتی بود بدل مرتعان بن منذر را . ابل شد قمیات ، شتران منسوب بدان کشن . و وجل شدقم ، مرد فصیح (ا).

شدگار و شدیار - بالكسر . ف . زمینی که برای تخم کاشتن شیار کرده باشند و آنرا شتکار نیز گویند - شمس فغری گفته : « زمین خاطر کردم شیار و تخم ثبات » در آن فکندم تا خود چه روید از شتکار » (ن)

شدکن - ف . یعنی بلند کن مقابل پست کن و نیز گویند فلان کس شدی بلند بسته است که دست فلک باو نمیرسد ، یعنی جاه بلندی بر خود چیده است و این از اهل زبان بتحقیق پیوسته - میر نجات : « محفل پیر و جوان است مقامی شد کن » بزم خوانابه خوران است پیامی شد کن . ظهوری : « ایوان تو کعبه عالمی و وارث » خورشید کباب سایه و وارث » از نمه صبا شد بلندی بسته است » از لنگرهای اوست موسیقارش » (ب).

شد کیس - بفتح اول پروزن تلبیس . ف . قوس قزح را گویند و آنرا کمان رستم نیز خوانند (ر . ه)

شدگان - بالضم ف . یعنی گذشته گان (فر).

شدمخالف - بفتح اول و کسر دال مشدد زیرا که مضاف است ف . نغمه بی اصول نا نواخت مقابل شد موافق و این هر دو اصطلاح کشتی کیران است که بشدومند تمام برای از جا در آوردن حریف برکشند - میر نجات : « لشکراش را بکش و بر سر خاکش انداز » بعد از آن شد مخالف کش و پاکش انداز »

آخر در آن آمدن نیافت و او بعد از شدید برادر خود پادشاه شد و ضحاک تازی خواهرزاده او بود . و ابویعلی شداد بن اوس بن ثابت صحابی است انصاری پسر برادر حسان بن ثابت و شداد بالكسر بلا تشدید ، چیزهای استوار و محکم و جمع شدید (ك . م . ا).

شداقم - کما لبط . ع . شیر بیشه و فراخ و کنج دهان (ا).

شد آه - بالضم . ف . بمعنی رسم و رواج (فر). **شد آلد** - بالفتح ع . سختیها و او جمع شدیده [بالفتح] است (ك).

شد پهلوان - بالفتح و باضافت . ف . آواز بلندی است که کشتی کیران در اول کشتی گرفتن بر کشند . ملا طغرا گوید . نثر : « شد پهلوانرا از زبردستی شد روح خوانم » و بشدومند رفتن کنایه است از خرامیدن بناز و غرور . محسن تأثیر : « لاله زجان و دل شود بنده رنگ آں تو » خامه بشدومند رود گرد سر نهال تو » (ب).

شدقه - بالفتح . ع . یکبار حمله کردن دو جنگه و بالكسر سختی اسم است اشتداد را بمعنی قحط (ا) **شد حقه** - بالضم و فتح های حطی . ع . فراخی بقال لك عنه شدقه ای سعه (ا)

شدخ - بالفتح و خای معجمه در آخر . ع . سر شکستن و شکستن هر چیز تر باشد یا خشک و هر چیز میان کاواک باشد و بمعنی خبیدن و فراخ شدن سپیدی روی اسپ و بفتح تین با سپر کردن چیزی را و باطل نمودن (ا)

شد خاء - بالفتح . ع . اسپ سپید روی مونث اشدخ [بفتح اول و سوم] است (ا).

شد عراقی - بالفتح ف . نام مقامی است و هم صوتی که پهلوانان عراق و لوطیان با آواز بلند و در ناک در عالم مستی برکشند و الفاظ آن بیشتر یللم یللی [بالا م مشدد] باشد (غ).

شدفی - بفتح تین . ع . بمعنی کالبد و افعال سین بدن بمعنی خطاست . شدوف [بضم تین] جمع و کجی و خسار و شادمانی و فیریدگی و بزرگی و طلبت و تاریکی و شدف ککتف ، بمعنی دراز بالا ، بزرگه ، پک و شتاب جهنده (ا).

شدیار - ف. بر وزن و معنی شد کار است و شدیاریدن مصدر آن (ر).

شدید - بفتح اول و کسر ثانی ع. دلاور و بخیل و شیر پیشه و نام مولای ابوبکر رضی الله عنه و شدید بن قیس محدث است و نیز شدید سخت و توانا (ا).

شدید - باصطلاح علم قرائت حریفی است که صوتش در مغرج او بسته شود اگر او را ساکن خوانی آواز بقوت برآید و آن همه هشت حرف است همزه و جیم و دال مهمله و کاف و قاف و طای مهمله و بای موحده و تای فوقانی. (الفصول اکبری غ).

شد - بالفتح و تشدید ذال معجمه ع. مکس سگک یا آن شذاست، کمصا و تنها و نادر و غریب شدن و پراکنده و یکیک گردیدن و تنها و غریب کردن کسی و لازم است و متعدی (ا).

شذا - کمصا ع. درخت مسواک و خارش و نمک و تیزی بوی و نوعی از کشتی و مکس سگک باعام است و کزندورنج و دهی است به بصره و چوب پارها و شدت، و شدت کرسنگی (ا).

شذاة - بالفتح ع. يك مکس و بقیة توانامی و مرد بدخوی شذا، جمع (ا).

شذاز - بهر دو ذال معجمه کرمان ع. اندک و کم عدد از مردم و مرده اجنب که از آن قبیله نباشند و نیز خانه او شان در آن قبیله نبود (ا).

شذام - بالفتح ع. نمک و نیش کزوم و نیش زنبور (ا).

شذان - بالفتح والضم ع. سنگریزهای پراکنده و جزآن. شذان بالكسر، یعنی کناردشتی (ا).

شذب - بالفتح ع. باز کردن پوست درخت را و خشاوه کردن درخت را و راندن و دفع کردن و بریدن چیز را. و بفتحین، پارهای درخت یا پوست آن و بند آب و بقیة گیاه و مانند آن و رخت خانه از قماش و جز آن و پوستها و شاخهای پراکنده از درخت که آنرا ببرند. شذبة. یکی اشداب [بالفتح] جمع (ا).

شذحوف - بضم اول و ثالث که حای حطی است ع. تیز و تند از هر چیزی (ا).

شذر - بالفتح و رای مهمله ع. پارهای زر

شدن - بالفتح ع. درختی است شکوفه مانند شکوفه یاسمین و موضعی است به یمن و بفتحین نیز آمده، و نیز شدن، قوی شدن آهو بره و بی نیاز شدن آهو بره از مادر (اک).

شدن - بالضم ف معروف چون بناشدن - طاهر و حید: «تا بنهانش شده چشم آشنا» خایة دل را شده بر گل بنا (ب).

شدنیات - بفتحین و کسرون و تشدید تحتانی ع. شتران منسوب بسوی شدن که دهی است یا موضعی به یمن یا شتر قوی مسی به شدن محرکه (ا).

شدو - بالفتح و واو در آخر ع. اندک از هر بسیار و قصد و جانب و بمعنی راندن شتران را و خواندن شعر را یا سرآیند و آموختن بعض علم ادب را و حاصل کردن و قصد کردن قصد کسی را و تشبیه دادن کسی را بکسی (ا).

شدوفی - بضمین ع. جمع شدف بالتحريك بمعنی کالبد (ا).

شدومله - بهر دو دال مهمله مشدد ع. فارسیان بمعنی شان و شوکت و تکلف استعمال نمایند (غ).

شدون - بضمین ع. قوت گرفتن آهو بره و شاخ برآوردن و بی نیاز شدن از مادر و برین قیاس است بیجة جانور صاحب ظلف و صاحب خف و صاحب سم (ا).

شده - بالفتح شکستن سرکسی را و پیخود کردن کسی را و پیخود گردیدن و متحیر و باز داشته شدن (ا).

شده - ف. سلکهای یاقوت و لآلی که بر دور کریبان و چاک سینه آویزند - فغانی: «قبای سبز را درخورد بود این شده لعلی» که همچون آتش موسی ز سروناز می تابد. طغرا: «مژهام سرخ تراز شده سیلابی گشت» بسکه در چشم ترم خون دل اندوخته شد «ابراهیم ادهم: «گشت اشکم ماتم از بهر که میداری یگو» شده بر نخل سرواز مشک ناب افکنده ای» (مص).

شده بند و شده وند - بضم اول و فتح ثانی و بای ابجد و سکون نون و دال بی نقطه ف وقایع نکار و بیننده و ناظر و استوار و امین که هر چه شده و گذشته و دیده نوشته پادشاه برسانند (ن ر).

خالص ناگداخته که از معدن حاصل شود و مروارید ریزه یا شبه شذو يك پاره زر (۱).

شذو - بالفتح . ع . مشك یا بوی مشك یا رنگه آن و اذیت دادن و مشك اندود کردن و دانستن خیر را پس فهمانیدن آنرا (۱).

شذو - بضم تین و هر دو ذال معجمه . ع . تنها و نادر و غریب شدن و پراکنده و يکيک گردیدن و تنها و غریب کردن لازم است و متعدی (۱)

شر - بکسر اول و سکون رای مهمله . ف . نام است از جمله نامهای آفتاب عالمتاب (ر) .

شر - بالفتح و تشدید ثانی . ع . بدی نقیض خیر و بضم هم آمده . شرور [بضم تین] جمع و بمعنی بد و بدتر - و بمعنی شیطان و تب و حاجت و فقر و عیب کردن و ستردن چاه و گوشت و پنبه نهدن بآفتاب تا خشک شود . و بالضم بمعنی عیب و مکروه و ناخوش و عیب کردن کسی را (۱)

شراء - بکسر اول و مد در آخر . ع . خریدن و فروختن و این از لغات اضداد است (۱).

شراب - بالفتح . ع . هر شئی رقیق که نوشیده شود مگر اکثر مستعمل بمعنی می و خمر است و باصطلاح اطبا بمعنی شربت دوا چنانکه شراب بنفشه بمعنی شربت بنفشه نوشیدن فارسیان بمعنی باده استعمال کنند و بمعنی بیاله شراب و چشم محبوب مجاز است و از فرهنگ فیضی سهرندی معلوم میشود که اختراع شراب فریدون کرده و نزد بعضی از مخترعات جمشید . خواجه شیراز : « راه دل عشاق زد آن چشم خمارین » پیدا است ازین شیوه که مست است شرابت . میرمعزی خطاب بمعشوق گوید : « ساز عود و بده يك شراب وصل مرا » که من بسوختم از هجر تو چو ز آتش عود » بالفظ زدن و خوردن و نوشیدن و کشیدن و چشیدن و گرفتن و ستاندن و دادن و سوختن و افشردن و ریختن و کردن در چیزی مستعمل و آفتاب . آب زهره . آب نافع . اشك تلخ . ام العیاء . ام زنبق . بنت الکرم . بنت العنب . جماع الاثم . دختر رز این شاهد زرد رخ از دین آتش . شجر آتش توبه سوز . این شمع یهودی و ش . آب شقایق آب حرام . زبان بنده خرد .

آتش سیال گل . نشاط . آتش یدود . آتش جام . آتش محلول . خون تارك . خون رز . خون خم . خون شیشه . خون مینا . خون خروس . خون خام . خون بط . خون سیاوش . خون کبوتر . خون دل مریم . خون ناموس . آب سرخ . آب انار . آب انگور . آب تارك . آب عنب . آب آتش زای . آب آتشین . آب آتش نما . آب آذر آسا . آب ارغوان . آب گلرنگ . آتش لباس . آب آتش رنگ . آب شیراز . آب خرابات . آب طرب . آب شنکرفی . آب تلخ . آب سیاه آتش . آتش تر . آتشین دراج . آتش بی باد . آفتاب زرد . اشك تارك . اشك دختر تارك . اشك صراحی . اکسیر رنگ . اکسیر مردمی بچه انگور . پیر دهقان جان پروین . جان پریان . چراغ مغان چشم خروس . چکیده خون حیض عروس . خاقون عنب خورشید صراحی . دختر خم دختر آفتاب . روغن کدو . ویش قاضی . زاده تارك . زهر مینا . سیم مذاب شعله تارك . شمع انگوری شیرۀ انگور . شیر شنکرف کون . طفل شش ماهه رز . طفل رزن . طفل مشیمۀ رزان . طلق روان . عروس خاك . عقیق ناب . حنای قدح . شعله جام . عیسی هر درد . عیسی هر درمان . عیسی دهقان . کبیبای جان . آبگینه . کشنیز خضرم . لعاب لعل . لعاب روان لعل مذاب می دیناری . نسل ادهم . یاقوت مذاب آفتاب ساغر . بسد حل شده . دریا . کوثر . گل . گاو مشك . لعاب زمرد نقاب . آل شیراز . دختر شیراز - این از مترادفات شراب است در مثنوی مشرق العشق گوید : « میکند جان جان پریان را جنون » دل فراق جان آدم کرد خون » ریش قاضی تا نکیرد دختر رز » سنگه راه ماست عقل حيله خر » . حافظ : « آن تلخ و ش که صوفی ام الغیاءش خواند » اشهی لنا و احلی من قبله العذاری » . نظامی گوید : « چو آن جام کیخسروانی نماند » بهجام آبگینه چه باید فشانند . صاب : « گذشت عید بهاری ز تنگدستیها » دخی برنگ ندادیم از حنای قدح » . « ساقیا تر دماغ کن مارا » آتش تر در آب خشک انداز » . خواجه جمال الدین سلمان . « چون شراب لعل ساقی ریخت در جام بلور » آتش سیال در آب زلال

آید بدید. « شفا می گوید: « ساقی بیا و آتش
 بیدود بر فروزه از نور باده مجلس مقصود بر فروز»
 صائب: « ساقی بپایان آر زبان بند خرد را * کین
 هرزه در اصحبت باقال بر آورد. » ذلالی: « چه
 خلوت زهره در دامن خاک * گواران ز اشک
 دختر تاک. » صائب: « باشک تاک بشویند زخمهای
 مرا * که شیشه ای بسرخشکی خمار شکست. » وله:
 « بده بدست من اکسیر رنگ ای ساقی * که همچو
 برگ خزان دیده است رخسار. » حیاتی گیانی.
 « نقد جان را بجرعه امروز میفروشند نیک ارزان
 است * زود بستان و در بهای فرست * آنچه اکسیر
 مردمی آنست. » میر معزی: « آراسته بزم تو
 بر از بجه حور است * از بجه حورا بستان بجه
 انگور. » ذلالی: « چو نور شمع ساقی تازه
 و و باش * ز خورشید صراحی ماه نو باش. »
 ظهوری: « ز کلبین چمن رفت طاوس دم * برون
 آرخون کبوتر ز زخم صائب: « ز نور ماه خون
 دختر ز خون مادر شد * بده ساقی می لعل مسلسل
 همچو آب امشب. » انوری: « موی برخیک دویده
 ز جسد تیغ زن است * تا بخلوت لبخم بر لب بشت
 العنب است. » خاقانی: « گفتم پسندد داورم کز
 فیض عقلی بگذرم * حیض عروس ز خورم در حوض
 ترسا داشته * میکش زهر میا مخور خون خام *
 نشاطش دروغ است نفثش حرام. » فلکی شروانی:
 « هوای ناخته رنگست وابر بلبل فام * بریز خون
 خروس ای نگار کیک خرام. » صائب: « زمین ز
 جلوه قربانان گلستانست * بریز خون صراحی که
 عید قربانست. » خواجه شیراز: « یارب چه نغمه
 کرد صراحی که خون خم * با نغمهای قلقلش اندر
 گلو بیست. » بدر چاچی: « بگریست خون مریم
 صفت مهد مسیحتش جام زرد * خون دل مریم نگر
 در پای ترسا ریخته. » اشرف: « بساغر کن آن خون
 ناموس را * پروازده رنگ طاوس را. » خاقانی:
 « دختر آفتاب ده در تنق سپهرگون * گشته بزهره
 فلک حامله ای بدختری * کلیم * ز دختر ز از کار
 میکشان یک سو گرفت * پرده کز کار ما برداشت
 خود بر رو گرفت. » ظهوری: « بغزم رسان سخطه
 جام را * کرم کن بجوشان من خام را. » صائب:
 « علاج دردن از آب آتش رنگ می آید. » مشرق

المشق: « گرچه دامن حاصل بخت جوان * لعل سفته
 در خور لعل روان. » حافظ: « ترسم که صرفه نبرد
 روز باز خواست * نان حلال شیخ ز آب حرام ما. »
 وناب: « مزوج - نیرس - نورس - وار سیده - جوانه -
 یک دست - سرکش - پر زور - روشن - صبح فروغ -
 آینه فام - خوشگوار - گوارنده - جان بخش - جان
 سرشت - روح پرور - لعل - لعلفام - لاله رنگ -
 لاله کون - گل رنگ - خون رنگ - شقی - آذر کون -
 دینار کون - شیرین - تلخ - غایه پرورد - پرده
 سوز - شبانه - دوساله - دیرساله - از صفات و سنگ
 محک - برق - خورشید - چشم زاغ - چشم کبوتر -
 خون کبوتر از تشبیهات اوست. » سنگ محک می
 است میاورد در میان * پیدا کننده کس و نا کس همین
 می است * با باقانی. غ. « در جام لاله کون می چون
 چشم زاغ کش. » نظیری نیشاپوری: « بخون دیده
 نظیری بساز و باده مغواه * برای زاغ می همچو
 چشم زاغ کجاست. » (غ با).

شراب انداختن و افگندن. - ف شراب ساختن
 میرزا صائب: « گر نید از دستم بر نوپار خود کنده
 درخزان هر کس که نتواند شراب انداختن * یحیی
 کاشی. » بدمکن کز انتقام یک شراب انداختن *
 میکشان صد بار افزون از شراب افگنده اند. » علی
 خراسانی: « باده گر خام است بزم عیش ما فسرده
 نیست * کرده ایم از خون صبو حی تا شراب افگنده ایم *
 وله: « هر که با بلبل بشیند مست ازمی کم شود * ما
 سیه بختان عشق از کل شراب انداختیم. » (ب)

شراب پخته. - بضم بای فارسی شراب رسیده که
 آنرا شراب مقطر و شراب چکیده نیز گویند و
 ظاهراً همان می پخته که می فختج عرب آنست:
 « خون میچکد از آن رخ و من میروم ز هوش مستی
 دیگر است شراب چکیده را. » (ب).

شراب پرتگالی. - ف. شرابی که در پرتگال سازند
 و پرتگال بافتح و تای فوقانی موقوف و کاف عربی
 نام ملکی و قومی از فرنگ که پرتکیش مبدل
 آنست. طالب آملی: « کسی کیفیت چشم ترا
 چون من نمیداند * فرنگی قدر میداند شراب پرتگالی
 را. » (ب غ).

شراب پشت دار. - بدال. ف. شرابیکه ادویه
 مقویه مستی در آن انداخته باشند چون بیخ لفاع

وچوژ ومانند آن واین مقابل بادۀ بی پست است.
میرزا صاب: «اوسیه مستی کند کم خویش را هر
کس کشیده زان لب نو خط شراب پست دار
بوسه را» (ب).

شربت - کلابط. ع شیر بیشه (۱).

شرا بخانه - ف. معروف، میریحی شیرازی :
حرف تو می برددل ذوق می شبانه راه لب بکشا
و باز کن قفل شرا بخانه راه (ب).

شرابخانه رسان - ف. شرایبکه درخانه کشیده باشند و آن نسبت بیازاری بهتر باشد عرفی « بنوش بالکمیدار این شرابخانه رسان » که نیست خوردن این باد را (شمانی) (ب)

شیخ ابیحوار: «شیراز: ترسم که روزی حشر عیان بر عیان
روده تسبیح ما و غرقه رنگ شرابخوار» عثمان
مختاری: «شرابدار شد و جامه دار و مشرف دخیل»

و کله چرخ شد و کدخد (انسان الارم) (ب)
 شراب دهمنی - من میر معزی بزبانی : «دو بخل
 شراب دهمنی کم کنی ووز خود بیا ای بدو دم کنی و
 یک بند خمره تو کشا بد کن و بازوی چو خمره

قرأتم تشری (ب)
 شراب زده - فیکسیکه بسیاری شراب خوردن
 شراب (ع)

اورا که زنده باشد و سر مده از شراب که هیچ رغبت
 بآن نداشته باشد. ربیع و اعطی: خون که تشنه ام
 ای محتسب شراب بوده. بنوا نشسته می رازد پیش من
 بردارم. و آنرا می زده نیز گویند. منوچهری گفته:

دیمی ز کاشیم ما بزدل ما غم بود می ز دیم راهم بی
دارو و مرهم بود : تجارت : کودم زده : گشته
کودم بود : داری ما با تعداد رطل و دادم بود
(ب. ب. ب.)

۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶
 ۱۶۱۷
 ۱۶۱۸
 ۱۶۱۹
 ۱۶۲۰
 ۱۶۲۱
 ۱۶۲۲
 ۱۶۲۳
 ۱۶۲۴
 ۱۶۲۵
 ۱۶۲۶
 ۱۶۲۷
 ۱۶۲۸
 ۱۶۲۹
 ۱۶۳۰
 ۱۶۳۱
 ۱۶۳۲
 ۱۶۳۳
 ۱۶۳۴
 ۱۶۳۵
 ۱۶۳۶
 ۱۶۳۷
 ۱۶۳۸
 ۱۶۳۹
 ۱۶۴۰
 ۱۶۴۱
 ۱۶۴۲
 ۱۶۴۳
 ۱۶۴۴
 ۱۶۴۵
 ۱۶۴۶
 ۱۶۴۷
 ۱۶۴۸
 ۱۶۴۹
 ۱۶۵۰
 ۱۶۵۱
 ۱۶۵۲
 ۱۶۵۳
 ۱۶۵۴
 ۱۶۵۵
 ۱۶۵۶
 ۱۶۵۷
 ۱۶۵۸
 ۱۶۵۹
 ۱۶۶۰
 ۱۶۶۱
 ۱۶۶۲
 ۱۶۶۳
 ۱۶۶۴
 ۱۶۶۵
 ۱۶۶۶
 ۱۶۶۷
 ۱۶۶۸
 ۱۶۶۹
 ۱۶۷۰
 ۱۶۷۱
 ۱۶۷۲
 ۱۶۷۳
 ۱۶۷۴
 ۱۶۷۵
 ۱۶۷۶
 ۱۶۷۷
 ۱۶۷۸
 ۱۶۷۹
 ۱۶۸۰
 ۱۶۸۱
 ۱۶۸۲
 ۱۶۸۳
 ۱۶۸۴
 ۱۶۸۵
 ۱۶۸۶
 ۱۶۸۷
 ۱۶۸۸
 ۱۶۸۹
 ۱۶۹۰
 ۱۶۹۱
 ۱۶۹۲
 ۱۶۹۳
 ۱۶۹۴
 ۱۶۹۵
 ۱۶۹۶
 ۱۶۹۷
 ۱۶۹۸
 ۱۶۹۹
 ۱۷۰۰

بشیر بن: نشسته هندوی و میخورد شراب (شکر)
 ملاوینی: یزدی: در هر چند از شراب شکر نشسته
 میچکد اما لاجا بشیر: انگور میرسد (ب).

شراب شیراز و شراب شیرازی. - ف. شراییکه در شیراز سازند. میرنجبات: «شمله کردار نگاری همه طور و اندازه تلخ و پررور و پلاهمچو شراب شیراز». محمدقلی سلیم: «سلیم معتقد نظم خواجه حافظ باشی که نشسته پیش بود در شراب شیرازی» و از عجباب است که ملاطفر در بعضی رسالهای خود آورده که شراب گوالیار و کباب قندهارچه کباب قندهاری شهرت دارد مخصوصاً در کابل و نواح آن لیکن خصوصیت شراب گوالیار که شهری است از هند هیچ معلوم نیست بلکه زبان آنجا و اگر آنجا ضرب المثل است (ب).

شراب صبح - ف. عبارت از شراب که بدان صبحی کنند. میرزا صائب: «دروان شو چون شراب صبح از کهای مغموران» که تا چند در یکجای چون آب گیس باشد (ب).

شراب ظهور - بکسر بای موحدہ و فتح طای
مہملہ و ضمہ ہا .ع. شراب پاک کہ در بہشت نصیب
بہشتیان خواہد شد (غ)

سرآب قندی - ف مرادف شراب شکر که گذشت
طالب آملو - فتح پرازمی اېگورکن که طالب
راه شراب قندی هندوستان ضرر دارد (ب.مص).

شراب قوقق و شراب لاد قافا و غنیمت اعلا میسرورف.
شراب کیک و شراب منیع اسلالمی و حکام کرتی بهی است

ما اني شرا ب قوله ابن جابر كمان شراى (ب) -
شرا ابا كهنه بائنى - فبق التوهى والشرابة ذكيلة
وكمش - يورولى ونداء مستغذ فلى استقيم (ج) الكونان كل

[illegible][illegible]

سرآب لب شیرین : ف. شرب آب این گیاه در وقت صبح و شب
در سینه اش هراکند تشویش کو و عود ۶۰ (ج) ! لاله

-۴-

نپاشد و باد شیرین نیز آمده و سندان در لب شیرین
یابد (ب).

شراب موصل - بفتح میم ف. شرابی است که
در یک من آن چهار من آب داخل کنند (ب)
شرابه - بالكسر ع بهمنی بیاله (ک).
شرابی - بیای معروف ف. ساقی را گویند و در
تاج بمعنی شرابدارست (ض).

شرابیبه - کطمانیه ع کردن راستیخ کردن
و بسوی کسی در گریستن یا بلند بر آمدن تا
بنکرد (ا).

شراج - بالكسر ع جمع شرح بالفتح، آب راهه
اژمین سنگلاخ بسوی زمین نرم (ا).

شراح - بحای حطی کشداد ع بیان کننده (فر)
شراحی - بروزن صراحی نوعی از کباب و قسمی
از طعام باشد که ناهم درفرن پزند (د)

شراد - بالفتح و دال ابجد در آخر ع رمیدن (ا)
شرادم - بالفتح و کسر ذال معجمه ع جمع شرمده
بکسر اول و ثالث، گروه اندک از مردم و پاره
از بهی و از هر چیزی و نیز شرادم، جامهای
کهنه پاره شده (ا)

شرار - بالتحریر ع آتش پاره کذا فی الکفر
وصاحب منتجب گوید شرار بالفتح، پاره‌های آتش
شراره واحد وصاحب قاموس بالكسر گفته و این
اصح است اگر چه اول شهر است انشی و دو
استعمال فارسیان شرار بمعنی آتشپاره واحد
مستعمل بهر تقدیر شوخ باخته رنگ از صمات و
ذرتخم شکوفه از تشبیهات اوست و بالفاظ نکیختن
و افشاندن و ریختن و کشتن و گرفتن و زدن در چیزی
مستعمل حاجی محمد علی صفاهاسی رباعی :
«عالم سوزست نار می باید گشت * باشد همه
گر شرار میباید گشت * چون نفس مطیع گشت
ایمن نشوی آمد چو راه ناره میباید گشت * حسین
ثانی «دردل ز بیم خشم تو آتش اگر فتد دیگر
بجای قطره نشاند شراد چشم * طالب آملی :
«تا شراری ز دل سوخته انگیزته ام * استخوان
بندی املاک ز هم ریخته ام ». وله «مگوی راز
نهان را بدل که رسوایی است * میانه کل کاغذ در
شراد مپیچ» (ب)

شرارة - بالتحریر ع. آتشپاره واحد که
بجهد (غ).

شرارستان - ف. معروف. میر محمد زمان
داسخ. «هوس محو شرارستان اشکم * نگاه واپسین
مهمان اشکم» (ب).

شراریز - بالفتح و کسر رای ثانی و سکون تحتانی
و ذای هوز ع جمع شیراز، بالكسر شیر خفته آب
بر آورده (ا)

شرارز - کرمان ع عذاب کنندگان مردم کانه
جمع شارز (ا).

شراسة - بالتحریر ع بد خوئی و شدت و خلاف
و نزاع. و نیز شراسة سخت خوردن چارواغلف
را (ا).

شراسیف - بفتح اول و کسر سین مهمله ع.
سرهای استخوانهای پهلوی که سوی شکم باشند و
استخوانهای نرم که در پهلوی باشند و این جمع شرسوف
است که بالضم باشد (غ).

شراشر - بالفتح و کسر شین ثانی و سکون رای
مهمله ع کرانیه و نفس و محبت و سامه تن و نیز
شراشر جمع شرشرة بالكسر، پاره از هر چیزی (ا).
شراص - بالكسر و صاد مهمله ع جمع شرص
بالکسر، نزه و آن يك سوی پیشانی است نزدیک
صدغ (ا).

شراع - بالكسر و عین مهمله ع. زه کمان مادام
که بر کمان است و گردن شتر و بادبان کشتی اشرعة
و شرع بضم تین جمع. و شرع کفراب، مردی بود
که سناها و نیزه‌ها میساخت و گیاه بتمام رسیده
و شرع کشداد، بمعنی کتان فروش (ا)

شراعة - کسحابة ع بمعنی دلبری (ا)

شراعی - بالضم و کسر عین مهمله ع. نیره دراز
وراست (ا).

شرافه - بالتحریر و فتح فاع، بزرگی (فر)
شرافیه - بالضم ع گوش بزرگ و شتر ماده
تن دار وسطی گوش (ا).

شرالک - بالكسر ع. بند کفش از دوال شرک
ککتب، جمع و گیاه خشک باران رسیده و پاره
از آن (ا).

شراکه - بالكسر و فتح کاف ع انبازی (فر)

شر بات = بفتح تین . ع. جمع شربة ، بالتحريك ،
حوضهای گرداگرد نخلستان (۱).

شر باخ = بالكسر وخای معجمه در آخر . ع .
سماروغ پژمرده و تباه (۱).

شر باشرن = بفتح هردو شین معجمه و هردو رای
مهمله اول موقوف و ثانی مفتوح و موحدده بالف
کشیده و آخر نون و در سراج اللغات بعد شین
معجمه ثانی عین مهمله و نون نوشته پس برین
تقدیر شر باشرن باید خواند نه شر باشرن بمعنی
مقدمة التبجیش و هراول فوج که اول بر مخالف
آویزد و جنگه اندازد و این لفظ ترکی است .
محمد سعید اشرف : « آغاز ملاقات بتان کن
بهوس » شر باشرن مصاحبت حرص و هواس است .
میر صدی : از پی جنگه چو چشمش صف مژگان
بنده فتنه شر باشرن و فوج نگاهش طرح است (ب).
شرب الیهود = بالضم ع معنی لغوی آن شراب
خوردن یهود است چون آن قوم بر سبیل اخفا
شراب خوردند بمعنی پنهان خوردن شراب مستعمل
است . سالکای یزدی : « کسی تا کی کند
شرب الیهود از بیم رسوائی » ایامی پر کن ای
ساقی که کاری باعس دارم » (مص).

شربة = بفتح اول و ثالث . ع خرما بن که از
دانه روید و يك مقدار خوردنی از آن . و جز آن و یکبار
خوردن . و بالفظ نوشیدن و خوردن سرشتن و دادن مستعمل .
خواجه جمال الدین سلمان « مراکز تب محرقا انتظار »
چکر سوخت يك شربت آبه دهید » خواجه نظامی ؛
« چو دولاب کو شربت تر دهد » ازین سرستاند
از آن سر دهد » و شربة بالضم ، سرخی روی و
موضعی است و بفتح هم آمده و مقدار سیرابی
از آب و شربة بالتحريك ، بسیار آبغوری و بسیار
آب خوردن و تشنگی و شدت گرمی و حوضچهای
گرداگرد نخلستان شرب و شربات جمع و گرد
زمین . و شربة کهمزة ، نیک آب خوار و شربة
بتحريك و تشدید با کجربة و لاثالت لهما ، زمین
گیاه ناک که در آن درخت نباشد و موضعی است
وراه و روش و کار (۱).

شربت الیاس = ف کنایه از شمشیر بران و
آبدار (ب).

شران = بضم اول بروزن غران . ف. بمعنی پیایی
ریزنده و روان باشد و باران را نیز گفته اند باعتبار
پیایی ریختن و باین معنی بکسر اول هم آمده
است و عربان نجاج گویند باثانی مثلثه [بفتح اول و
دوم مشدد] بروزن دراج (د).

شران = ککشان . ع . چا نوری است که به پشه ماند .
شرانة بالثاء یکی یا آن مکس ویزه است . که در شبانگاه
پدید آید (۱).

شرانق = بالفتح والضم . ع . پوست مار که انداخته
باشد و جامه پاره (۱).

شرائص = بالفتح و کسر همزه و سکون صاد مهمله
ع. جمع شریصة کسفینه ، بمعنی رخسار (۱).

شرائط = بالفتح و کسر همزه و سکون طای مهمله
ع. جمع شریطة کسفینه ، لازم گرفتن چیزی و
پیمان (۱) .

شرائك = بالفتح و کسر همزه . ع. جمع شریكة ،
زن انباز (۱).

شرائین = بفتح . ع . رکهای چپنده این جمع شریان
[بالکسر] است (غ)

شرب = بفتح اول بروزن چرب ف کتان نازک
تنک و باریک که بر سر بندند و پیراهن کنند
خواجه حافظ گفته : « دامن کشان همی شد دو
شرب زد کشیده » صد ماه نوز عشقش جیب قصب
دریده . جامی گفته ع « شرب زرکش پوشش
اندام اوست » و بالضم با بای فارسی رشیدی بمعنی
قطران آورده (ن)

شرب = بالكسر . ع . نصیب و بهره از آب و آب
و جای آب خوردن و هنگام آن و نیز شرب
موضعی است . و شرب بالضم ، خوردگی و نوشیدگی
اسم است مصدر را . و شرب بالفتح ، جمع شارب ،
آب نوشنده و موضعی است نزدیک مکه معظمه
و نوعی از گیاه . و شرب مثلثة نوشیدن آب و مانند
آن یا شرب بالفتح مصدر است و بالضم و الکسر
اسم مصدر و دروغ بر بستن بر کسی و تشنه شدن
ضعیف و نابوان شدن شتر و سیراب گردیدن از
اناب اضداد است و نیز شرب بالفتح ، دانستن و
در یافتن و شرب بفتح تین ، جمع شربة حوضچهای
گرداگرد نخلستان (۱).

شربت تر - ف. کنایه از شربت لطیف و نفیس است. کمال خجند: «شربت تر ز تو هر خسته که نوشید دمی» الثنائی بمسیحا و دم او تگند (ب).
 شربت حیوان و شربت خضر و مسیحا - ف. کنایه از آب حیات و عطف لفظ مسیحا بر خضر بنا بر تقلیب است شیخ العارفین :
 « حیات آنرا شمارم کز خودی بستاندم ساقی »
 بجای میفروشم شربت خضر و مسیحا را « علی خراسانی : « گر تو آبی بر سرش شربت حیوان بر کف » خضر را بر سر بیمار تسو خواهم دیدن » (ب).

شربت دار - دال ابجد بالف کشیده ف. کسیکه مریضا و اچارها بسازد و انواع حلواها بپزد و آنرا در عرف حال رکابدار گویند سیفی: « شربت بی دارد لبش بهر دل بیمار من » مردم و رحمی ندارد ماه شربت دار من » (ب).

شربت دینار - ف. شربت دوائی زرد رنگ مسهل دافع قبض و دینار بزبان یونانی تخم کشوت را گویند چنانکه در منتخب اللغات است چون تخم مذکور داخل این شربت است لهذا شربت دینار نامیدند (غ).

شربتی - ف. نوعی از زردآلو محسن تأثیر : « کام دو جهان بقصد اذت » از شربتیش خواهند لذت و تقوی است بعینه مثل تقصیر ریحان و نوعی از رنگ مشبه بر رنگ شربت و عقیق شربتی عقیق که برنگ مذکور بود و این معنی از اهل زبان بتحقیق پیوسته » (ب).

شربش - بفتح اول و ثالث ع. ریشه و پرزه جامه لغت و ولدست (ا).

شر بقة - بفتح اول و ثالث و رابع ع. بریدن جامه را (ا).

شر بین - بفتح اول و بر وزن قزوین. ف. نام درخت قطران است و آن نوعی از صنوبر باشد.

شر بون - بضم اول و بای فادسی بر وزن کلگون ف. بمعنی قطران باشد و آن چیزی است بقایت سیاه و هر چیز بسیار سیاه را بای نسبت کنند (ر).

شرقة - بالفتح و فتح ثانی مشدد ع. زن بدر شری [بضم اول و راه مشدد و از آخر الف

بصورت یاء] و شرقة بالكسر [و راه مشدد مفتوح] حرص و آزمندی و نشاط جوانی (ا).

شرث - بالفتح و نای مثله در آخر ع. کفش کهنه شرقة بالتاء مثله و شرث محرکه ، سطبری پشت دست و کفیدگی آن و ناهمواری و نادرستی تیر. و شرث ککشف، تیغ تیز (ا).

شرج - بالفتح و جیم در آخر ع. گروه و آب راه از زمین سنگلاخ بسوی زمین نرم شراج و شروج [بضمین] جمع و مانند و نوع و گونه و روغن کنجد و انبازی و خو و طبیعت و بدین معنی بتحریک هم آمده و بمعنی آمیختن و آمیختن گوشت بخته با خام و بند بستن خریده را و فراهم آوردن و دروغ بر بستن بر کسی و خره نهادن خشت و وادی است به یمن و آبی است مریخی عیس را . و شرح محرکه ، جای فراخ از وادی اشراج [بالفتح] جمع و راه کهکشان و فرج زن و گوشه جامه دان و بمعنی اشراج گردیدن ستور، و اشراج ، ستور که یک خصیه وی کلان باشد یا یک خصیه باشد او را . و نیز شرح بفتحین، برهنگی و کفنگی کمان (ا).

شر جیب - بفتح اول و ثالث ع. دراز یا دراز پای بزرگ استخوان و اسب نجیب (ا).

شر جیان - بالفتح و الضم ع. درختی است که بوته و ثمر آن مانند بوته و ثمر بادنجان است و بدان پوست پیرایند (ا).

شر ججه - بفتح اول و ثالث و سکون عین مهمله ع. دراز و سریر میت یا حنازه و تخت و شتر ماده دراز و چوب دراز چهار پهلوی (ا).

شر ججه - بفتح اول و ثالث و رابع ع. کرانه و پهلوی چیز را برابر کردن مثلاً چوب چهار پهلوی را چون خواهی که برابر گردد گوئی : شر ججها یعنی کرانه آن را برابر ساز (ا).

شرح - بالفتح و حای حطی ع. پیدا و نمایان کردن و بریدن و گشادن و در یافتن و ربودن دوشیزگی بکردار یا ستان کرده گامیدن و ویرا فراخ کردن چیز را و بیان کردن سخن پوشیده را و بفادسی بالفظ دادن و گذاودن و داشتن و گفتن مستعمل میرزا صائب : « قرص خورشید است اول لعه مهمان صبح » چون توانم داد شرح نعمت الوان صبح . « خواجه شیراز : « بهار شرح

جمال تو داده در هر فصل * بهشت ذکر جمیل تو کرده در هر باب * . وله : هر شبی درین ره صد بحر آتشین است * دردا که این معا شرح و بیان ندارد * . خواجه نظامی : « گذارنده شرح شاهنشهی * چنین داد بر سنده را آکهی * که دارا چو لشکر بارمن کشید * تو گفتی که آمد قیامت پدید * و در بعضی نسخ است « گذارنده تاج شاهنشهی » پس از ما نحن فیه نباشد ظهیر فاریابی : « شرح قم تو لذت شادی بجان دهد * نام لب تو طعم شکر در دهان دهد * . ملا بدرالدین هلالی « نمیتوان تو شرح بالای هجران کرده فتاده ام به پلائی که شرح نتوان کرد » (ا).

شرح حب - بفتح اول و ثالث . ع . دواز و نام مردی (ا).
 شرحه - بفتح اول و ثالث ع پاره گوشت قریه بدرازا بریده یا عام است و آهوی کشته خشک نا بریده (ا) .
 شرح تجرید - شرحی است از علامه قوشچی بر تجرید که متن است در علم عقائد شیعه از خواجه نصیرالدین طوسی (غ).

شرح حب - بفتح اول و ثالث . ع . دواز و نام مردی (ا).

شرحه - بفتح اول و ثالث ع پاره گوشت قریه بدرازا بریده یا عام است و آهوی کشته خشک نا بریده (ا) .

شرح تجرید - شرحی است از علامه قوشچی بر تجرید که متن است در علم عقائد شیعه از خواجه نصیرالدین طوسی (غ).

شرح کشف انشاء کردن و خواندن - ف کسایه از زیاده کوئی کردن و تشکلف حرف زدن سعید اشرف . « بر مصحف روی او نظر کن ناصح * سیار مگوی و شرح کشف مخوان » شفیع اثر : « لب ببند از کشف ای صوفی که تادم میزنی * شرح کشفی ز بهرت هر یک انشا کرده اند » (ب).

شرح مطالع - بفتح میم و عین مهمله در آخر کتابی است در علم منطق از ملا قطب الدین (غ).
 شرح هواقی - بفتح میم و کسر قاف شرحی است از میرسید شریف بر مواقف که متن است است در علم عقاید و کلام از قاضی عضد (غ).

شرح - بالفتح و خای معجمه در آخر . ع اصل و بن کرانه برآمده از چیزی و کرانه سوفار و هما شرحان رو نباله پالان و پیش آن و جای برشتن سوار میان هردو و اول جوانی و نتاج هر ساله شتر و فرزند مرد و تیغ که هنوز بند و دسته نکرده باشند و آب نداده و جوانان و

کودکان نا بالغ . جمع شارخ کشارب ، و شرب [بالفتح] و بمعنی همزاد و همتا و مانند شروع [بضم تین] جمع و اول کار و اول جوانی یا موی سیاه یا قوت و نظارت آن و موضعی است یا آن بدال است . و نیز شرح ، دندان کفایتن شتر و جوان شدن کودک (ا).

شرخان - بالفتح . ع هردو کرانه سوفار (فر).
 شر خوب - کصغور . ع استخوان پشت (ا)

شر - بفتح تین بدال مهمله ع جمع شارد . رمنده و شرد کز بر ، جمع شروود کصبور ، بمعنی رمنده (ا).
 شر داح - بالكسر و حای حطی در آخر . ع . دراز بزرگ هیکل از شتران و زنان و مرد فریه نرم و فرو هشته گوشت و رجل شر داح القدم ، مرد سطر و بهن پای و باین معنی حرف آخر بغای نخندم آمده (ا) .

شر داغ - بغین معجمه بروذن شلتاق ف . جامه پیشواز آستین کوتاه باشد (د)
 شرده - ف ظهوری گوید * از زبان دانش در طرف چمن افکنده شوره بلبان پهلوی قرقریان شرده خوان (ب)

شر ذمه - بالكسر و کسر ذال معجمه و فتح میم ع گروه اندک از مردم و پاره از بهی و از هر چیزی شرادم و شرادیم . جمع . و نیز شرادم جامهای کهنه پاره شده (ا)
 شرر - بفتح تین و سکون رای ثانی . ع آتشپاره محمد اسحق شوکت : « امشب مرا بیاد نسیم خرام او * برگه شکوفه شرر از نخل آه ریخت » . حکیم ذلالی : « هوا را میدرید و گام میزد * شررد خرمن آرام میزد صاب * د زروی گرم که جان در شرور گرفت مرا * که آفتاب قیامت ببر گرفت مرا » . وله : « عشق از خرمن مادود با فلاك رساند * آتقد ر وقت که از جا شرری برخیزد » (ب).

شرر آمیز - ف معروف میرزا صائب « نیست آرام در آن دل که هوس بسیار است ، شرر آمیز و د شعله چو خس بسیار است »

شرور - بالتحريك ع یکپاره آتش که بجهد از صراح و این لفظ بهمین حرکات مذکوره بمعنی جمع شیر نیز آمده چنانکه خبثه [بفتح تین] جمع خبث

بر زمین همچو رسن دراز روید و شواء شرش ،
بریان خون یا روغن چکان (ا).
شرشرقة - بفتح اول و ثالث و رابع . ع . کفاییدن
چیز را و پاره کردن (ا).

شرشور - کمصفور . ع . مرغی است (ا).
شرص - بالكسر و صاد مهمله . ع . نزع و آن يك
سوی پیشانی است نزدیک صدغ شرصة كعنية ، و
شراص بالكسر ، جمع . و شرص بالفتح ، سبقت
ویشی کردن کسی را بسخن . و نیز شرص نفستین
برفتار آمدن شتر بچه و کشیدن و سختی و درشتی
و بریدن . و شرص بفتح تین ، بریدگی است بر بینی
شتر ماده یعنی بینی آنرا رخنه کرده رسن مهار را
در آن کنند تا نافه مطیع تر و شتاب تر باشد و
بندی است از بند های کشتی گیران و آن چنان باشد
که حریف را بر کمر خود گرفته بر زمین زنند و
درشتی زمین (ا) .

شرصتان - بالكسر . ع . دو کرانه پیشانی واز
آنجاست ابتدای هر دو نزع (ا) .

شرط - بالفتح و طای مهمله در آخر . ع . لازم
گردانیدن چیز را و لازم گرفتن در بیع و مانند آن
و میان وعهد . شروط جمع و تعلیق کردن چیز را
بچیزی و شتر زدن و ناکس و لثیم و فرومایه . اشراف
[بالفتح] و شرط بمعنی عهد و میان بقارسی بالفظ
کردن مستعمل . حضرت میر خسرو : « زن دو
شرطی که شاه در خور کرد » کرد نرماده ماده را
نر کرد و بمعنی طور و طرز مستعمل فارسیان است .
خواجه نظامی : « بشرطی کم جان خود جای او »
که هرگز نتابم سر از رای او » و شرط بالضم و
و فتح رای مهمله جمع شرطة ، بمعنی سرهنک و
پیاده شهنه . و شرط بفتح تین ، بمعنی نشان اشراف
[بالفتح] جمع . و هر آب راه خرد که از مقدار
ده گز آید و اول هر چیزی و ستوریزه و بلایه و
مردم سفله و ناکس و مهتر و شریف قوم از لغات
اضداد است (ا. ب) .

شرطان - بفتح تان . ع . دو ستاره اند از برج حمل
و آن هر دو شاخ وی اند یقال اذا طلع الشرطان
القت الابل اوبارها فی الاعطان . و بجانب شمال
ستاره است خرد بعض عرب این هره را از منازل
قمر گویند و اشراف نامند (ا) .

است و این مستفادست از فصول اکبری (غ).
شرر در پیرهن - ف . کنایه از مضطرب و
بیقرار : « فلك با داغ مهر درد جانگاه » شررد
پیرهن از اختر شاه (ب)

شرستان - ف . معروف ظهوری : « روزن
غمکده خود نگرفتم شب هجره چرخ از غمکده آهم
شرستان گشتست » (ب) .

شرز - بالفتح و زای هوژ در آخر . ع . درشتی و
سختی و سخت توانائی و هلاکت و منه رماه الله
بشرزة ای بهلکه . و بمعنی بریدن (ا) .

شرزله - بکسر اول و ثانی و سکون زای هوژ
و فتح دال ابجد و کاف ساکن . ف . آلوی کوهی
را گویند و آن زود رنگ میباشد و علف شیران
همانست و مغریان زعور و عربان تفاح البری
خواشد از برهان و در فرهنگ ناصری باین معنی
شرزده بتیدیل هاء آمده .

شرزه - بروژن هرزه . ف . شیر خشنک و برهنه
دندان و سرپلنگ نیز اطلاق کنند چنانکه فردوسی
گفته : « ببالا برآمد چو شرزه پلنگ » و خروشان
یکی تیغ هندی بچنگ « از فرهنگ ناصری و
در بهار عجم وشته که شرزه مطلق حیوان قوی
و مهیب و تفرص خشنک و برهنه دندان چنانکه
دو سروری و رشیدی و تفرص صاحب برهان که
دریده است غالب تراژ شیر چنانچه از مؤید
الفضل نقل کرده و تفرص صاحب جهانگیری که
این لفظ راجز شیر و پلنگ بر سباع دیگر اطلاق
نکنند همه بیجاست . میر معزی : « زبس نهیب
سر اندر کشند و دم زنند » نهنگ شرزه و پیل
دمان و شیر عرین « حکیم فردوسی : « خروشید
بارغربان به بست » ابر پشت شرزه هیوان مست .
شرس - بالفتح و سین مهمله . ع . جای درشت و
بالکسر ، شوره گز و دودختی است کوهی شرس .
بفتح تین ، درخت شوره گز و بد خوی و شدت
خلاف و نزاع (ا) .

شرسوف - کمصفور ع . کرکرانک یا سر
استخوانهای پهلوی که سوی شکم باشد شراسیف
[بالفتح] جمع . و شتر مقید و شتر یکپای بی کرده
و بلا و اول سختی (ا) .

شرشر - بالفتح و الکسر ع . گیاهی است که

مرغ سنگخوار وزه کمان و بدینمعنی بفتح اولهم آمده شرعی، بیای نسبت منله و مثل مانند چیزی شرع بالكسر والفتح، و شرع كعنب جمع. شرع بالكسر جمع الجمع و شرعه محرکه، صفة مسقف و پوشیده [الفتح] جمع (ا).

شرعوب - كمصفور. ع گیاهی است یا ثمره گیاهی است و غوك ریزه است (ا).

شرعوف - كمصفور. ع. گیاهی است یا بار گیاهی است (ا).

شرغ - بالفتح و غین معجمه. ع غوك ریزه و الكسر افصح و یترك و دهی است به بخارا (ا).

شرغوف - كمصفور. ع. گیاهی است یا ثمر گیاهی است و غوك ریزه (ا).

شرف - محرکه. ع. بلندی و جای بلند و بزرگی آ بائی یا عام است یا بزرگی ذاتی یا بلندی حسب و قوی و پرهیز گاری و کوهان شتر و توك اسپ که يك غایت جری آنست یا مقدار يك گروه و بر امر بزرگ رسیدن از خیر یا از شر و کوهی است نزدیک کوه شریف و بمعنی اول بفارسی با لفظ باطن و داشتن و کردن مستعمل. میر خسرو «جمال من اذو نودی بکف کرد - که مه با نور خور از وی شرف کرد». خواجه نظامی: «شرف یافته مشتری از حمل - گراینده از علم سوی عمل».

میر معزی: «آسمان قدریکه تا کشته وجودش بر زمین از وجود او شرف دارد زمین بر آسان». وله «تو آن ساهی که از شاهان بتو قدرو شرف دارد - بکین و تیغ و نواج و تخت و کتک و ملک و اسپ و زین» و نیز شرف دوام کردن بر خوردن کوهان و با. بسدن گوش و شرف با افتخار، پیره شدن کسی را بزرگی یا در حسب و کنکرة، ساختن برای حائط و شرف آفتاب، بفتح تین، در درجه نوزدهم برج حمل است در منزل بطین و شرف ماه در درجه سوم برج ثور در منزل ثریا و عطاود را در سنبله و زهره را در حوت و مریخ را در جدی و مشتری را در سرطان و زحل را در میزان و شرف كمصرد، جمع شرة بالضم كنكره (ا ب غ).

شره - بالفتح بر وزن كنف تخته باشد که پیش در نصب سازنه (د).

شرهاف - بالفتح ع خانه دگره دار شرف ککتب

شرطه - بضم اول و فتح ثالث ع. چیزی که معلق کنند بچیزی و شرط و پیمان و انصار و اولیای مرد و منه یا شرطه الله ای انصار الله و بمعنی چاوش شعبه و سرهنگ آن. شرط كمصرد، جمع ر پیاده کوتوال شرطی کترکی و شرطی کجینی مثله. او نیز شرطه، بالضم بصاد موافق مراد. خواجه شیراز: «کشتی شکستگانیم ای باد شرطه برخیزه باشد که با زینیم آن یار آشنا را» و بمعنی نشان و علامت (ا غ).

شرطین - بفتحات هر سه حرف اول ع تشبیه شرط یعنی علامت و دو ستاره است در اول حمل و آن منزل اولین است از منازل قمر از منتخب و در شرح قران السعدین نوشته که شرطین، دو ستاره که بجای هر دو شاخ برج حمل واقع شده اند و آن تشبیه شرط است که بضم اول بمعنی اول هر چیز باشد (غ).

شرطیه - بالفتح ع کنایه از قضیه شرطیه چنانچه ان كانت الشمس طالمة فالنهار موجود (غ).

شرع - بالفتح و عین مهمله در آخر ع. ماند و مثل چیزی و راه راست که حق تعالی پیدا کرده برای بندگان و بدان امر نموده و راه راست نهادن و در خانه بر راه کشادن و بآب در آمدن شتر و پوست کنند و راست شدن نیزه و بسیار بلند کردن چیز را و بکاری در شدن و کشادن گره و سورا و هردو کرانه آنرا در گوشه دلو و مانند آن انداختن و شرع بفارسی با لفظ نهادن کنایه از ایجاد کردن میر معزی: «فتنه خیزد ز چنین شرع که عشق تو نهاد» کر خیر یا بد ازین رخصت تو خواجه امام و شرع بالكسر، موضعی است و درال تعلین و تارهای بر بطن (ا ب).

شرعاف - بالكسر و بالضم ع پوست شکوفه خرما بن نر (ا).

شرعوب - كمصفر. ع. دراز (ا).

شرعوبه - بفتح اول و ثالث و رابع ع بریدن پوست را بدوازا (ا).

شرعوبی - بفتح اول و ثالث و کسر رابع ع نوعی از چادر ها و مرد دراز نیکو بدن (ا).

شرعه - بكسر اول و فتح ثالث ع راه پیدا کرده خدای بر بندگان در بندگی و راه روشن و راست و دام

جمع واژن شرفاء، گوش دراز و شرفاء، کامراء، جمع شریف، کامیر مرد بزرگ قدر (ا).

شرفات الفرس = بضمین ع. گردن اسب و جای بر نشستن ردیف از اسب (ا).

شرفاك = بر وزن غنك ف هر آواز را گویند عموماً و آواز پای را خصوصاً ادیب صابر گفته :

« تاجهرة دل گرفت غم باك * بر طاس فلك فتاد شرفاك ». شمس فخری گفته : « تا كه هنگام رفتن

اندر راه * نبود مور و مار را شرفاك ». شرفه نیز گفته اند . مولوی گفته : « كاروان شكر از مصر

رسید * شرفه بانك درامی آید ». سنائی گفته : ع « پیش خوانش نشنود هرگز کسی شرفاك نان »

و آنرا شرفنگ و شرفان و شرفك نیز گویند و شرفه بمعنی كنكره عربی است نه پارسی (ن).

شرفائلك = بفتح اول و لام بر وزن سبزه رنگه . ف . بمعنی شرفاك است و بكسر اول و لام نیز درستست (د).

شرفانك و شرفه = ف . در شرفاك گذشت (د). **شرفه** = بضم اول و فتح ثالث ع. كنكره . شرف

كسر جمع . و كزیده ترین مال و بزرگی و فضل و فزونی (ا).

شرفث = بنای مثلثه كج معفر ع. درختی است كوچك از جنس بتوعات (ا).

شرفه = بفتح اول بر وزن هرزه . ف. صدا و آواز پا را گویند خصوصاً و هر صدای را عموماً و بكسر

اول هم هست (د).

شرقی = بالفتح و سكون فاف ع. بمعنی آفتاب و يحرك يقال طلع الشرق و سپیدی و روشنی آن

و جای بر آمدن آفتاب و مشرق و روشنی که از شكاف در درآید بدینمعنی بكسر هم آمده و زن

خوبروی و شكاف و مرغی است میان غلیواز و چرخ و اقلیمی است و تابان و روشن شدن و بر

آمدن آفتاب و گوش گوسپند شكافتن و غوره بر آوردن خرمان . و بفتحین، شكافته شدن گوش ستور

بدرازا و گوش شكافته ستور و اندوه و غصه ناك شدن و دركلو ماندن چیزی و گوشتی که چربی نداشته

باشد و نزدیک شدن آفتاب بغروب وضعیف شدن روشنی آن و سرخ شدن چشم بغون . و بفتح اول و

كسر داء، بمعنی گوشت بی چربی (م.ا).

شرقاء = بالفتح ع. گوسفند شكافته گوش (ا). **شرقة** = بالفتح ع. آفتابگاه و آفتاب وقتی که

بر آید شرقه كفرحة ، آفتاب چون بر آید . و شرقه محرکه ، داغی است که بدان گوسفند شرقاء را

داغ کنند (ا).

شرقراق = بفتحین ع. مرغی است (ا). **شرقية** = بیای مشدد ع. آنكه اورا آفتاب صبح

رسد ضد غربیه و شرقیه شهرستانی بمصر و محله ایست به بغداد (ا).

شرك = بر وزن فلك . ف . بمعنی شرا باشد و آن جوشی است که بجهت ترکیب خون و صفرا در

بدن پیدا میشود و خرقه را نیز گویند که دارو درویندند (ن).

شرك = بالفتح ع. موضعی است و بالكسر انبازی و كفرو انباز و انبازی در نسب و دادن بکسی زمین

را بر نصف یا ثلث و وبا و حصه و نصیب . و شرك محرکه ، دام صیاد و آنچه برای صید مرغان

برپاکنند شرکه یکی شرك . ككتب ، جمع نادراً و شاهراه و راه میانه روشن (ا).

شركاء = بضم اول و فتح ثانی ع . جمع شريك (غ). **شركة** = بالكسر والضم ع . انبازی و شرکه

الشیطان ، خباثت اوست و محرکه دهی است مربنی اسد را و دام صیاد و همی اخس من الشرك

و شرکه ، بالكسر ، انباز کسی گردیدن و پاره كردیدن شرك كفش (ا).

شرکی = كهذبی و تشدد الراء ع . سیر شتاب و لطم شتاب متواتر (ا).

شرم = بالفتح . ف . بمعنی حیا و نفی آن بلفظ بی و ستیزه خوی از صفات اوست و بمنجاز چیزیکه

از دیدنش شرم آید و لهذا اطلاق آن بر نرته ، آدمی نیز میکند . حکیم سوزنی گوید : « شرم من تا

بعد پشم بكون زن او ، تا نماید زن این شلف بنفوس بی شرم » فردوسی در قصه دختر اردوان

و بریدن وزیر آلت خود را گفته است : « پشه گفت کاین خون کرم من است * بریده زن باز

شرم من است * بجستم بفرمانت آذرم خویش * بریدم هم اندر زمان شرم خویش » و بدینمعنی با

لفظ بریدن و بمعنی اول با لفظ کردن و نهادن و داشتن و خوردن و کشیدن و شکستن و چکیدن و

ع. توانا و دراز - شرامج [بفتح ادلو کسر چهارم] و شرامحه [بفتح اول و پنجم و کسر چهارم] جمع (ا) **شرم حضور و شرم حضوری** - عظیمای بن ملاقیدی: «بنجه شرم حضوری کر بکیر دامت» تا قیامت میتوان سردر گریان داشتن». میرزا صائب: «دارد هنوز شرم حضور مرا نگاه پنهان زمن بخلوت آینه میرو» و اگر گفته شود که در بیت اول شرم حضوری بیای تنکیری است و جوی است (ب).

شرمچی - بالفتح ع. توانا و قوی (ا). **شرم زده** - ف. بمعنی. خواجه شیراز: «ای شرم زده غنچه مستور از تو» حیران و خجل تر کس مخدور از تو «گل باتو برابری کجا خواهد کرده کو نور زده دارد و مه تور از تو». و مابقی از تحقیقات این در شرمگین بیاید (ب). **شرم ساخته** - ف. شرمیکه بتکلف باشد و در واقع نباشد و قریب بساین معنی شرم حضور و شرم حضوری که گذشت. میرزا صائب: «شرمی که بود ساخته مطلوب نباشد» شهباز نظر دوخته محجوب نباشد» (ب).

شرمسار - ف. معروف و نیز بمعنی شرمساری حسن رفیع: «زلف او را ز بردن دل غیر» موبو شرمسار بایستی». شیخ شیراز: «کرم بین و لطف خداوندگار» گنه بنده کردست او و شرمسار». صائب: «هرسبه کاریکه از کردار خود شد منقلب» ابر رحمت از جبین شرمسار خویش یافت». و مابقی از تحقیقات این در شرمگین بیاید و شرمسار شدن در رخ کسی نیز معاورد است چنانکه سندش در شرمگین بیاید (ب).

شرمسازی - ف. بالفظ کشیدن بصله از مستعمل. امیرشاهی سبزواری: «میکشد سرو پیش بالایت» شرمساری ز قد کوتاه خویش» (ب).

شرمگاه - ف. مرادف شرم جای که گذشت. امیر خسرو. رباعی: «خالی است بشرمگاهت ای مه که کرا» در چشم بود دیده نباشد مکر او یا رب چه معاست بر آن تخته عاج «یک نقطه و چند حرف باز یک براو» (ب).

شرمگین و شرمناک و شرمزده و شرمی - و شرم زده و شرمسار و شرمین و شرمی -

باختن و باریدن مستعمل پسین دو لفظ دارو گذشت. میرزا صائب: «که گشته است دو ابر سپید باران نیست» که شرم حسن زروی نقاب می بارد». وله: «شرم از نگاه آن گل سیراب میچکد» از تیغ الحذر که از آب میچکد» وله: «نشاندی از فریب وعده صد بارم بغاک و خون» تکریدی شرم یکبار اذل امیدوار من». اوحدالدین انوری: «چند بی برگه و نوا صبر کنی شرم بنه» عاقلان حامل اندیشه نباشند برای». وله: «در بزم رشک برده از و شاخ در خزان» در بدل شرم خورده از ابر در بهار». خواجه شیراز: «حافظ خام طبع شرمی ازین قصه بداد» عملت چیست که مزدش دو جهان میخواهی». شفیع اثر: «شرم مجلسها شکست از شیوهای مضحکت» خلق را چون زعفران از بسکه خندانیده ای» میان ناصر علی: «توبه گستاخی است شرم از روی رحمت می کشم» معصیت های پریشان را فراهم میکنم» (ب). **شرم** - بالفتح ع. درختی است ولیجه دریا یا شاخا به آن و گیاه بسیار انبوه و بالیده که سر آن خورده شود و موضعی است و شکافن و گفتن و پریدن طرف پینی و اندک ازمال دادن. و شرم محرکه، کفتگی یسی (ا).

شرماء - بالفتح ع. موضعی است و زن مقضاة یسی هر دو فرجش یکی شده (ا).

شرم آلود - ف. بمعنی. میرزا صائب: «از حجاب حسن شرم آلوده لیلی هنوز» پیدمجنون سر به پیش انداختن بار آورد». وله: «روی شرم آلود او زبور نمیکیرد بخود» شبنم بیکانه راه ده نیست در بستان او». وله: «چشم شرم آلود او را مردمک چون مهر شرم» از پریسان کردی نظاره دارد در حصار» مابقی از تحقیقات این در شرمگین بیاید (ب).

شرمانیدن - ف. شرمنده کردن (فر).

شرم جای - ف. جای سترعورت - امیر خسرو: خالی که بشرم جای آن نوش لب است» برجسته خورشید نشانی شب است» جامی که مگس بلغزد از بنشیند» خالش مگس است و می نلفزد عجب است» (ب).

شرمچ - بفتح اول و ثالث و سکون حای حطی

شر نافع - بالكسر ع بمعنى شرياف است وزناً ومعناً وآن پرگه كشت كه دراز و انبوه شود چنانكه بپرند آنرا (۱)

شر نافي - بالكسر ع. جسمي است شحمي كه بر بلك بالائين پيدا گردد (۱).

شر نفيث - كففنصر ع. مرد سطر و درشت هردو كف دست و پای و شير پيشه و نام مردی (۱).

شر نند - ف. نام يكي از كتب مغان بوده (ن).
شر نف - بفتح اول و ثالث ع. بریدن شرف و را (۱).

شر نقي - بفتح اول و ثالث ع. بریدن چیزی (۱).
شر نك - بوزن بلكه. ف. حفظ و آن خر بوژه صحرائي است شبیه به دستنبوی مخطوط و خر زهره نیز گویند و بر عموم زهر نیز شر نك اطلاق کرده اند ظهير فاريابی گفته : «اي نظم مرا نیز چاشنی مطلب» كه در مذاق زمانه يكيست شهود شر نك و بمعنی زهر. ملك الشعرا گفته «اگر فضل تقدم سخن رود دیدیم» شر نك در دم ماران و مهره در دنبال (ن).

شر نفع - بضم اول و ثالث ع. بمعنى غوك (۱).
شر و اص - بالكسر و صاد مهمله دو آخر ع. سطر و نرم از هر چیزی (۱).

شر و اض - بالكسر و ضاد معجمه در آخر ع ستر نرم و نر به و رام (۱)

شر و ال - بالكسر ع. لغتی است در سوال بسین مهمله (۱).

شر و ان - بكسر اول و بیارسی نام درخت سرو است و سرو عربی است و شروان نام شهر خاقانی است (ن غ).

شر و ب - كمبور ع. آشامیدنی از مائعات یا آب نه شور و نه خوش و نيك آبخوار و ماده شتر آژمند نر . و شروب [بضم تین] جمع شارب بمعنی آب نوشنده (۱).

شر و ج - بضم تین و جیم در آخر ع جمع شرح بالفتح ، آب راه از زمین سنگلاخ بسوی زمین نرم (۱).

شر و ح - بضم تین و حای حطی در آخر ع. جمع شرح (فر)
شر و خ - بضم تین و خای معجمه در آخر ع درخت

ف. بمعنى لیکن اینقدر هست كه اطلاق شرمنده بر جناب باری تعالی سوء ادب است و لهذا تنها در عباد استعمال یافته برخلاف شرمسار كه اطلاق آن بر عباد واجب است و برب العباد و بعضی اعضا بلكه سایر كلمات مذکور برای هر دو نیز آمده و مثالهای هر يك در مقام خود نوشته شده . و شرمسار شدن در رخ کسی نیز محاوره است. امیر خسرو : «ورزو در قلب من آید غبار» هم توشوی در رخ من شرمسار. صائب : «مدار بوسه از آن روی شرمناك طمع» كه خضر تشنه اذین چشمه سار برگردد. باقر كاشی : «چشم ازو بر نمیتوانم داشت» دیده شرمناك من چه كند. عرفی : «بگرم چشمی من در نظاره» منی «بشرمگینی من در افاده اشعار». شیخ العارفين : «بسخوری لب خشك از زبان شرمگین دارم» خط پیمانهام چشم حجاب آلوده را ماند (ب).

شرمندگی یافتن - ف. مراد ف خجالت كشیدن باشد. خواجه آصفی : «خویش را آراستی هر روز بر رنگه دگر» بارها شرمندگی نقاش رنگه آمیز یافت (ب).

شرمنده - ف. اسم فاعل از شرمیدن و در استعمال متأخرین بمعنی ممنون آید اگر چه شرم اسم جامد است مگر فارسیان گاهی از اسم جامد هم اشتقاق نمایند چنانكه از دیر دیریده و بعضی از محققین كه بر اشتقاق جامد قایل نیستند نوشته اند كه شرمنده بفتح میم است در اصل شرم منده بوده بقاعده معروف میم اول را حذف کردند چنانكه نیم و سپید یو بود و های مختفی در آخر برای تشبیه آوردند چنانكه در لفظ دندان و زبانه بمعنی مشابه دندان و مشابه زبان پس شرمنده بفتح میم بمعنی شخصيكه مشابه و صاحب شرم باشد فافهم (غ)
شرمه - بفتح ف بمعنی شرمنده و خجل (غ).
ر میلدن - ف. شرمنده گردیدن (فر).

شرمین - ف. بمعنی. میرزا صائب : «گر چه در شرم و حیا چهره مریم مثل است» هست رخسار تو صد پرده ازو شرمین تر» و مابقی از تحقیقات این در شرمگین گذشت (ب).

شرن - بالفتح ع. شكافته و كفته شدن سنگه و ناتجین شهری است به تبرستان (۱)

پیری ترش چو رغبین. و نام یکی از سپیدان و حکام تبرستان بوده که آن طایفه را ملک الجبال می گفته اند و بعد از و پسرش شهریار که پدر ملوک باوندیه بود بیادشاهی مازندران رسید (ن).

شره = بفتح تین و سکون ها. ع. غالب شدن حرص از منتخب و مدار و کشف و صراح و مؤید و سرودی و لطائف و صاحب لطائف از حل لغات نقل کرده که شره بکسر اول نشاط و تیزی و جوانی و حرص و در منتخب و صراح بفتح اول و کسر ثانی بمعنی حریص (غ).

شری = بالفتح و کسر ثانی. ع. حنظل یا برگ یا درخت آن و خرما بن آن که از دانه رسته باشد شریقه یکی و شری کرخی، آبله ریزه سرخ حکاک کرب انگیز که براندام از جهت بخارات حار و دفعه برآید در اکثر و شب شدت گیرد و آنرا خراج هم نامند. و نیز شری، فرومایه از شران و گزیده آن شراره [بالفتح] مثله از لغات اضداد است و کوه و راه و راهی است در کوه سلمی شیرناک و کوهی است بنجد مر بنی طی را و کوهی است به تمامه و وادی است میان کبک و نعمان بر مسافت یک شب از عرفه و ناحیه. اشراف بالمد جمع. و نیز شری بالفتح اسب نیک رفتار و شری بالکسر بالف مقصوده خریدن و فروختن و شری کنفی اسب بنهایت رسیده در رفتار و بسیار جنبان و شتاب و گشاده گام (ک).

شریاف = بالکسر. ع. بمعنی شرف است بنون (ا).

شریان = بالکسر. ع. هر دگی چپنده و در آن روح به نسبت خون زیاده میباشد و بفتح هم آمده اما بالکسر افصح است و جوی از تشبیهات اوست شراین جمع و شریان بالفتح، وادی است و نام درختی (غ).

شریان بازی = ف. طالب آملی: «اطفال کرشمه را بجهت * شریان بازی کرشمه بازی است» (ب).

شریب = کامیر. ع. آب که آشامیدنی را شاید یا نه آب شور و نه خوش و نیز شرب آب کش یا آنکه با نو آب داده شود و هم آب خور نو که ستوران هر دو بیک نوبت آب خورند و هو فعیل بمعنی مفاعل

عضاء و دندان کمانیدن شتر و نیز جمع شرخ بالفتح بمعنی هزاد و همتا و مانند (ا).

شروء = کسب و ودال مهمله در آخر. ع. رمنده و شرد کز بر، جمع. و شروء بضم تین، رمیدن (ا). شروء = بضم تین بهر دو رای مهمله. ع. بدبهاو شرادتها و این جمع شراست (ا غ).

شروط = بضم تین و طای مهمله. ع. جمع شرط بالفتح پیمان (ا).

شروع = بضم تین و عین. ع. شتر بآب در آئنده. شرع کرکع، جمع. و نیز شروع بکاری در آمدن (ا).

شروف = بالفتح و تشدید رای مضموم. ف. بمعنی زبر و آن تخته باشد که بر هر دو سر آن دسته از چوب تعبیه کنند و بر آن گل و خاک کشند و در شرفنامه بمعنی منقل (غ).

شروف = بضم تین. ع. کلان سال گردیدن شتر ماده (ا).

شروق = بضم تین. ع. برآمدن آفتاب و شکافتن گوش کوسپند و جز آن از منتخب و مجازاً بمعنی روشنی (غ).

شروء = بکسر اول و ضم رای مهمله با و او و کاف عربی ساکن بزبان اهالی قاصات خراسان صاحب حسن بسیار چیل را گویند (ن).

شروء = کسب و. ع. زن که هر دو فرجش یکی شده باشد (ا).

شروه = بروزن هرزه. ف. نوعی از خوانندگی که آنرا شهری نیز گویند (ن).

شروی = کجروی. ع. مثل و مانند (ا).

شروین = بروزن پروین در برهان و فرهنگ رشیدی گفته نام قلعه شیروان است بلی تحقیق آنست که نام آنو شیروان داد گرفته و شهر شیروان را بنام خود بنا نموده و طایفه سلاطین شیروان نیز از اولاد او بوده اند و شروین مخفف آنو شیروان است خاقانی شیروانی در مدح پدر خود علی نیجار گفته: «ضامن اذواق من اوست مبادا که من منت شروین برم و اندوه شروان او» ناصر خسرو گفته: «نوگشته کهن شود علی حال * ورنیست کمر که کوه شروین» آن کودکی چوانگبین شد و آمد

زنان که دروی بوی خوش نهند و جامه دان و دهی است بجزیره خضرار اندیسه ؟ (۱).

شریطه - کسفینه .ع. لازم گرفتن چیزی و پیمان شرائط جمع و شتر شگافه گوش و گوشپند که در گلوی آن نشان اندک و خفیف مانند نشان حجامت کنند و رگه کردن آن را بزنند و خون نریزند (۱).

شریع - بعین مهمله کامیر .ع. نیک دلیر و کتان نیکو و جید (۱).

شریعه - کسفینه .ع. راه پیدا کرده خدای تعالی بر بندگان در بندگی و راه روشن و راست و آستانه و جای باب در آمدن . میر معزی بمعنی اول : «مگر خوان برزان نوشی معنی بنهاد» که کرد بر همه عالم مباح خون رزان (اب).

شریف - کامیر .ع. مرد بزرگ قدر . شرفاء [بضم اول و فتح دوم] و اشراف و شرف معرکه جمع و نام شهری از ایران . مفید بلخی : «ای شام شریف طرّه مشکینت» وی صبح نشاپور رخ رنگینت خال توفرح بغش ترا شام حیات سرهند سواد کاکل پرچینت . و قومبست که عمال سلاطین مصر را معزول العمل ساخته بطناً بعد بطن بطریق توارث متکفل امور ریاست کعبه اند و آنجماعه را شرفاء کعبه گویند شریف منرد آنست از کتب و تاریخ معلوم شد سالک یزدی : «ما شریف کعبه عشقیم و دایم برهن» ارمغان از بهر ما ناقوس و زناز آوود» و شریف کزبیر کوهی است بس بلند در بلاد عرب و آریست مرینی نمیردا بنجد و آنرا روزی است یا آبی است بر عین آن کوه شرف است و بریسار آن کوه شریف (اب).

شریفه - بفتح اول و ثالث و رابع .ع. شریاف کشت و ا بریدن (۱).

شریفتی - کامیر .ع. آفتاب و قتیبه بر آید وزن خرد فرج یازنیکه هر دوراه او یکی شده باشد و نام مردی و موضعیت بیهن و کوه خوروی . شرق بالقضم جمع و شریک کزبیر ، موضعی است نزدیک رانی عقیق (۱).

شریفت - کامیر .ع. انباز اشراك [بفتح] و شرکا ، [بضم اول و فتح دوم] جمع و بمعنی بت و نیز از اسماء رجال است (۱).

کندیم و اکیل . و نیز شریب شهری است میان مکه و بحرین و کوهیست نجدی . و شریب کسکیت ، نیک شرا بخوار و آژمند شراب (۱).

شریبه - بفتح و کسر ثانی .ع. گوشپندان که آب خورده باز گردانند و در پی یکدیگر در آید (۱).

شریتا - بانای قرشت بر وزن مسیحا بلغت زند و بازند پادشاه را گویند (ر).

شریج - بعین کامیر .ع. مانند و نوعی از چوب که از آن کمان سازند (۱).

شریجان - بفتح و کسر ثانی .ع. دو قرنه و دو رنگ مختلف از سرچه باشد و دو خط ازد و علم چادر (۱).

شریجه - کسفینه .ع. باردانی است که از چوب خرما و مانند آن بافند جهت بار خریزه و مانند آن و کمائی که از چوب شریج سازند و کابک کبوتران که از نی ساخته باشند و بی که بدان پرتیر چشاندند و پاره از هر چیزی (۱).

شریج - بحای حطی کامیر .ع. پاره گوشت فربه بدراز بریده یا عام است و فرج زن یا آن شریج است کزبیر ، و شریجه پاوه و گوشت (۱).

شرید - بفتح اول و کسر ثانی .ع. رانده (۱).

شریدان - بالقضم و تشدید را ف . بمعنی پیایی ریختن آب و مانند آن از ناودان یا جای دیگر و برین قیاس شران یعنی پیایی روان و ریزان و آواز ریختن پیایی شرشر بضم هردوشین ، نیز گفته اند و شار نیز در آبشار و سرشار بمعنی ریختن است یعنی آب ریز و سرریز (ن).

شریدن - بر وزن رسیدن ف بمعنی تراویدن باشد و بالقضم اول و ثانی مشدد بر وزن قریدن بمعنی ریختن پی در پی باشد یا قاصله (ر).

شریر - بهر دورای مهمله کامیر .ع. به معنی بد . اشرار

[بفتح] و اشرار [بفتح اول و سوم مشدد و کسر دوم] جمع و جانب دریا و درختیت دریائی و شریر کسکیت مرد بسیار شر . شریرون جمع (۱)
شریصه - بصاد مهمله کسفینه .ع. بمعنی رخسار .

شرام [بفتح اول و کسر چهارم] جمع (۱)
شریطه - بطای مهمله کامیر .ع. رسن از پوست خرما تافته جهت بخت و مانند آن یا عام است و طبله

اصلاح یابد. شزوب جمع و کمان که نه نوباشد و نه کهن (۱).

شزیز - بهر دوزای هوز بروزن امیر ع چیزی سخت خشک (۱).

شسی - بالفتح و تشدید سین مهله. ع. زمین سخت و درشت که بیک سنگ مانند. شسوس [بضم تین] و شساس جمع. شسیس مثله، و نیز شس نام گیاهی است (۱).

شسپ - بفتح تین. ع. خشک و لاغر گردیدن. شسپا مثله و شسپ بالکسر، کمان که نه نوباشد و نه کهن (۱).

شسپ - بفتح اول و سکون ثانی و بای فارسی ف. بمعنی چپنده و خیز کننده باشد و مخفف کشپ است (ن).

شست - بالفتح. ف. عدد معروف و در رسم خط بصاد نویسنده و آن معرب است چنانکه سده که دو پنجاه است هم بسین است و بصاد نویسنده و قلاب آهنی که بدان ماهی شکار کنند میرزا عبدالغنی قبول ع: «ماهی نشد خلاص اگر شست من کیبخت» و نرائنکشت که ترجمه ابهام است. معسن تأثیر: «لایق شأن بزرگان نیست هر شغل خیس» شست زان در وقت خارش فارغ از خاریدن است. و بمعنی نشتر فصاد و زنا و خیم زلف و حلقه کمند و رسن زلف و مانند آن و بمعنی تیر و کمان نیز آمده و صاف. دلکشا. الماس گون اوصاف و بمعنی قلاب هلال از تشبیهات اوست. حسین ثنائی: «هلال شست تو کر سایه افکنه در بهر» بدیده تیر زند آفتاب سان گوهر. و باللفظ بستن و کشادن و ریختن و گسیختن و گرفتن مستعمل. خواجه نظامی: «غلامان ترکم چو گیرند شست» ذیتری رسد لشکری را شکست» وله: «اگر خسرو شست امیران بوده هم اماج این شست گیران بود». نورالدین ظهوری: «شست ترکان کماندار مرزاد که دوخت چشم بر بقیه پیکان جگر پاره ما». وله: «در دلم حسرت پیکان تو گردید کره» شست بگشای که در سینه نفس تیر شدست. وله: «هر جا که بلند شست بستی» پرواز کنان نشانه بر خاست. میرزا صائب: «شست بر هر دل که بندد میکشد در خاک و خون» با وجود بی پر و بالی

شریک ایزد - بسکون کاف ف. واله هروی: «اوشبیه حق اگر حق متصور گشتی» اوشریک ایزد اگر داشتی ایزد انبار» (ب).

شز - بالفتح و تشدید ذای هوز ع چیزی سخت خشک شریز کامیر مثله (۱).

شزازه - بالفتح. ع. سخت خشک شدن (۱).

شزب - بالفتح. ع. لاغر و باریک گردیدن و درشت شدن جای و خشک شدن شاخ و پو مریدن و شزب کرکع، جمع شاذب بمعنی لاغر و خشک از اسب و جز آن (۱).

شزبه - بفتح اول و ثالث. ع. کمان که کهن باشد و نه نو و ماده خر لاغر و بضم اول بمعنی فرصت (۱).

شزو - بالفتح و رای مهله در آخر. ع. بدنال چشم نکریستن کسیرا از غضب یا از تکبر یا باعراض و کراهت دیدن یا دویک جانب کسی نظر کردن یا چهار است دیدن و نیزه زدن و چشم زخم رسانیدن و باشکونه تافتن رسن را یا از چپ تاب دادن آنرا و بسوی راست گردانیدن آسیا را و نیز شرر، بمعنی رشته باشکونه و ناو است و شدت و سختی. و شزر محرکه، اعراض و تکبر و خشم (۱).

شزراء - بالفتح. ع. چشم سرخ که در نگاه آن تکبر و اعراض باشد.

شزرة - بالضم. ع. سرخی چشم (۱).

شزن - بالفتح. ع. شتالنگ که بوی بازی کنند و بفتح تین مرد دشوار خو و سختی زندگانی و ناحیه و جانب و دوری و زمین دوش و شادمان شدن و سخت مانده شدن از برهنگی پای و دوشی زمین و درشتی و شزن. بضم تین ناحیه و کرانه و جانب چیزی و شتالنگ که بدان بازی کنند شزنه بضم تین و بتحریر و بضم شین و سکون راسختی و دوشی و کرانه (۱).

شزقه - بالفتح. ع. زن بغیل (۱).

شزوب - بضم تین ع شزیب کامیر شاخ پومریده پیش از آنکه اصلاح یابد و لاغر و باریک گردیدن و دوش شدن جای و خشک شدن شاخ و پومریدن (۱).

شزوه - بضم تین. ع. درشتی زمین و درشتی (۱). شزیپ - کامیر. ع. شاخ پومریده پیش از آنکه

خندکش بیخطاست». و له: «توان شست بهر صید کشودن صائب» ورنه دو ترکش ما آه سحر بسیارست». و در هندوستان چیزی است حلقه طور که ازدندان ماهی و عاج و غیره نیز سازند و بآن زهگیر تیراندازی که آن را هم شست میگویند بوضعی مقرر آویخته باعلاقه ابریشم نصب میکنند و نیز شست مخفف نشست و شسته ام یعنی نشسته ام بمعنی زنار حکیم سنائی گفته: «گفت شست مغانه بر بندیده» بت بمعبود خویش نپسندیده. و بمعنی مضراب سازها و ابریشم چنگ و آنچه بدان ماند. رودکی گفته: «بگرفت بچنگ چنگ و بشست» بناوخت بشست چنگ را شست. بمعنی زلف و حلقه کنند و رسن سراج الدین سکزی گفته: «در میان جیم پنجه شست دارد جان شکار» در میان میم دارد سی و دو درتیم». و بمعنی نیش فصاد که نیشتر هم گویند حکیم عنصری در مدح محمود و فصد کران او گفته: «آمد آن رگ زن مسیح پرست» شست الماس کون گرفته بدست». صاحب جهانگیری آورده که بمعنی دام آمده و این بیت نوشته «شاید ابر خورد از ملک درین پنجه سال» کامد از شوق وی این مرغ چهل ساله بشست» (بن)

شست آویز - ف نوعی از شکنجه و آن چنان است که آدوی را هر دو نرا انگشت بسته بجای بلندیا بر چوبی آویزند محسن تأثیر: «چو دام زلف عنبر بیز کرده» دل صد نافه شست آویز کرده» و مابقی از تحقیقات این در شستک بیاید (ب).

شست باز - ف بمعنی شست بغل و شست قلاج و همچنین هفتاد باز و هفتاد بغل. چنانکه حکیم فرخی گفته: «هر کرا اندر کند شست بازی در فکند» کرد نامش بر سرین و شانه و رویش نکار» (ن).

شستری - بالضم و حرف سوم تایی فوقانی نوعی از دیبای نفیس منسوب بشهر شستر (غ).

شستک و شست - بالفتح ف اولین مرکب از تایی بمعنی انگشت ابرام و کاف نسبت و با اصطلاح لوطیان چیزی باشد از عالم چرمینه که مأیونان مثل زنان سعتری در کمر بندند و سرش در مأیونه فرو کنند تا رفع حکه شود. حکیم شرف الدین

شغائی: «خدا نکرده بشستک چگونه بشینم» نمود بالله باینه چون شوم محشود» و له: «ریس قوم شوی تامیان همکاران» بیا بشستک بالا بلند من بشین». و له: «ار شستک و ته بندی و چرمینه و پرژه» انباشته ای کیسه و انبان دیوئی. و گویند شستک جماعیکه بر سر شست پا نشسته کنند و سر پائی جماعیکه بر سر پانشته کنند. نعمت خان عالی: «در کشودن باعث رسوائی است» کی مجال شستک و سر پائی است» و یکی اذالواطواست: «هرگز نشد که باتو دوزانو فرو کنم» بر شست پانشینم و تا خایه تو کنم» و مطلق جماع و زنیکه یکبار با و با جرت جماع کنند و این ازا هل زبان بتحقیق پیوسته (ب.ص).

شستگانی - باول مکسور و سکون ثانی و فوقانی و کاف فارسی بalf کشیده و نون بتحتانی رسیده. ف. بمعنی بنیان و بنای عمارت که بر بی اساس گویند آمده. ابوالفرج روئی گفته: «ز خساك در که اوساز شستگانی عمر» که قلب کعبه بود شستگانی محراب» (ن).

شستگیر - بالفتح. ف تیر انداز و کمان گر (فرص). شستگی الفاظ - ف. کنایه از سلامت الفاظ و جزالت آن محسن تأثیر: «صدف بحر سخن شستگی الفاظ است» نیست جز معنی تر گوهر شاداد بسخن» (ب).

شستگیر - بالفتح. ف. کماندار و تیر انداز (ب). شست میر - بالفتح. ف. تیر انداز کامل هنر (غ). شستن - بالفتح. ف. مخفف نشستن و بالضم ترجمه غسل (فر).

شست و شو - ف. معروف و باللفظ کردن و دادن مستعمل و شست و شوی خوب کردن و طرفه دادن بمعنی گوشمالی واقع و اصح همین است و قیل بسیار سخن گفتن از راه نصیحت و دل سوژی. میر یحیی شیرازی: «ننگ هم چشمی است ممانع ورنه از طوفان اشک» شست و شوی طرفه میداد این افلاک را». میرزا صاب: «گر عاشقی ز کرد علائق غمین میاش» کان لمل آبدار دهد شست و شوی دل». ابوطالب کایم: «ز سیل اشک چنان شست و شوی دیده دهم» که هر نظاره فریبی یفتد از نظرم» (ب). شسته - ف. بضم معروف است و در جهانگیری

شسوف - بضم تین. ع خشک گردیدن و خشک کردن. چیزی را لازم و متمددی (۱).

شسپ - کامیر. ع کمان که نه نو باشد و نه کهنه و شتر ماده که از کم شیرمی او بچه اش مرده باشد (۱).

شسمیف - بفتح اول و کسر ثانی. ع. مشک خشک و گوشت قریب بفسک شدن رسیده و غوره خرما - پاره و خشک کرده شده (۱).

شش - بفتح اول و سکون شین ثانی. ف. عددی است معروف و بالضم چیزی است سپید و سرخی مائل مانند گوشت بچکر متصل و آنرا مروحه قلب خوانند و شش آماسیده یعنی بددل و نامرد زیرا که چون کبد آماس کند فتوری و سستی در دل و تن عارض شود و آن شخص را مکبود خوانند (ن) **شش آماسیده** - بی اضافت ف کنایه از بددل و نامرد (ب).

شش انداز - ف. یعنی نرد بازو تیز بازنده که شش مهره کرد مثل کوی در هر دو دست بگیرد و از هر دستی سه سه عدد در هوا اندازد و بگیرد و هر شش را چنانکه یکی از آنها بر زمین نیفتد و بیبوسته چهار عدد آن در هوا باشد. شیخ نظامی: «رون آمدن پرده سحر سازی» شش اندازی بجای شیشه بازی (ن ب)

شش بانو - ف. کنایه از شش کوکب است که آن زحل و مشتری و مریخ و زهره و عطارد و قمر باشد (ده).

شش بانوی پیر - ف. کنایه از سیارها غیر آفتاب افضل الدین خاقانی: «شش بانوی پیر کرده هر هفت، عالم بتو دید هفت در هفت». اگر چه بحسب قرآن عرب آفتاب نیز مؤنث سماعی است لیکن چون مقام مدح آفتاب است او را بمنزله رجل و سایر سیارات را بمنزله بانوان او خیال میکنند و این ادعای شاعرانه است نه اصطلاح (ب مص).

شش بندان - بر وزن فرزندان ف درخت تانک صحرایی باشد و آن مانند عشفه بردوختها پیچیده و آنرا بشیرازی سیاه دارو و بربی کرمة الاسود خوانند و بمعنی شسه هم هست که بیاید (ده) **شش پر** - ف. نام سلاحی و آن گرز آهنی است

گویند رومال و دستارچه را گویند و شسته عرب آمنت (ن).

شسته رو - ف. یعنی شسته عذار که بیاید (ب) **شسته شدن** - ف. غسل میت یافتن. نعمت خان عالی در پادشاهنامه در حق اعظم شاه گوید: «بحمام ارشدی آن قدر شناس» نمودی چشم بر آبی زهر طاس و هانا پیش او چون رفت بگریست که خدای شسته شد تمجیل از چیست (ب مص).

شسته عذار - بعین مهمله. ف. کنایه از صاف و ساده روی. میرزا صائب: «آرا که ز کیفیت دیدار خبر یافت» بر شسته عذاری بنظر عالم آب است (ب).

شسته گفتگو - ف. گفتگوی صاف و بلاغت آمیز (فر).

شستنی - ف. نوعی ازدوخت چون جامه شستی و قیای شستی محسن تأثیر: «بتی که از اسخویش است می پرستی او» کشد بدام پری راقیای شستی او. محمد سعید اشرف: «جامه شستی خود دام تماشائی کن» در لباس قلمی مشق خود آدائی کن (ب).

شسع - بالفتح و عین مهمله در آخر. ع. بعید شدن منزل و دوال ساختن نعل را. و بفتح تین میان دندان نینه و رباعیه اسب انفراج و کشادگی شدن و پاره گردیدن دوال نعل و شسع بالکسر، دوال نعل شسوع [بضم تین] و اشسع [بالفتح] جمع و طرف مکان و زمین تنگ و بعبه ازمال و تمامت آن از قلیل و کثیر از لغات اضداد است و اندک ازمال یا پاره اندک از کوسپندان و شتران و رجل شسع مال، یعنی او نیکو سیاست کننده شتران است و اصلاح نماینده آن و بکسر تین دوال نعل (۱).

شسهن - کز برج. ع. دوال نعل و النون زائمه (۱).

شسف - بالکسر ع کرده ازنان (۱)

شسن - بفتح اول و سکون آخر که نون باشد در برهان بمعنی صدف آورده و گفته هر چیز را که نمونند نیز گویند در فرهنگها نیافتم (ن).

شسوس - بضم تین. ع جمع شس بالفتح، زمین سخت و درشت که بیک سنگ ماند (۱).

شسوع - بضم تین و عین مهمله در آخر ع جمع تسع بالکسر، دوال نعل و بعید شدن منزل (۱).

شش جهت - بکسر جیم و فتح هاء. ف. بمعنی اطراف عالم که مشرق و مغرب و جنوب و شمال و تحت و فوق باشد (غ).

شش خاقون - ف. بمعنی شش بانواست که شش کوکب از حل و مشتری و مریخ و زهره و عطارد و ماه باشد (ر).

شش خان و شش خانه - باول مفتوح ثانی زده. ف. خیمه کرد مدور را گویند و گنبدی نیز خوانند و معرب آن شش خانج است و در این زمان چنین خیمه گنبد مانند را که يك ستون در میان دارد چادر قلندری خوانند. سید سراج سکزی گفته: «مشرقی بر طالع ایام تو موقوف کرده هر سعادت کاندین شش خانه اسطرلاب یافت» شش خان را نظامی شش طاق گفته دو آنجا که خسرو بقصر او خواهد آمد بخدمه خود گفته: «فلان شش طاق دیبا را برون بر» یزن باطاق این ابوان برابر «فی خار و سنگ خالی کن میانش» معطر کن بشك و زعفرانش» بیر آن کرسی شش پایه زر» بساط گوهرین بروی بگستر» (ن).

شش خبج - برون شطرنج. ف. بازی است و آن چنانست که اندرون گردد گانرا از مغز خالی کنند و از سرب گداخته پر کنند و بدان بازی نمایند و درمویذ الفضلا بسکون زون شش خانج آورده چنانکه در لغت خانج گذشت (ن).

شش دانگ و شش دانگه - دال مهمله بالف کشیده ف چیزیکه در نوع خود تمام اجزا بود و مافوق نداشته باشد و بقدر تفاوت درجات گویند فلان چیز دو دانگه است یا سه دانگه و چون کسی در محاوره کامل عیار باشد گویند درین کار شش دانگه است (ب غ).

شش دانگ عیار - ف. کنایه از کامل عیار و بمعنی ناقص عیار هم آمده (غ).

ششدر - ف. کنایه از جامی که رهایی از آن دشوار باشد و مجازاً بمعنی عاجز و حیران و متحیر نیز مستعمل و ششدر در حقیقت شش خانه است که در بازی نرد میباشد چون هر یکی از کمترین تاشش خانه نقش میدارد لهذا دو تخته باشند که بر هر یکی از آن دوازده درمقوش میباشد باین طور که بر یمین و یسار هر تخته شش شش در میشود

که سر آن شش پهلو دارد میرزا طاهر وحید در تعریف وی: «خروشش پرش را از آن راست کرده که از شش جهت پرزند در نبرد». محسن تأثیر دومدح سلطان حسین: «غم نامه دشمن سیه رو» بست است بیال شش پر او». محمد سعید اشرف: «چون خانه سدس زبور میشود» از بادشش بر غضبت پر نیان برف». میرزا علاء الدین فائز گوید: «ریخته از شش بر هیبت شکوه» مورچه زلزله در مغز کوه» (ب. غ).

شش پستان - بضم اول و کسر بای فارسی بروزن گرجستان ف کنایه از زن بیر که مثل شش پستان نرم و سست داشته باشد افضل الدین خاقانی: «چنگه است شش پستان زنی رومی دلی زنگی تنی» مریم صفت آبستنی عیسی دهقان بین درو» (ب. مص).

شش پنج - ف. نوعی از قمار و نیز کنایه از معرض تلف و کسیکه هر چه باشد در معرض تلف آرد آنرا شش پنج زن گویند و شش پنج کنایه از محیل و مکار - افضل الدین خاقانی گوید: «شش پنج زنان داو برده» اما همه نقش يك شمرده». امیر خسرو: «تاشدی بهر هفت ونه در رنج» نقد عصمت فتاد در شش و پنج» (ب. مص).

شش پنجه - بروزن سر پنجه. ف. نام دارویی است که آنرا کشته بروزن دشنه میگویند (ره).

شش قا - با فوقانی بالف کشیده ف. تنبورشش تار را گویند چنانکه ستار تنبوره سه تاره را گویند حکیم نزاری گفته. ع. «بازاری با نوای زیر شش تا میخوریم» و بمعنی شش بچول که در شش انداز مذکور شد نیز آمده چه شش تازدن شش تار نواختن و شش بچول باختن را هم گفته اند که که نوعی از قمار است و بشش قاب مذکور است. هم حکیم نزاری گفته: «می خورد شش تازند غیبت کند اوطی بود» او مسلمان باشد و من ملحد از بهر خدا» (ن).

ششتر - بضم اول مخفف شوشتر است چنانکه گفته ام: «پرند از خیرد از ششتر پرند تست از آن خوشتر» که اندام و بری به از پرند و پر نیان داری» (ن).

ششتره - بفتح تاورای قرشت. ف. در برهان بمعنی روئاس آورده که بدان چیزهای سرخ رنگ کنند (ن).

شش عروس - ف بمعنی شش خاتون است و آن بالا گذشت (ره).

شش علم - ف نوعی ازقالین است (فر).

شش قافل - بادوقاف ف دوایمی است که آنرا شقایق گویند و آن زردک صحرایی است سطر و سنگین و نزدی مایل میباشد و قوت باده دهد (د.و.).

شش قبرقه و **شش قبرغه** - ف شخصی غلامی داشت بس ایله روزی گفتش تمام مردم عالم هفت قبرغه دارند و ترا شش است میمیری غلام دررنج دراز افتاد و درین غم جان داد از آن باز بر شخص احمق اطلاق کنند قبرغه بفتح اول و ضم بای تازی و سکون رای مهمله و غین مجمه و ایضا قاف استخوان پهل و کمر آدمی . حکیم شرف الدین شقایق . «شش قبرغه غلام مجهولی» که نه گرجی بود نه کشمیری» (ب.مص).

ششقه - بفتح اول و ثالث و رابع ع برگردانیدن دینار را (ا).

شش کاکل - بضم کاف ثانی . ف. زردک بری را گفته اند . شش قافل معرب آنست، شش دوم را حذف کردند چنانکه مشهورست شقایق استعمال کردند و مر بای آن معروف است (ن).

شش زمین - ف کنایه ازولایت روم (غ).
شش میمر - ف کنایه از شش تن امیردادگان دقیاوس است و مجملی از قصه چنانست که روزی در خدمت دقیاوس بودند که گربه سیاه مهبیی در محل چسته دقیاوس چنان بترسید که بیخود گشت آن شش امیرزاده باخود گفتند کسیکه از گربه بترسد چگونه دعوی خدائی کند از او فرار کرده بشبانی رسیدند شپان و سگ او نیز بآنها مراقبت کردند چنانکه مشهور است و حکیم سنائی بقصه گربه و سگ اشاره کرده و گفته : «کرده از بهر رهبری شش میره گربه ای دانهی سکی را پیر» (ن).

شش نتیجه خوب - ف. کنایه از گوهر و زرد باشد و کنایه از شکر و عسل و اقسام میوه ها هم هست و بزیادت ضرب هم آمده است که شش ضرب نتیجه خوب باشد (ره).

شش و پنج - ف. نوعی از قمار بازان است دوم کنایه است از هر چیز که در معرض تلف باشد

و در میان یمن و یسار اندکی فاصله میباشد پس هر گاه که مهره در میان دری که دو منتهای تخته است بند گردد از شش خانه جانب خود بهیچ خانه رهن نتواند رهایی آن بدون رهایی دادن حریف دیگر محال است و گاهی اولفظ ششدر کنایه باشد از عالم و دنیا بلا حظه جهات سته (غ ن).

ششدر تنگ و **ششدری** - بفتح دال ابعج و کسر رای قرشت ف کنایه از دنیا و عالم است (ره).

ششدر فنا - بکسر را و فتح فا ف. مثله.

ششدره - ف محل هلاک و کنایه از عجز و تحیر و ابهام است بشش جهت مذکور (غ).

شش روز - ف ایام آفرینش عالم کما قال الله تعالی: الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام (غ).

شش روزن - بفتح رای بی نقطه و زای نقطه دار ف. کنایه از دنیا است باعتبار شش جهت و کنایه از حیوان هم هست باعتبار سوراخهای گوش و دهان و بینی و پس و پیش و کنایه از شش کوکب هم بنظر آمده است (ره).

شش روزه - ف عبارت از عالم که از عرش تا فرش در شش روز ساخته شده است (غ).

شش سری - بروزن جعفری ف ذر خالص را گویند در رشیدی آمده که بتی بدست یکی از سلاطین اسلام در افتاد که شش سر بر او نقش کرده بودند و آن را بشکستند و زور و طای آن خالص بیغل و غش بود لهذا ذر خالص را زرشش سری خواندند (ن).

شش سو - بروزن پهل و ف. یعنی شش طرف و شش جانب بمعنی شش جهت باشد که آن زیر و بالا و چپ و راست و پس و پیش است . مولوی گفته : «چون منکر مرگ است او گوید که اجل کوکوه مرگ آیدش از شش سو گوید که منم اینک» (ن).

شش ضرب و شش ضربه - ف. باصطلاح نرادان شش بازی را گویند که پیاپی از حریف ببرد و بعضی گویند که دوا شش زده بازی از حریف ببرد (غ ب).

شش طاق - بطای مهمله ف . در شش خان گذشت (ن).

شش طرف - ف . بمعنی شش جهت و شش سو (فر).

سندش در شش پنج گذشت بلاوا و شش و پنج باذی
کنایه از مکر و فریب و حیل باشد (د).

ششی و پنج زنان - ف کنایه از قمار بازان
باشد و آزادگان کامل را نیز گویند و شخصی
را نیز گویند که هر چیز دارد در معرض تلف
آرد (د).

ششه - بفتح اول و ثانی ف شش روز بعد از
عید رمضان که روزه در آن شش روز سنت است
و آن را شش بندان بر وزن فرزندان گویند
(ج. د).

شص - بالكسر و تشدید صاد مهمله . ع . شصت
ماهی و بفتح هم آمده و دزد شوخ و چالاک شصوص
بضم تین ، جمع و شص بالفتح ، باز داشتن کسی را (ا).
شصار - برای مهمله ک کتاب . ع . چوبی است که
در سوراخ بینی ناهه کند و نام مردی و نام جنی
و چوبیکه بدان فرج ناهه را تنگ کنند و آزادی
فرج آن (ا).

شصاص - بالكسر و هرد و صاد مهمله . ع . کم شیر
کردیدن ناهه و دندان کزیدن کسی از صبر و سخت
و دشوار شدن زندگانی و باز داشتن کسیرا و ما
ادری این شص هو ، یعنی نمیدانم که او کجا
رفت (ا).

شصاصاء - بالفتح و الد و هرد و صاد مهمله . ع .
سال سخت و سختی و مرکب بد و لقیته علی شصاصاء
در شتاب و روانی ملاقات کردم او را یا بحاجت
سخت که ترك و انشاید (ا).

شصائب - بالفتح و کسر همزه . ع . چوبهای پالان
کانه جمع شصبة (ا)

شصیب - بالفتح . ع . پاکیزه کردن موی بره و
بزغاله جهت بریان کردن و پوست باز کردن و خشک
شدن و سخت شدن زندگانی کسی و بسیار شدن
کشنی ماده شتر و باردار نکردیدن و دشوار شدن کار
و شصب بالكسر ، سختی و قحط . اشصاب [بالفتح]
جمع . و بهره و نصیب و شصب بالتحريك ، خشک شدن
و سخت و دشوار شدن کار و شصب بضم تین ، گوسپند
پوست باز کرده (ا).

شصیر - بالفتح و برای مهمله . ع . دورا و دروختن
و سرون زدن کاو و نیزه زدن و برجستن و خلیدن
خار و آزدن کرانهای فرج ناهه و تنگ کردن آن

جهت برآمدن زهدان وی وقت ولادت و بمعنی
چوب شصار در سوراخ بینی ناهه در آوردن و دوختن
چشم باز نوگیر و شصیر بالكسر ، چوبیکه بدان فرج
ناهه را تنگ کنند . و شصیر محرکه آهوی بره و قتیکه
توانا گردد و حرکت کند یا آهو بره یکماهه یا
آنکه سرون زند یا آنکه در گردنش رسن
انداخته باشند یا آنکه توانا گردد و حرکت نکند
شصرة ، مؤنث اشصار [بالفتح] جمع . و مرغی است
کوچکتر از گنجشک (ا).

شصص - بضم تین و سکون صاد مهمله ثانی . ع .
گوسپند که از شیر بازا یستد واحد و جمع در وی یکسان
است (ا).

شصلمب - کجعفر . ع . سخت قوی و توانا (ا)
شصو - بالفتح و واو در آخر . ع . شدت و سختی
و شصو بضم تین و تشدید واو ، باز ماندن چشم
کسی و بلند شدن ابرو و برگردیدن مشک و دووا شدن
قوام آن (ا).

شصوب - بضم تین . ع . سخت شدن زندگانی کسی
و بسیار شدن کشنی ماده شتر و باردار نکردیدن آن
و دشوار گردیدن کار (ا).

شصور - بضم تین و رای مهمله در آخر . ع . باز
ماندن چشم کسی و وقت موت و برگردیدن یا صواب
شصاص است (ا).

شصوص - بهر دو صاد مهمله کعبور . ع . ناهه
کم شیر و سال قحط کم ثبات شصاص جمع .
شصوص [بضم تین] بمعنی شصاص ، که گذشت .
و نیز جمع شص بالكسر ، بمعنی دزد شوخ و چالاک (ا).
شصوی - بضم اول و کسر ثانی و تشدید تحتانی
ع . دروا شدن هر دو دست و پای مرده (ا).

شصیب - کامیر . ع . بهره و مرد غریب (ا).
شصیبة - کسفینه . ع . سختی و سختی زندگانی
و بلا يقال دفع الله شصاص الامور ، ای شداید و
بهمنی قحط و تنگ چاه (ا).

شط - بالفتح و تشدید طای مهمله . ع . کرانه رود
و جوی شطوط [بضم تین] و شطآن [بفتح اول و تشدید
ثانی] جمع و کرانه کوهان یا نصف آن شطوط جمع و
دهی است به ینامه و موضعی است به بصره و نیز شط
دور شدن (ام).

شطء - بالفتح . ع . خرما بنان ریزه و کشت یا

ظاهر شرع گفتن و کلمات خلاف شریعت بر زبان آوردن ازمنتخب و دو کشف نوشته کلماتیکه بوقت مستی و ذوق بی اختیار از بعضی واصلین صادر میشود چنانکه گفتن منصور: انا الحق و گفتن جنید: ایس فی جنتی سوا الله و گفتن بایزید: سبحانی ما اعظم شأنی. مشایخان این کلمات خلاف شرع را نه رد کرده اند نه قبول از معدن المانی (غ).

شطار - بالفتح و رای مهمله در آخر . ع . نیمه چیزی و پاره آن اشطر [بفتح اول و ضم سوم] و شطور جمع و بمعنی سوی و ناحیه و دو پستان پیش یا سپس از چهار پستان شتر و گاو و نوع و نیز شطر دوشیدن دو پستان و ماندن دودیکرا (ا).

شطرة - بکسر اول و فتح ثالث . ع . دو نیمه از دو نوع یقال ولد فلان شطرة یعنی نیمه نر و نیمه ماده (ا).

شطر نچ - بالكسر از قاموس و مؤید و مدار و منتخب و بهار عجم و دیگر اهل لغت نیز بالكسر نوشته اند و بفتح ضعیف گفته اند چرا که و معرب است و وزن فعل بالفتح در کلام عرب نیامده و صاحب بهار عجم نوشته که این معرب سترنگ است که لفظ فارسی است بمعنی بیخی که بصورت آدمی باشد و لهذا آنرا مردم کیا نیز گویند چون اکثر مهره های این بازی بنام انسان است بهجاء این بازی را نیز سترنگ گفته اند و نیز صاحب بهار عجم نوشته که بعضی محققین چنین گفته که معرب چترانگ است که لفظ هندی است معرب از چتر که بمعنی عدد چهار است و آنکه که بمعنی عضو است و بهجاء بمعنی رکن استعمال یافته لهذا چترانگ فوجی را گویند که چهار رکن داشته باشند و این بازی نیز چهار رکن دارد سوای شاه و فرزین که فیل اسب و رخ و پیاده است و بعضی معرب شدرنج که مراد رفت رنج باشد و بعضی معرب صد رنگ گفته اند و رنگ بمعنی حیل و نام واضع شطر نچ حکیم ابلج است بهر دو جیم تم کلامه - و بعضی محققین نوشته اند که واضع شطر نچ صهصه بن واهر بن فیلسوف است و صاحب رشیدی در جایی نوشته که شطر نچ بمعنی اقسام غله که بهم آمیزند پس ازین مستفاد میشود که شطر نچ معرب آن باشد و بناسبت آمیزش اقسام مهره های بازی معروف را نیز شطر نچ می گفته باشند و خان

خوشه یا برگ آن شطوه جمع و آنچه گرداگرد بیخ درختی بر آید از شاخ و ریزه و جز آن اشطاه [بافتح] . جمع و کرانه جوی. شطوه [بضمین] جمع و برگ یا خوشه بر آوردن کشت و برکنار رود با و رفتن و بالان نهادن ناقه را و گائیدن زن را و گرانبار کردن شتر را و مقهور کردن کسی را (ا).

شطاحی - بالفتح و تشدید طای مهمله و کسر حای حطی . ع . بیجیائی و شوخی (غ).

شطارة - بالتحریر . ع . دور گردیدن و شوخ و بیبک شدن (ا).

شطاط - بالكسر و بالفتح . ع . درازی و دوری و راستی قامت مردم و نیزه و اعتدال آن و ریزه خشت پخته (ا).

شطاطة - بالفتح . ع . دوری (ا).

شطان - بالضم و تشدید ثانی . ع . جمع شط بالفتح کرانه رود و جوی (ا).

شطائب - بالفتح و کسر همزه . ع . فرقه های مختلف و سختها (ا).

شطب - بالفتح . ع . مرد دراز بالا نیکو بدن و شاخهای سبز ترا از خرما بن یا عام است شطبة یکی و نیز شطب پاره کردن شاخ خرما را برای پوریا بافتن و بریدن کوهان را و برگردیدن و دور شدن از چیزی و واکردن و گستردن حریر را و شطب ککتف ، کوهی است و شطب ککتب ، و شطب کسرد ، جمع شطبة بالضم ، خط پشت شمشیر (ا).

شطبة - بفتح اول و ثالث . ع . شاخ نخل نزوی اخس من الشطب و بمعنی شمشیر و دختر دراز بالا و بالكسر دختر نیکو صورت تازه بدن دراز بالا و اسب نیکو گوشت و بدین معنی بفتح هم آمده و خط پشت تیغ شطوب جمع و پاره از کوهان بدرازا بریده و شطبة بالضم خط پشت شمشیر و شطبة کهمهزه ، مثله شطب کسرد ، و شطب ککتب ، جمع (ا).

شطح - بالكسر و تشدید ثانی مفتوح . ع . کلمه است که بدان بزغاله یکساله را زجر کنند (ا).

شطجیات - بالفتح و حای مهمله مکسور و یای تحتانی مشدد . ع . باصطلاح سوفیه چیزهای مخالف

آرزو دو سراج اللغات نوشته که اگر چه لفظ شطرنج را صاحب قاموس بالکسر نوشته لیکن بالفتح هم صحیح است با لفظ باختن و چیدن و گستردن و ساختن مستعمل چنانچه سند هر کدام در شطرنج کردن استخوان بیاید (غ ب) .

شطرنج باز - ف. کسیکه شطرنج باز د.

شطرنج کردن استخوان - کنایه از ساختن مهره شطرنج بود . کمال خجند : « تاریخ نهش پس از فنا نیزه شطرنج کنید استخوانم » ملاشانی تکلو : « عشقبازان هر کجا شطرنج همت گسترده مور را عار آید از ملک سلیمان باختن » زمانای مشهور : « شطرنج غایبانه بچینیم بعد ازین چون با تودر مواجهه ننشست نردما » (ب) .

شطرنجی - ف. مراد شطرنج باز . نورالدین ظهوری : « چنین فیل در عرصه کارزار » ندیدست شطرنجی روزگار و نوعی از بساط گسترده معروف و بدین معنی هندی معرب است و اصلش شترنگی یعنی چیزیکه منسوب باشد بصد رنگ یعنی الوان کثیره و این معنی درو ظاهر است (ب) .

شطری - بالفتح . ع. بمعنی یک نیمه و مستعمل بمنی بعضی و اندکی (غ) .

شطس - بالفتح و سین مهمله در آخر ع زیرکی و دانش و رفتن در زمین و سیر کردن و بالضم خلاف و نزاع شطسه بهاء مثله (ا) .

شطسی - کجینی . ع. مرد نا آشنای سرکش زیرک (ا) . شطط - بفتحین و سکون طای ثانی . ع. از اندازه در گذشتن و جور کردن و ستم و زیادت و دوری از حق (ا غ) .

شطع - بفتحین و سکون عین مهمله . ع. ناشکیبائی از بیماری و مانند آن (ا) .

شطف - بالفتح . ع. بر رفتن و دور شدن و پویه دویدن (ا) .

شطل - بفتحین . ع. معرب شتل چون جماعتی قمار بازان و کسیکه در میان ایشان خالی نشسته باشد پس قمار بازانی که از حریف خود نقد ستانند چیزی بآن مرد که خالی نشسته است میدهند (غ) شطم - بالفتح . ع. کاییدن (ا) .

شط مفلجان - ف. نام چشمه (غ) . شطن - بالفتح . ع. بستن چیز را بر سن و

مخالفت کردن بقصد و اراده و بفتحین رسن دراز یا عام است . اشطان جمع (ا) .

شطو - بالفتح . ع. جانب و ناحیه (ز) .

شطوب - بضمین . ع. جمع شطبة بالکسر ، خط پشت تیغ (ا) .

شطور - کصبور . ع. گوسپند که یک پستان وی خشک و یک با شیر بود یا یک پستان آن درازتر باشد از دیگری و جامه که یکطرف عرض آن درازتر بود شطور بضمین ، خشک یا دراز شدن یک پستان گوسپند از دیگری و برغم دور گردیدن از ایشان و نظر کردن کسی بسوی کسی بروشی که باو دیگری را هم نمیکرد و شطوره بهر دو معنی آخر (ا) .

شطوس - بسین مهمله کصبور . ع. آنکه خلاف امری کند که بدان مأمور بود و رونده بجهتی از جهات (ا) .

شطوط - بهر دو طای حطی کصبور . ع. شتر ماده شگرف و بزرگ و دراز کوهان . شطاط [بفتح اول و کسر چهارم] جمع . شطوط بضمین ، دور شدن و دشوار کردن بر کسی و ستم نمودن (ا) .

شطوفی - کصبور . ع. جهت بمیدوبی پایان (ا) . شطون - کصبور . ع. چاه دور تک یا چاهی که

در آن آب از دور رسن از دو طرف کشیده شود و بالای آن چاه فراخ و اسفل آن تنگ باشد و جهت دور و دراز و موضعی است و چاهی و شطون بضمین ، دور شدن و در آمدن در زمین راسخ و ثابت باشد یا سست و غیر راسخ رفتن (ا) .

شطی - کفنی . ع. یک گروه از گروه ها . شطیان بالکسر ، جمع (ا) .

شطیبة - کسفینه . ع. پاوه از کوهان شتر یا پوست بدرازا بریده و شتر ماده خشک باریک و چوب بدرازا بریده جهت کمان و پوست پاره دراز (ا) .

شطیر - کامیر . ع. دور و غریب شطیر کسکیت ، مثله و نیمه چیزی (ا) .

شظ - بالفتح و تشدید ظای مجمله . ع. بقیه روز و دشوار آمدن کار کسی را و در مشقت انداختن و متفرق و پریشان ساختن قوم را یا راندن ایشان را و ستیخ کردن مرد نره را و شظاظ کردن در گوشه جوال و گوشه بستن جوال را (ا) .

بالضم، خانه تننده وشعاع آفتاب وروشنی آن (۱).
شعاب - بالكسر ع. راهبها که در کوه باشند و
 شکافها و درزها این جمع شعب است. وشعاب کشداد
 بمعنی کاسه دوز (۱).

شعابین - بالفتح وکسر بای موحد ع. جمع شعبان
 نام ماهی است (۱).

شعار - بالفتح ع. دوخت درهم پیچیده ودرخت
 بسیا و سایه در زمین نرم که مردم در سایه آن از
 گرما و سرما پناه گیرند و فرود آیند و ارض
 کثیرة الشعار، زمین بسیار درخت و شعار
 بالكسر جامه که زیر جامه دیگر پوشند یعنی جامه
 که متصل ببدن باشد یا جامه که بدن چسپنده مانند مثل
 قبا و ازار و کلاه. اشعره [بروزن امکان] و شعر بضمین،
 جمع. و آن جامه بالا را دثار [الكسر] گویند مثل
 چادر و رضامی و جل اسب و علامت و نشان اهل جنگ
 و سفر که یکدیگر بدان شناسند و آنچه بدان محافظت
 شراب کنند و تند و درخت و باین معنی بفتح هم آمده
 و شعار الحج مناسک و علامت آن (۱ م).

شعارة - بالكسر ع اصل مناسک حج و معظم آن
 مثل وقوف و طواف و مانند آن. شعائر [بفتح اول
 و کسر چهارم] جمع (۱).

شعاریر - بالفتح وکسر رای مهمله ع جمع شعور
 بالضم، باد رنگ و ریزه و نیز شعاریر بازیچه، واحد
 ندارد (۱).

شعاع - بهر دو عین مهمله کسحاب ع رای بریشان
 و خاز خوشه و پلنت و شیر تک آب آمیخته و همت
 پراکنده. و نفس شعاع، آنکه همت و هیوم آن
 متفرق باشد و هیوم و بریشان شدن، و نیز شعاع
 بریشان کردن و بریشان شدن خون و جز آن و شعاع
 کفراب پاره از روشنی که بر شکل کوه از پیش
 بنماید یا روشنی آفتاب یا خط شعاعی آفتاب
 که قریب طلوع بنظر می آید شعاعه یکی اشعة
 [بفتح اول و سوم مشدد و کسر دوم]
 و شعع بضمین و شعاع بالكسر، جمع و شعاع در
 فارسی بالفظ گرفتن و افتادن و افکندن مستعمل-
 میر خسرو: «آتش این مشعل تابداد» بر تو
 شعاع افکند انجام کار. عبدالواسع جبلی.
 «فتاده در رخ هامون شعاع باده گلگون» گذشته
 از سر گردون نسیم عنبر سارا. میر معزی:

شظاظ - بهر دو وظای معجمه کتکتاب. ع. چویک
 کوشه جوال اشطه [بفتح اول و سوم مشدد و کسر
 دوم] جمع. و قولهم طاروا شظاظاً و بفتح رفتن
 پریشان و متفرق و نیز شظاظ بالكسر، نام دزدی و
 منه النمل اسرق من شظاظ (۱).

شظاف - کسحاب ع تنگی و سختی و تنگی زیست
 و سختی آن (۱).

شظافة - بالفتح وفتح فا ع. خشک نیک پورده
 کردیدن (۱).

شظایا - بفتح اول وظای معجمه و حرف چهارم
 بای تحسانی ع. بمعنی دندانهای هر چیز و پاره
 و ریشه های هر چیز این جمع شظیه است از منتخب
 و در لغات طلب نوشته که شظایا بمعنی ریشه های
 حرام مغز (غ).

شظفلة - بفتح اول و ثالث که شین ثانی است
 بهر دو وظای معجمه ع. سخی شدن ذکر کودک بوقت
 بول (۱).

شظف - بالفتح ع باز داشتن و بر کشیدن هر دو
 خانه چقار یا هر دو را در دو چوب کرده از بی
 محکم بندند تا پورده گردند و کفنگی عصا بدرازا
 و بفتحتین بد زندگانی گردیدن و تنگ زیست شدن
 و در آمدن تیر در پوست و گوشت و بمعنی تنگی
 و سختی و بدی زیست و سختی آن. شظاف [الكسر]
 و شظف بالكسر، نان خشک و چوبی است مانند میخ
 شظفة، کفرده، جمع و شظف کتکف تنگ عیش بد
 زندگانی و بد خوی و سخت عریده جوی (۱).

شظفة - کفرحه ع. زمین درشت (۱)
شظیة - کسفینه ع. کمان و استخوان ساق و پاره ای از
 عصا و پاره از هر چیز شظایا [بافتح] جمع
 شظی بفتح و بکسر مثله و سنگ بیرون جسته از
 سر کوه (۱).

شظیف - بهر دو وظای معجمه کامیر ع. چوب شکافته
 شده و جوال بسته (۱).

شظیف - کامیر ع درخت خشک از بی آبی و سخت
 پورده (۱).

شع - بالفتح و تشدید عین مهمله ع پراکنده از هر
 چیز و گردان و پراکنده کردن شتر بول را و از
 هر طرف ریختن غارت را بر کسی و نیز شع، پراکنده
 افتادن بول و شناختن و بریشان شدن قوم و شع

شعبه - بضم اول و فتح ثالث ع. شاخ و آنچه ما بین دو شاخ درخت و میان دو شاخ کاو و مانند آنست و پاره اذهر چیزی و پیوند کاسه و خنور و کرانه شاخ و آب راه خرد و آب راهه ریکه و پشته خرد و جوی بزرگه از جویهای رود باز و شکاف کوه که آب بآبان دروی گرد آید و مرغان در آن جای گیرند و سختی زمانه شعب کسر و شعب بالکسر جمع. و شعب الفرس، اطراف اسپ و هر چیز از آن که بلند باشد مانند سر کتف و مثل آن و فی الحدیث اذا قعد بین شعبها الإربع وجهه و جب النسل جمع شعبه است و مراد از آن هر دو دست و هر دو پای زن یا هر دو پای و هر دو لپه فرج زن و آن کنایت است از ادخال ذکر در فرج زن. و نیز شعبه موضعی است نزدیک بلبل و آنرا شعبه عبدالله هم گویند از اسمای رجال است. و با مصطلح موسیقی شعبه بمعنی نغمه که از نغمه دیگر برآورده شود چنانکه شعبه بیست و چهار اند و شعبه ار هر مقام و مقام دوازده گانه مشهور اند (غ).

شعبده - بروزن بتکه بازی را گویند که نمودی داشته باشد لیکن او را بودی نباشد و این بحرکت دست و سرعت آن صورت بندگان چنانچه پنهان نمودن بازیگران هند مهره را در زیر کاسه و سرعت هر چیز تمامتر از آنجا بیرون بردن چنانچه کسی نباید که برده است و در برهان شعوده بواو آورده و درین تأمل است چه اگر مبدل شعبده است یا بالعکس عین در فارسی نیامده است از بهار عجم و صاحب مصطلحات الشعرا میگوید که شعبده را بوذن بتکه گفتن و در آمدن شعوده تأمل داشتن بنا بر عدم اطلاع است هر دو لغت عربی و بدال معجمه مصدر رباعی مجرد است چنانکه از قاموس ظاهر میشود و فارسیان بجای معجمه مهمله خوانند و هین منشأ غلطی شده.

شعبده باز و شعبده بازه - اول برای مهمله و ثانی و ثالث برای هوز در آخر ف. بازیگر و برین قیاس شعبده باختن محسن تأثیر: «تأثیر شد اردختر زررام تو جانان» سحر است فسان سازی این شعبده بازه. مولانا مظهر: «دلبر من چو خبر یافت ز عزم سفرم» در دوید

«تاشماع را بت تو بر نشاپور اوقتا» از پی جور و بلا عدل و امان آمد پدید. وله: «خود زرنکه تیغ کوهر دارد او گیرد شماع» گر چه هر کوهر بکان رنگه از شماع خور گرفت «فتوت: از شماع ماه نوباشد کفن» کشته شمشر ابروی ترا. درویش و اله هروی: «چشمی نشد زروی تو روشن چو چشم من» نفتد بروزن کسی این شمع را شماع (اب).

شعاع - بالكسر ع. جمع شعفة محرکه، سر کوه و سر هر چیزی و موی سر که سرخ باشد و شفاف کفراب، دیوانگی (ا).

شعاعیل - بالفتح و کسر لام ع. رفتن پریشان و متفرق (ا).

شعائر - بالفتح و کسر همزه و سکون رای مهمله ع. عبادت و قربانیا و واحدش شعيرة (غ).

شعائل - بالفتح و کسر همزه ع. جمع شعيلة کسفینه آتش سوزان در پلته یا پلته سوزان (ا).

شعوب - بالفتح ع. قبیله بزرگه شعوب جمع و بمعنی کوه و جای پیوند کاسهای سر و دوری و دور رو و بطنی است از همدان و شکاف و درز و مثل و ماسد و کوهی است بین و آنرا دوشعبین گویند و شعب بالكسر راه در کوه.

شعاب - بالكسر جمع و آب راه در زیر زمین و کشادگی میان دو کوه و داغی است مر شترانرا و موضعی است و شعب العجوز موضعی در بیرون مدینه که کعب اشرف در نزدیکی آن کشته شد و آنرا شرح العجوز هم گویند و شعب بالضم وادی است میان حرمین که در وادی صفرا میریزد و شعب بفتحین بعدی که میان هر دو دوش و میان هر دو شاح کاو و مانند آن است و کشاده شدن میان هر دو دوش و هر دو شاخ و شعب کسر د انکشتان و شعب بضمین، جمع شعب - کامیر توشه دان یا توشه دان از دو چرم دوخته یا از دو طرف بریده و مشک کهنه (ا).

شعبان - بالفتح ع. نام ماهی است چون درین ماه خیر کثیر منشعب میگردد از ذاق عباد منشعب میشوند و تمامی امورات مقدرة عالم علیحده علیحده میشوند لهذا باین اسم مسمی گشت از کتابی معتبر نوشته شد (غ).

شاعر تلاش ما نی فهمد کلیم * شعر فهان جمله
صیادند صید پسته را * کمال اسمعیل : «عروس
شعر سزدگر سیاه کرد لباس * که در وفات کرم
سوگوار می آید» و شعر ککتف ، مرد بسیار دراز
موی اندام . و بفتحتن ، بسیار موی شدن اندام و مالک
بندگان گردیدن (ا ب غ) .

شعراء - بالفتح . ع. درشت و زشت از زن و ناه
و جز آن و پوستین و کثرت و بسیاری مردم و موی
زهار و مکس کبود یا سرخ که بر شتر و خروسک
نشینند . شعر بالضم ، جمع و درختی است از شوره
گیاه و نوعی از شفتالو و درین هر دو بمعنی تشبیه
و جمع یکسانست و زمین با درخت یا زمین درخت
ناک و مرغزار بسیار گیاه و ریگ نیکو و پاننده گیاه
نصی و مانند آن . و داهیه شعراء ، بالای سخت از
مردم و دد . شعر بالضم ، جمع (ا) .

شعر آملده - باضافت . ف. شعر بدیهیکه بی تأمل
و تفکر گفته شود و این مقابل شعر آورده است .
محسن تأثیر . «زقید ساختگی حسن شوخش آزاد
است * چو شعر آمده موزونیش خدا داد است *
(ب. مص) .

شعرا - بالفتح . ع. چراگاه شوره گیاهی که از
سبزی به تیرگی زند و کوهی است نزدیک موصل
بسیار گیاه و بسیار فواکه و طیور (ا) .

شعرانی - بالفتح و کسر نون . ع. مرد بسیار و دراز
موی اندام (ا) .

شعر بافی - بالفتح . ف. کسیکه اقمشه ابریشمی
پیافند مثل قطنی و زربفت و مانند آن . ملاطرا :
«اگر فوطه کیرداژ و شعر باف * بدستور ما کوشود
مو شکاف» . میرزا طاهر وحید : «دلم در بت
شعر بافی است بند * که هر تار باشد بدستش
کمند * ره رفتن نیست زان جایگاه * چو بودم
سراسر و عرض راه * چو زربفت آنجا چو شد مسکن *
شود پر زکل خود بشود دامن» * ذل کرده تاراج
تاب مرا * چو مخمل بریدست خواب مرا * بهر
کس چو یار است آن ماه رو * بصد راه رفته دل
از کار او * از وعاشقان راست درمان و درد * ذ
یک ریشه سر زدکل سرخ و زرد * چه سازم بآن
یار ناسازگار * که بافد ز ابریشم نرم خار» (ب) .
شعر بستن - ف. از عالم مضنون بستن . محسن

از سر حسرت سوی من شعبده باز * ای اشکبار
(ب . مص) .

شعبده - بفتح اول و ثالث و فتح ذال . معجمه . ع.
سحر کردن و شعبده نمودن (ا) .

شعبه رقص - زربینه - بتقدیم معجمه بر مهمله . ف.
نام شعبه از موسیقی . ملاطرا : «چو خواند شعبه رقص
زربینه * نهفته کی بماند زو دین» (ب) .

شعش - بفتحتن و سکون نای مثله . ع. پراکنده گی
کار و ژولیده موی شدن و بالضم و سکون نانی
موضعی است و نیز جمع اشعث بالفتح ، مرد ژولیده
موی (ا) .

شعشاه - بالفتح . ع. زن ژولیده موی و کنیت جماعتی
است (ا) .

شعشان - بالفتح . ع. ژولیده موی غبار آلود سر (ا)
شعر - بالفتح و یعرکت . ع. موی شعری یکی و گاهی از
جمع کنایه کنند . اشعار [بالفتح] و شعور [بضمتن] و
شعار [بالکسر] جمع . و نیز شعر بالفتح و بالضم
گیاه و درخت هر چه باشد و زعفران و شعر الفول
پر سیاوشان و نیز شعر بالفتح ، نوعی از جسمه
باریک ابریشمی بعضی نوشته که آن سیاه رنگ
میباشد . و شعر بالکسر بمعنی دریافتن و دانستن و
شعر گفتن هر چه باشد و در اصطلاح سخن موزون
و مقفی که قابل قصد موزونی آن کرده باشد و نزد بعضی
محققین قافیه در شعر بودن شرط نیست از مؤید و غیره
مولانا یوسف در شرح نصاب نوشته که شعر بمعنی
معرفتهای چیزهای باریک است و حالا بنظم مشهور
شده و اول کس در عربی شعر گفته یرب بن قحطان است
و شعر اولش اینست : «ما الناس من اب وام خلیف
چهل وطیف علم» تم کلامه . و بعضی محققان نوشته
که اول کسی که در فارسی شعر گفته بهرام گور
است و شعر اول اینست : «منم آن پیل دمان و
منم آن شیر یله * نام بهرام مرا و پدرم بوجله»
و بعضی نوشته اند که مصرعه نانی چنین است و از
معشوق اوست در جواب او . ع. «نام بهرام ترا
و پدرت بوجله» والله اعلم بالصواب و تر ، بلند ،
رتکین از صفات و ؛ عروس از تشبیهات اوست
و برین قیاس شعر فهم و شعر سنج . نور الدین
ظهیری : «بکن شعر سنجی بعقل سبک * چه خواصی
آید ز غور تنک» . ابوطالب کلیم : «کس بجز

تأثیر : « قسمت بنظم روزی ما را حواله کرد »
سد رمق به بستن اشعار کرده ایم» (ب) .

شعرة - بفتح اول و ثالث . ع . موی وهی اخص
من الشعر و پیری پمال رعای فلان الشعرة اذرای
الشیب و بمعنی دختر و معرفة نام مردم و بکسر اول
موی زهار زن یا عام است و ذیر ناف که روئیدن
گاه زهار است و پاره از موی و موی فرج زن و
شعرة کفرحة ، کوسپندیکه میان هر دو شکاف سم آن
موی بر آمده باشد و بعد بر آمدن موی بساست
که خون رود از آن یا آنکه برین ران آن خارش
باشد (ا) .

شعر قر - باصطلاح شعری است که آبداری و
سلاست آن چون چشمه آفتاب موج زند لسان
الغیب . ع : « کی شعر ترا نکیند خاطر که حزین باشد »
(از مطلع السعدین) .

شعر خشک - شعری که لفظاً و معنأ از دائره
خوبی برون بود . کمال اسمعیل : « خشک است
شعرم آخر دیرست تسا مرا » از بحر شعر نوک
قلم تر نیامدست » این در شعر میر معصوم وجدان
ازین عالم هست : « ای سن بر ذکر بیان تو امکان
دارد » جلوه گر چون نفس صبح شود بوی سفیده
بتنازل زدن از حرف و تبسم کردن و گردش پهلوی
از فتنه خواب لب کیست » (از مطلع السعدین) .

شعر ور - بضم اول و ثالث . ع . باد رنگه ریزه
و مکتس که بر ریش شتر نشیند شعاری [بافتح]
جمع (ا) .

شعر مردهك - ف . کایه از پلك چشم آدمی
و حیوانات دیگر باشد و آن پوست بالابین مژگان
و از چشم است و آنرا لعاف چشم هم میگویند (د) .
شعری - ع . بالکسر و رای مهمله مفتوح بر وزن حربا
مکرر در استعمال فارسی رای مهمله را مکتور کرده
بر وزن دهلی خوانند و آن ستاره روشن است که
بعد از جوذا بر آید چنانچه در آخر زمستان
سرشام بر فلک نمایان میشود و شعری دو هستند
یکی را شعری عبور خوانند بفتح عین مهمله بواسطه
آنکه از مجره عبور کرده است و آن بسیار روشن
است و دیگری را شعرای غمیصاء نامند بضم غین
ممجبه و فتح میم بجهت آنکه گویا او خواهر سهیل
است که از دور افتاده برو می گرید که چشم او

چرك آلوده شده یعنی کم روشنی دارد و آن روشن
نیست و مشهور شعری عبور است که آنرا در ایام
جاهلیت بعضی قریش بخدائی پرستش میکردند هر جا
که فقط شعری مذکور شود مراد شعری عبور باشد
که بغایت روشن است سوای شعری عبور و شعری
غمیصاء مجازاً اطلاق شعری بر يك دو ستاره دیگر
نیز کنند و نسبت آن بسرود و آهنگه یافته شده
چنانکه زهره را باو است . نظامی گوید : « بریشم
نوازان شعری سرود » بگردون بر آورده آواز
رود و این نسخه بنا بر اختیار خبر الشارحین است
و خان آرزو نسخه سعدی سرود اختیار کرده و گفته
سور ناحیه ایست در سمرقند و چون بیان امصار
و ملکیها در میان آمده نوای سعدی هم مذکور شد
انتهی ما بگوئیم که سعد اگر بسرود ر آهنگه
استشعار داود مضایقه ندارد والا فلا (غ و غوامض
سخن) .

شعریان - بالكسر . ع . هر دو شعری یعنی عبور
و غمیصاء [بضم اول و فتح دوم] یا شعری شامی و
شعری یمانی و این تشبیه شعری است به جمع (غ) .
شعری شامی - ستاره است کم روشنی که بطرف
شمال طلوع میکند و چون ملك شام بجانب شمال
عرب واقع است لهذا بشام نسبت کردند و در
برجندی شرح بیست بابی نوشته است که شعری شامی
را شعری غمیصاء نیز گویند (غ) .

شعری یمانی - ستاره ایست روشن که بطرف
جنوب تابد چون یمن جنوب عرب واقع است لهذا
به یمن نسبت کردند و بعضی نوشته اند که غروب
او بطرف یمن باشد و بعضی نوشته که شعری یمانی سهیل
را گویند و این خطا است چرا که از شرح تذکره
نصیر الدین طوسی و شرح قفصینی فارسی همین
واضح میشود که سهیل سوای شعری یمانی است
و در برجندی شرح بیست بابی نوشته که شعری
یمانی را شعری عبور نیز گویند (غ) .

شعشاع - بافتح بهر دو و شین مجمله . ع . دراز و
سبك و نیکو و خوب خلقت و پریشان و متفرق و سایه
تنك و پراکنده (ا) .

شعشع - بافتح بهر دو عین مهمله . ع . دراز و
سایه پراکنده تنك (ا) .

شعلین - بالضم و لام مکسوف منسوب بشعله، یا و نون برای نسبت است چنانکه در نگین و سیمین (غ).

شعم - بالفتح ع. اصلاح کردن میان قوم (ا).

شعموم - بضم اول و ثالث ع. درازبالا (ا).

شعن - بفتح حین ع. برگ خشک افتاده از گیاه و درخت (ا).

شعنبه - بفتح اول و ثالث و رابع ع. راست بر آمدن شاخ کوسپند سپس آن پیچ خورده مائل شدن آن بجانب گوش (ا).

شعلع - بفتح اول و ثالث و رابع ع. دراز از مردم و جز آن شعلع کسفرجل، مثله (ا).

شعواء - بالفتح ع. غارت متفرق و پربشان و دوخت پراکنده شاخ (ا).

شعوب - کمبوره ع. معرفه مرکه و آن را علم مینست و گاهی الف و لام در آید اورا و قبيلة است و موضعی به یمن و بضمین جمع شعب بالفتح، قبيلة بزرگ (ا).

شعوبی - بضمین و کسر موحد ع آنکه عرب را بر عجم تفضیل نهد و آن گروه را شعوبیه گویند (ا).

شعوزة - بفتح اول و ثالث و رابع که ذال معجمه است ع. سبکی و چالاکي دست و شعبده و افسون که بدان در نظر چیزی بر غیر اصل خود نماید (ا).

شعوزی - بفتح اول و ثالث و کسر ذال معجمه ع. رسول امراء بر برید (ا).

شعور - بضمین ع. دریافتن و دانستن و با لفظ گرفتن مستعمل میرزا صائب: «شعور از زاهد خشک آن لب می نوش میگیرد و سنگ خاره دل آن چشم بازی گوش میگیرد و نیز شعور -

جمع شعر، بالفتح و بضمین، یعنی موی (ا ب).

شعوف - بضمین ع. جمع شعفة بالتعریک، سرکوه و سر هر چیزی (ا).

شعی - کهدی ع. موی ذولیده درهم پیچیده بر سر (ا).

شعیاء - بالفتح ع. نام نبی علیه السلام که بآمدن عیسی و محمد علیهما السلام بشارت داده و بسین مهمله نیز آمده (ا).

شعیب - کامیر ع. توشه دان یا توشه دان از

شعله زاده - بزای معجمه ف. ابلیس میرزا صائب: «برهان آدمیت ما قدسیان برانده کو شعله زاده تا بنیاید سجود ما» (ب).

شعله زار و شعله زبان و شعله ستان و شعله شوار - ف. هر کدام معروف. میرزا صائب:

«آتش و عشق ز خاکستر هندست بلنده زن دوین شعله ستان بر سر شوهر سوژد». طالب آملی:

«نسیمی از چمن عشق آستین نفشاند که گلستان مرا داغ شعله زار نکرد». میرزا رضی دانش:

«فیض شعیکه شد افسرده بمحفل نرسده مردن شعله زبانان سخن خاموشیت». میرزا جلال اسیر:

«بابی پروبالان چه برد دعوی پروازه خاشاک باین شعله سواران بفروشم» (ب).

شعله عذار - بعین مهمله ف. از اسمای محبوب است (ب).

شعله فریاد - ف. ملاعلی خراسانی: «کرباین قانون علی از دست کل افغان کنم * شعله فریاد ما کردد کواه عندلیب» (ب).

شعله قامت - ف. از اسمای محبوب. میرزا محمد زمان راسخ: «که ناکه سرکشید آن سرو قامت * عیان شد زور بازوی قیامت» (ب).

شعله کار و شعله گر - ف. میرزا بیدل: «شعله کارانرا بغا کستر قناعت کردن است * هر کجا عشق است دهقان سوختن هم حاصل است». ملا مفید بلخی: «مفید طبع بلندم چو شمع دارد گرم * ز حسن پرتو معنی دکان شعله کری» (ب).

شعله مزاج - بعین از اسمای محبوب است (ب).

شعله ناک - بنون ف. معروف. ابوطالب کلیم: «بهوش باش دلا آه شعله ناک مکش * کنونکه ناوک اوسینه را گلستان کرد» (ب).

شعله نگاه - ف. عبداللطیف خان تنها: «گشت دل در گرو شعله نگاهی است که باز * می برد چشم سمندر که در آن دانه شود» (ب).

شعله نوش - ف. معروف. عرفی: «عشق را بدنام کردی سینه بر آتش بدار * شعله نوشی کن بهل بازیچه پروانه را» (ب).

شعله ور - بفتح واو ف. معروف. میرزا صائب: «از خس و خاشاک گردد پیش آتش شعله ور * چوب کلی کی میتواند ساختن عاقل مرا» (ب).

تیر است - فردوسی گفته : > پیفگند رستم شفا
و کمان ه همه خیره گشته برایشان کیان > (ن).
شفا - بالفتح . ع ناهواری دندان و ناهووار بر
آمدن آن . شغو بالفتح مثله (ا).
شغاب - بالفتح و تشدید ثانی . ع . مردفته انگیر-
شغب کجیف ، مثله (ا) .
شغان - بفتح اول بر وزن سواد ف نام برادر
رستم بوده که رستم بحیله او کشته شد شیخ سعدی
گفته : ده رستم که پایان روزی بخورد شغاد
از نهادهش بر آورد کرد > بضم اول هم آمده (ن).
شغار - بالفتح و رای مهمله در آخر ف . خالی
و چاه بسیار آب واحد و جمع دروی یکسان است
و دورگه است در پهلوی شتر و قطام لقب بنی
فرارة و شمار بالکسر تکاح جاهلیت (ا).
شغارة - کجابه . ع سنگ آتش زنه (ا).
شغافی - کسحاب . ع غلاف دل یا پرده آن یا
دانه دل یا خال سیاه آن یاد آور آمد نگاه بنم و
بیماری زیر تهیگاه از جانب راست و درد تلاق و
درد پرده دل و درین هر سه معنی ضم نیز مشارکت
دارد (ا)
شغال - بر وزن کمال ف . جانوری است معروف
بر زخ در میان کرگه و روباه گویند در زمان
انوشیروان ظاهر شد و آنرا شکل نیز گویند و اهل
ببرستان شال خوانند (ن) .
شغالی - بر وزن کمالی ف . قسمی است از انکور
که شغال بر خوردن آن بسیار حریص است (ن) .
شگاه - بر وزن تباه ف . کیش و ترکش و تیر
دان را گویند و برمی جمیع خوانند (ر) .
شغب - بالفتح و بضم تین . ع بر انگیزتن فتنه و
فساد و تباهی و خصومت و نزاع و بتحریر
لفت ضعیف است لیکن فارسیان بمعنی آواز بلند
و شور و غوغا استعمال کنند پس شغبناک بمعنی
صاحب آوازه (ب . ا) .
شغیر - بالفتح . ع شغال و برای معجمه تصحیف
است (ا)
شغر - بفتح اول و ثانی ف . پوست که بردست و
پای مردم از کثرت کاو سخت سیاه گردد و آنرا
پینه نیز گویند و بجای رای مهمله ها ، نیز در آخر
آمده و باضافه واو شوغه نیز گفته اند ظاهراً

دو چرم دوخته یا از دو طرف بریده و مشک کهنه .
شعب ککتب ، جمع . و شعب کز بیر ، نام نبی علیه
السلام و گویند نام او تیرون بن صیقون بن عیفا
بن نابت بن مدین بن ابراهیم (ا)
شعیر - کامیر . ع . جو ، شعیره یکی (ا).
شعیره - کسفینه . ع . قربانی حج و آنچه بروی
نشانی باشد از جهت حج و اصل عبادت آن شعائر .
جمع - و یکدانه جو و دنباله کارد و شمشیر و جز
آن که از سیم یا آهن و مانند آن جهت استواری
دسته بر شکل جو سازند (ا).
شعیع - بهر دو عین مهمله کامیر . ع گردون (ا).
شعیفات - بضم اول و فتح ثانی . ع . موی چندا
کیسو (ا).
شعیل - کامیر . ع . اسپ که در دم آن سپیدی
باشد (ا) .
شعیله - کسفینه . ع . آتش سوزن در پلته یا پلته
سوزان شعیل ، جمع . شعل بضم تین ، مثله (ا).
شغ - بالضم و سکون غین معجمه ف . شاخ کاو
که خالی کرده بدان شراب خورند و شمس فخری
در معیار جمالی آورده که بمعنی مطلق شاخ
جانور است بدون آنکه خالی کند شراب خورند
و فخری خود چنین نظم گفته : > از خروکاو کم
بصد رغبت ه گر چه اورانه سب هست و نه شغ >
در فرهنگ جهانگیری بفتح شین آورده و شاخ
جانوری معنی کرده و شغایان نام طایفه از پادشاهان
بوده که پس از اشکانیان در ایران پادشاهی
داشته اند و در اجداد فریدون اشغان و گام نام مقرر
بوده و شاخ و گاو یکدیگر مناسبت دارند همانا
نسب این طایفه بریدون می پیوسته (ن)
شغ - بالفتح و تشدید غین معجمه . ع متفرق و
پریشان انداختن شتر کبیر را و پریشان شدن
قوم (ا) .
شغا - بالفتح . ف . تیردان و بعضی بضم شین
نوشته اند و شقا بقاف و شکاکف هر سه بمعنی
تیر دان است یعنی ترکش که بتازی جمیع گویند
امیر معزی گفته : > ای سر افرازی که از تاج
شهان زبده می * بر میان بندگان تو شغای و نیم
لنک * نیم لنک نیز تیردان است و کیش جمیع

بغلاف دل رسیدن محبت و دوستی و در آویختن چیزی بچیزی و شیفته گردانیدن و رسیدن دوستی بمیان دل از مذهب و بالفتح والضم درد دل و بیماری است که ذیراستخوان پهلو از طرف راست پیدا میشود (ام غ).

شغفر - بفتح اول و ثالث و رای مهمله در آخر . ع. زن خوب روی و معرفه نام زن ابوالطوق اعرابی (۱).

شغل - بالفتح والضم . ع. در کار داشتن کسی را و بکاری داشته شدن . و شغل بالضم و بضمتین و بالفتح و بفتحین ، معنی کار و ناپروا می که ضد فراغ است. اشغال [بالفتح] و شغول [بضمتین] جمع و شغل القرآن عمل بموجبات اوست از اقامت فرائض و اجتناب مناهای آن و بالظفدادن و راست کردن و ساز کردن مستعمل . میر خسرو : « غمزه زن گشت ماه صقلابی » فتنه را داد شغل بیخوابی و برین قیاس شغل سنج و شغل ور یو او در احوال موالید ثلاثه : « دوم چو شغل و روان تکیه کرده بر بالش » کمی بکنج حرم که بصفه بادست . خواجه نظامی : « بدستوری او شوی شغل سنج » که دستور دانا به از مال و کنج « و شغل ککتف ، مرد با کار (ب).

شغلة - بفتح اول و ثالث . ع. خرمن . شغل [بالضم] جمع (۱) شغم - ککتف . ع. آزمند (۱) .

شغموم - بضم اول و ثالث . ع. دراز نیکو يقال رجل شغموم امرأة شغموم و شغمومة ايضاً (۱) شغمومة - بضم اول و ثالث . ع. بالا گذشت (۱) . شغن - کسرد . ع. جمع شغنة که بیاید (۱) .

شغنپ - بضم اول و ثالث . ع. شاخ تازه و تر (۱) . شغنة - بضم اول و ثالث . ع. پشتواره از طعام و جز آن و شاخ تر شغن کسرد جمع (۱) .

شغو - بالضم . ع. جمع اشفی بالفتح ، مرد ناهموار و دراز و دراز دندان . و شغو بالفتح ، ناهمواری دندان و ناهموار بر آمدن آن (۱) .

شغو۱ - بالفتح . ع. عقاب وزن ناهموار و دراز دندان . شغیاء مثله شغو جمع (۱) .

شغور - کصبور . ع. موضعی است بسماوة و شتر ماده دراز که پای خود را بر دارد چون خواهند که سوار شوند آنرا . و بضمتین ، پای بر داشتن

تصحیف است و این بیت با او موزون نمیشود که گفته : « همی دوم بجهان اندر از پی روزی » دو پای پر شنه و مانده بادل بریان « (ن) .

شغر - بالفتح ع پای برداشتن سگ برای کمیز کردن و خالی ماندن شهر از مردم و پیرون کردن کسی را از جای و برداشتن هر دو پای زن تا بگوید و برداشتن زن پای خود وقت گامیدن (۱) .

شغریغر - بفتح اول و غین دوم کلمه ایست از توابع بمعنی پراکنده و پریشان استعمال میشود و عربی است نه فارسی (ن) .

شغریبة - بالفتح . ع. نوعی از بند کشتی گیران و آن پای خود را در پای حریف پیچیده بر زمین افکندن باشد و آنرا شغریبة برای مجبه هم گویند .

شغری - کسکری . ع. شهری است یا موضعی است و سنکیست نزدیک مکه که از آن بر ستور سوار شوند و سنکیست که بر آن سگان شاشند (۱) . شغر - بالفتح و زای معجمه در آخر . ع. گردن کشی کردن و زیادتی نمودن . و نیز شغر براغلا نیدن میان قوم (۱) .

شغرب - بالفتح . ع. نام کشتی گیری که شغریه منسوب بوی است یا مرد سخت گوشت نیک توانا (۱) .

شغرلة - بفتح اول و ثالث و رابع . ع. به بند شغریه بر زمین زدن حریف را و سخت گرفتن آنرا و پای در پیچیدن در کشتی (۱) .

شغری - بالفتح بیای مشد . ع. سخت از هر چیزی و آب خورمائل و کواژ راه (۱) .

شغریبة - بالفتح . ع. همان شغریه که گذشت (۱) .

شغشغة - بفتح اول و ثالث و ففتح غین معجمه . ع. چنانیدن نیزه در مطمون یا سپوختن و نشانیدن نیزه را و نوعی از بانکه شترو کم خوردن آب و مانند آن و تیره کردن چاه را و شتابی کردن و پر نا کردن آوند و جز آنرا از آب و باز گردانیدن سوار لگام را در دهن اسب جهت تأدیب (۱) .

شغف - بالفتح . ع. در آمدن گاه بلم و دانه دل یا غلاف آن و بهر دو معنی بفتحین نیز آمده و نیز شغف بالفتح ، رسیدن چیزی پیرده دل و بفتحین

کناره و طرف و جرف بضمتین بمعنی وادی و تالاب و آبگیر (غ).

شفاخانه - ف. دارالشفاء و آن مکانی بود که ملوک و امرا برای معالجه غربا و مساکین مقرر سازند. میرزا صاب: «مستی را که خماری نبود درد تباه» از شفاخانه آن نرگس بیمار طلب (ب). **شفادار** - ف. یعنی داروی شفا و بمعنی پادشاه است چه دفع زهر کند (ن).

شفار - برای مهمله کفراب. ع. جزیره ایست میان اوال و قطر. و شفار بالکسر، جمع شفرة [بافتح] کارد بزرگ و نشکرده کفشگران و هر آهن پنا و تیز (ا).

شفار - بافتح. ع. اندک شهوت گردیدن و نزدیک شهوت شدن کسی را و کم شدن و ناقص گردیدن (ا).

شفارج - کملابط. ع. خوانچه و طبقی باشد که تنقلا و کل و مانند آن در سکوها کرده در محفل آرند معرب است بفارسی پیشیاره (ا).

شفاری - بالضم و کسر دای مهمله و تشدید تحتانی. ع. موش دشتی که برگوش موی دارد یا سطر موش یا دراز گوش بزرگ ناخن که زود گرفته شود یا دراز پای فرو هشته گوشت چربناک (ا).

شفاشف - کملابط و بافتح. ع. شدت تشنگی (ا). **شفاعت** - بافتح و فتح عین مهمله. ع. خواهش کردن و فارسیان بمعنی آموزش خواستن کهنکار را و بالفعل کردن و بردن استعمال نمایند. شیخ شیراز: «امیدست زانانکه طاعت برند» که بی طاعتانرا شفاعت کنند و شفاعت خواستن و التماس کردن از مترادفات آنست مخلص کاشی: «مرا ز کشته شدن نیست آنقدر پروا» که پیش یار کند غیر التماس مرا (ب).

شفاعتگر - ف. کسیکه کناهکاری را بیمارزانند. ملا عبدالله هاتقی: «در آن دم که از من بجوی حساب» نمایی بن کرده نا صواب. سبیل گناه مرا پیش کش. خطی در رقم کرده خویش کش. کئی مصطفی را شفاعتگر. دهی ساغر از ساقی کوثرم. میرزا صادق بن میرزا محمد صالح: «شفاعتگر میکشان مصطفی است» که تهرعه اش بهره انبیاست. نور الدین ظهوری: «قدرتی

سگ و بر داشتن مرد هر دو پای زن را برای کابیدن و برداشتن زن خود را وقت کابیدن و خالی ماندن بلاد از مردم که حراست و حفاظت آن نمایند (ا).

شغوش - کصود. ع. کندم بلایه زوان آمیخته شغوشی بیای نسبت مثله و گاهی بضم اول هم آید (ا).

شغول - بضمتین. ع. جمع شغل بافتح، بمعنی کار (ا).

شغه - بفتح اول و ثانی. ف. بهمان معنی است که در شغز مرقوم شد و این اصح از آنست (ن).

شغیة - بافتح و فتح تحتانی. ع. ناهواری دندان و نیز اسم است تشغیة را (ا).

شغیر - کسکیت ع. بدخوی (ا).

شغیره - برای هوذ کسفینه. ع. سوزن کلان که بدال جوال و مانند آن دوزند (ا).

شغیل - کامیر. ع. بمعنی مشغول (ا).

شف - بافتح و الکسر و تشدید فا. ع. جامه تنک و برده تنک. شغوف جمع. و باد و فضل و فرونی و کمی و این از لغات اضداد است و بقیة روز و نیز شف بافتح نزار، کردن غم تن کسی را (ا). **شف** - بفتح اول بروژن تف. ف. در برهان بمعنی شب آمده (ن).

شفاء - بالکسر و المد. ع. دوا، شفای [بفتح اول و چهارم] جمع اشایی جمع الجمع. و تندرستی و تندرستی دادن کسی را و تندرستی خواستن برای کسی و دوا کردن و فرو شدن آفتاب با لفظ کردن و دادن مستعمل. میرزا صاب: «باد بهار من نفس آرمیده است» بیماری نسیم شفامیده مرا. اسیری لاهیجی: «چه شود گر دل بیمار مرا شاه جهان» از شراب لب جان بخش شفامی بکند» و نام کنایی از بوعلی سینا که کتاب مذکور جامع جمیع علوم معقول است مثل منطق و حکمت و طب و باین همه معانی بافتح خواندن خطاست و بفتح اول و بی هزه بمعنی آخر عمر و کناره و طرف هر چیز شفوان [بفتحین] منهای آنست اشفاء [بافتح] و شفی، بالضم و الکسر جمع (اب م). **شفاجر** - ف. بفتح شین و ضم جیم و دای مهمله. ع. لب و کداره وادی و آبگیر چه شفا بفتح بمعنی

تا تیغ نزده گویا همه کار دست شفتا لودش». محمد
سید اشرف: «خرم آن دم که منی ذآن لب خندان
گیرم دوسه شفتا لود از آن سبب ز خندان گیرم» (ب).
شفتالوی آردی - بالف ممدوده . ف. قسمی از
شفتالو (غ) .

شفتالوی کاردی - . ف. قسمی از شفتالوی
نفیس (غ) .

شفتاهنج و شفتاهنگ - بفتح ها و سکون نون
وجیم و کاف فارسی . ف. تخته فولادی باشدخم و
تنگه و سوراخ بسیار از کوچک و بزرگ دارد
که زرکشان طلا را از سوراخها کشند تا
مفتول شود و باریک گردد . شمس فغری گفته :
«شهاگر پس قوی باشد حسودت» شفتاهنج تدبیرش
در آهنگه گهش میزن بیای کین و میکش * گهش
میکش بدست قهر و می تنج * تنج بمعنی پیچیدن
و درهم فشردن است در ادوات الفضا بمعنی گمان
ندافی آورده و چوبی که وقت پنه زدن ده بر گمان
میز نند و مشتہ گویند و بمعنی شاخسار نیز گفته (ن.ر).
شفترة - بفتح اول و ثالت و رابع . ع. پراکنده
شدن و پراکندگی (ا) .

شفترة - بروزن بهترک . ف. گیاهی است که
شتر خورد و دراصه پان خاکشی گویند و آن تخم
خوب کلان است و بعرمی ختمم گویند بکسر هر
دو خای معجمه (ن) .

شفترة نگ - بکسر شین و فتح تا و را و سکون
کاف . ف. نوعی است از شفتالو چنانکه دولت
شلیل خواهد آمد (ن) .

شفتل - بالام و حرکت مجهول . ف. گیاهی است
که آنرا سه برکه گویند و سمن گل آنست (د) .

شفتن - بکسر اول بر وزن کشتن . ف. بمعنی
خارآیدن و جراحت کردن و تراویدن و چکیدن و
چکانیدن باشد (د) .

شفتنة - بفتح اول و ثالت و رابع . ع. جماع کردن
و کائیدن (ا) .

شفتة - بر وزن هفته . ف. بیضه ماندی باشد از
ریمان که بردوک پیچیده شود (د) .

شفتیلدن - بکسر اول . ف. بمعنی شفتن است که
خارآیدن و جراحت کردن و تراویدن و چکیدن و
چکانیدن باشد (د) .

هجر تودر کشتن من برد بکار * که شفاعتگری اندازد
تقدیر نبود» (ب) .

شفاق - بالفج و تشدید فا . ع. چیزی لطیف که
از پس آن چیز دیگر را توان دید چنانکه آب
و شیشه و بلور و غیره (غ) .

شفافة - ککناسه . ع. باقی آب در خنور (ا) .

شفان - بالفج . ع. سرد باد که بانم باشد (ا) .

شفانه - بر وزن چفانه . ف. مرغی است بزرگ
تر از زغن که سر و بال او چند رنگ دارد . شمس
فغری گفته : «بود عنقای مغرب نزد قدرت * چنانکه
الحق بر شاهین شفانه» (ن) .

شفاه - بالكسر . ع. جمع شغل که بیاید .

شفاهی - بالضم و تشدید تحتانی . ع. سطر اب (ا)

شفت - بفتح تین . ع. اب مردم و شفة محرکه و
بکسر العین یکی و اصل آن شفة بها یا شفة بواو است
شفة مصغر آن و شفاه بالكسر جمع شقوات بواو مثله
و بنت الشفة بمعنی سغنی و يقال له فینا شفت حسنه ، یعنی
ذکر خیر است او را میان مردمان و خفیف الشفة مرد کم
سوال و مردستیبند در سوال از لغات اضداد است (ا) .
شفت - بالضم . ف. بخیل و بالفج چیز کم بها و
فربه و کنده و دهی است از کیلان که ظروف کاشی
خوب سازند و بکسر تراویدن ریم و خون از جراحت
و چیز کج و نا هوار و مرد نادان و ابله و در
آذد با بجان بدین معنی بفتح استعمال کنند (ن) .

شفتالو - بروزن زرد آلو . ف. میوه ایست معروف
و بی ریشه و پیوندی و کاردی از صفات اوست .

میر یحیی شیرازی : «لب خود بر لبش پیوستم از
بس تشنه و صلم * که شفتالو چوپیوندی بود آبی
دگر دارد» . و بمناسبت شیرینی آن کنایه از بوسه نیز
باشد . و شفتالود بزبادت دال مهمله هم آمده (ن.ب) .

شفتالود - . ف. بهر دو معنی مزید علیه شفتالو .

شیخ شیراز : «کرد عنبر نشسته بر زنجش * راست
کومی بهی است مشک آلوده گر بچنگال صوفیان
افتد * نهندش مکر بشفتالود» . وله : «کر - و برتر

از روی تو باغی بودی * پایم همه روز راه آن
پیمودی * چندان کرم نیست که خوشنود کنسی *
درویشی از آن باغ بشفتالودی» . وله : «نگارینم
نگارستان بیلا سر و در بستان * الهی داد من
بستان دوشفتالود از آن دلبر» وله : یک بوسه بمانداد

شفتین - بفتح اول و ثانی و ثالث ع. بمعنی هر دو آب (غ) .

شفر - بالفتح ع. برکناره فرج زدن. و بالضم کرانه نیام چشم که مؤه بروی روید. اشفار [بالفتح] جمع و کرانه هر چیزی و کناره فرج زن و کرانه رحم و تیزی تیغ و کرانه رودبار از جانب بالاین یا عام است و ما بالدار شفر، نیست در خانه کسی و شفر کزفر، کوهی است بمدینه (ا) .

شفره - بفتح اول و ثالث ع. کارد بزرگ و لشکرده کفشگران و هر آهن بهنا و تیز. شفار [بالکسر] جمع و کرانه پیکان و تیزی آن و تیزی شمشیر و خاد و کافی مؤنت و بدین معنی بضم هم آمده و منه اللیل؛ اصغر القوم شفرتهم، ای خادمهم. و شفره کفرحه، زنی که او را شهوت در کرانه فرج باشد پس زود انزال کند و آنکه اندک جماع بس کند آنرا (ا) .

شفر - بالفتح و زای هوز در آخر ع. بکف پا زدن کسی را (ا) .

شفش - بالفتح ف. آن فی که تداف پنبه بدان کرد آورد و شاخ درخت همانا بضم اصح است (ن) .
شفشافی - بالفتح ع. بادخنک. و ثوب شفشاف، جامه بد باف (ا) .

شفشاهنج و **شفشاهنگ** - بالفتح ف. تخته فولاد بر سوراخ که تار آهن و غیره در آن بر آرند تا هوار و باریک شود. شمس فخری گفته: «شهاگر بس قوی باشد حسودن بشفشاهنج تدبیرش در آهنج» گهش میزن بیای کین و میکش گهش میکش بدست قهر و می تنج» تنج بمعنی پیچیدن و درهم فشردن است در ادات الفضلا بمعنی کمان تدافی آورده و چوبیکه که وقت پنبه زدن زه بر کمان میزنند و مشتته گویند و بمعنی شاخسار نیز گفته (ن) .

شفشف - بر وزن دغرف ف شاخ درخت کجواج باشد و بیخ درخت را نیز گویند (ر) .

شفشفه - بفتح اول و ثالث و رابع ع. لرزیدن و آمیخته شدن و شاشیدن بول و مانند آن و آمیخته شدن پشک گیاه را چنانکه بسوزد آنرا و پراگندن دوا بر جراحت و خشک کردن گرما و سرما چیز را و نزار کردن غم تن را (ا) .

شفشلیق - کز تجبیل ع. گنده پیر فرو هشته گوشه سست اعضا (ا) .

شفشه - ف. دو فرهنگ رشیدی بفتح آمده و چون مرادف و مبدل شوشه است مضموم اولی است و بمعنی شوشه زر شاعر گفته در صفت آتش است «که شفشهای زر کند از هر دری برون» که بر هوا نشانند گا و رسهای زر». مسعود سعد سلمان گفته: «کنند رویم هر رنگ بر که رز بیخزان» چو شفشفه زرم اندر هوا بیچانند» اما درین بیت بتقدیم را و زاهر دو توان خواند و آنرا شوشه و شیوشه نیز گفته اند و در میان عوام به شمشه مشهور است و شبیکه معرب آنست. حکیم فرخی گفته: «عذر خواهی چه کنی گر تو نزاری وضعیف» من ترا عاشق ازانم که ضعیفی و نزار» شوشه سیم نکو تر بر تو پاکه سیم» شاخ بادام بآئین تر یا شاخ چنار» (ن) .

شفصه - بفتح اول و ثالث و رابع ع. خوردن گیاه شفصلی را و نیز شفصه گیاه شاصلی خوردن (ا) .

شفصلی - بکسر اول و ثالث و تشدید لام مقصورا ع. گیاهی است که بر درخت پیچد یا بار آنست و آن دانه ایست مانند کنجد (ا) .

شفع - بالفتح و عین مهمله در آخر ع. جفت خلاف وتر. و روز عید اضحی و بمعنی جفت کردن و اعانت کردن کسی را بر عداوت و ضرر کسی و زیاده کردن چیز را بر چیزی و بچه شدن در شکم ناقه و میش بر بچه که دارد (ا) .

شفعه - بضم اول و فتح ثالث ع. خواهشگری چیزیکه میخواهی آنرا با چیزیکه داری ضم کنی تا زیاده گردد نزدیک فقیهان حق تملک است در خانه و زمین همسایگی بر شریک خود بقهر و بعوض و نیز شفعه دیوانگی، و شفعه الضعی، دورکت چاشت است و شفعه بدان نامیدند که از یک رکعت زاید است (ا) .

شفق - بفتحین ع. اندک از هر چیزی و تنگ گردیدن جامه کسی را چنانکه پیدا و آشکارا شود آنچه در زیر وی است (ا) .

شفق - بفتحین ع. سرخی افق بعد از غروب تا نماز

شفل - بفتح اول بر وزن کفل. ف. ناخن شتران بارکش را گویند (د).

شفلیج - بفتح اول و لام و سکون ثانی و جیم. ف. میوه کبراست که ثمره الکبر و ثمره الاصف گویند (ن).

شفلیج - بهای حطی کامل. ع. فرج سطر لبها فراخ فروشته وزن فراخ سطر لبهای فرج و بینی بزرگ و فروشته لبها و بار درخت کبر و درختی است که تنه آن چهار کرانه نیز دارد چنانکه از هر کرانه آن گوسپند ذبح توان کرد و ثمر و بار آن بسر زنگی ماند و غوره خرما شکافته شده (ا).

شفلقه - بشدید لام. ع. بازی است و آن چنان باشد که از پس بر سرین کسی دست زده بر زمین زنند آنرا (ا).

شفلیدن - بضم ف. صغیر زدن را گویند (ن). **شفون** - بالفتح. ع. زیرک و دانا و چشم دارنده میراث و چشم داشت و انتظار و کنج چشم نگرستن یا بتعجب نگرستن بسوی کسی یا بکراهت و اعراض دیدن سافن، نعمت است، از آن شفون کصبور، مثله و شفن ککتف، زیرک و دانا و شفن کزفر، تیز نظر (ا). **شفنتر** - کنضنفر. ع. مرد رفته موی (ا).

شفنتری - بفتحتنین. ع. پراکنده و پریشان (ا). **شفنین** - بکسر اول و نون بر وزن مسکین بلف یونانی نام مرغی است که آنرا بفارسی بوتیمار و غمخورک و بربی یمام خوانند و بفتح اول هم گفته اند و آن دو نوع میباشد بری و بحری، بری بوتیمار است که گفته شد و بحری جانوری است بشکل خفاش و بال و رنگ او نیز بغفاش میماند و دم او بدم موش شباهتی دارد و در بیخ دم خاری دارد که بدان میگرد و اگر در زیر بالین کسی گذارد آنکس را خواب نبرد و اگر در پای درخت دفن کنند آن درخت خشک شود (د).

شفوات - بالتحريك. ع. جمع شفة، بمعنی لب (ا).

شفودن - بضمتنین. ف. بغور تمام نگرستن (فر). **شفوده** - بر وزن کشوده. ف. بمعنی هفته است. حکیم علی فرقیدی گفته: «بود درد و حرز رهی و صف خلقت» بپاه و بسال و پرو و زو و شفوده» (ن).

فتن یا قریب آن یا قریب تاریکی است و سرخی بامداد هم هست و تپاه از هر چیزی و روز و نیم و مهربانی و احیه. اخفاق [بالفتح] جمع. و آزمندی نصیحتگر بر اصلاح منصوح و بالفظ ریختن معنی اول مستعمل و برین قیاس شفق جلوه و شفق زار و شفقستان و شفق کده. درویش واله هروی: «از دیده ذبسکه خون روان است» گردون زمین شفقستان است. ملا طغرا: «بین ساقیا پنبه گویا بود» که منصور حلاج مینا بود. ز دست خودش بر سردار کن. ز خوش هوا را شفق زار کن. میان ناصر علی: «هوا تمام شفق جلوه شد تماشا کن» چه کرده ای که دگر و رنگ کل بیابانی است. باقر کاشی: «ریزد چه سان بدامنستان شراب سرخ» زانگونه ریختست شفق در کنار صبح. میرزا صائب: «تا چون شفق مدام رخت لاله گون شود» بی باده مگزدان چو شفق صبح و شام را» (ب. غ).

شفقت - بفتحتنین. ع. مهربانی از منتخب و کشف و صاحب بهار هجم گوید که این لفظ را اکثر فارسیان بفتحات استعمال کرده اند اگر چه در عرف بسکون ثانی شهرت دارد و در خیابان نوشته که شفقت بتحريك و تخفیف بمعنی مهربانی چنانکه در صراح است و تحقیق اینست که شفقت بفتحات در اصل لغت بمعنی ترس است چون مهربان از آفات و بلیات دوست خود را ترساننده باشد مجازاً بمعنی مهربانی مستعمل شده و بفتحات و بشدید نیز استعمال نمایند و این غریب است. میر نجات: «از تغافل جگرم سوخت ندانم آخر» کی سزاوار عتاب و شفقت خواهم شد. وله: «من شاعر گستاخ تو بیچاره نجاتم» از بوسه شیرین شفقت کن صلام را. واعظ فروینی: «سر بلندی آرزو داری شفقت پیشه کن» کاین علم را ریزش باران احسان پرچم است» (غ. ب. ا).

شفقی - ف. سرخ رنگ. میرزا صائب: «قسم بساقی کوثر که از شراب گذشته» زباده شفقی همچو آفتاب گذشته».

شفک - بفتحتنین. ف. بی هنر و نادان و جلف. رودکی گفته: «پنداشت همی حاسد کاو باز نیاید» باز آمد تا هر شفکی را ز نخاید» (ن).

شفوع - بعین مهمله در آخر کعبور. ع. ناقه که در یک دوشیدن دوشیر دوشه را جمع کند (۱).
شفوف - بضم تین. ع. جمع شف، بالفتح والکسر، جامه تنگ و پرده تنگ و تنگ گردیدن جامه چنانکه پیدا و آشکار شود آنچه در زیری است (۱).

شفون - بضم تین. ع. بکنج چشم نگرستن کسیرا یا بتجب نگرستن بسوی چیزی یا بکراهت و اعراض دیدن آنرا. شافن نم است از آن، شفون کعبور، مثله (۱).

شفوی - بفتح تین. ع. منسوب به شفة که بمعنی لب است چون شفة دراصل شفته بودها را در حالت نسبت بواو بدل کرده شفوی گویند چنانکه منسوب بشهرغزنه راغر نوی گویند از منتخب و غیره و درصراح وهم در منتخب نوشته که شفوی درست نباشد چنانکه مشهور شده و صحیح شفهی است.

و حروف شفوی با و فا و میم است (غ)
شفه - بفتح تین و سکون ها. ع. لب اصل آن شفوة است یا شفه. و شفه بالفتح وزن لب کسی را و مشغول کردن کسی را و ستهیدن و الحاح کردن بر کسی در سوال.

شفهة - بالتحريك. ع. بمعنی لب (۱)
شفهية - بالتحريك. ع. منسوب بشفه و حروف شفیه سه حرف است - ب - ن - م (۱).

شفی و **شفهی** - ع. منسوب بشفه (۱).
شفیر - کامیر. ع. کرانه نیام چشم که مژه بروی روید و کرانه وادی و کرانه هر چیزی و کرانه لب شتر و کرانه وادی از جانب بالا (۱).

شفیره - بفتح اول و کسر ثانی. ع. زینکه او را بر کرانه فرج شهوت باشد پس ذود انزال کند و آنکه اندک جماع بس کند آنرا (۱).

شفیع - بعین مهمله کامیر. ع. خواهشگر که برای دیگری شفاعت خواهد و صاحب شفعة و نیز شفیع، جد عبدالعزیز بن عبدالملک مقری و شفیع کزیر، ابوصالح بن اسحق محدث محتسب (۱).

شفیها - بفتح اول و کسر ثانی ع. نوعی از خط فارسی (فر).

شفیف - بهر دو فا کامیر. ع. خنکی يقال فلان یجد فی اسنانه شفیفاً ای بردا. و باران با سرما یا باد سرد

و خنک و شدت گرمی آفتاب از لغات اضداد است و اندک هر چیزی و نیز شفیف سوزش و آلم سرما. شفاف جمع و تنگ گردیدن جامه چنانکه پیدا و آشکارا شود آنچه در زیری است (۱).

شفیق - کامیر. ع. مهربان و نصیحتگر آرمند بر نصیحت (۱).

شفیهة - بضم اول و فتح ثانی و فتح ها. ع. مصغر شفة بمعنی لب (۱).

شق - بالفتح و نشدید قاف. ع. بمعنی شکاف شقوق جمع و شکافتن و دشوار آمدن کار بر کسی و نام یک قلعه از قلاع خیبر و بمعنی صبح و برآمدن دندان و چشم باز ماندن مرده و جدا شدن از قوم و در رنج انداختن کسی را و پراکنده کردن و شکاف میان دو کناره کس و ن و سختی و دشواری، بدین معنی بکسر هم آمده یا بکسر اسم است و بفتح مصدر و شق بمعنی اول در فزاری باللفظ خوردن و وزن مستعمل میرزا صائب: «خامه اش را شق بشمشیر شهادت میزنند هر که چون شیر خدا صائب بود بکرنکه عشق». و درغزلی دیگر چنین گفته: «عشق از هر کس که میخواهد حدیثی واکشد» خامه اش را شق بشمشیر شهادت میزنند. نورالدین طهوری: «عجب که شق نفور د سینه و ر و بالیدست» برای ناله من پرده اثر تنگ است. شوکت: «رقم از معنی رنگین تبسم دارد» دهن تنگ توشق قلم یساقوت است «و شق بالکسر و تشدید ثانی، بمعنی نیمه چیزی و پاره از چیزی و کرانه کوه و برادر و دوست و جانب و اندک از هر چیزی و منظور نظر. و موضعی است بغیبر یا وادی است در آن و نام کاهن کسری نو شیروان و صفی از پریان و شق الشعرة، مساوی و برابر يقال المال بینى و بینك شق الشعرة و بدین معنی بفتح هم آمده (اغ ب م).

شقا - بالفتح. ع. بر آمدن دندان پیش کسی و شانه کردن موی سر کسی را و وزن فرق سر کسی را (۱).

شقا - بفتح اول بر وزن بقا ف. بمعنی تیر دانست یعنی جائیکه تیر در آن گذارند و آنرا ترکش و کیش نیز گویند و بهر بی جمعه خوانند (د).
شقا - بالفتح. ع. سختی و تنگی و بد هم آمده